

8

2023

MIAOLI
ART & CULTURE

貓裏藝文

meu

li'

ngi

yun'

Miaoli Diam'e Fringe Festival

苗栗

店仔

藝穗節

2023

1013

▶ 1029

郵

國內
郵資已付

苗栗郵局許可證
苗票字第490號
無法投遞時請退回

雜誌

中華郵政苗栗雜字
第28號登記證
登記為雜誌交寄



Miaoli Diam'e' Fringe Festival

苗栗店仔

藝穗節

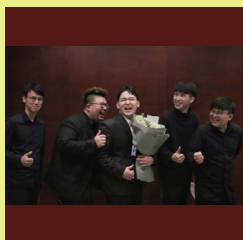


第3年的苗栗店仔藝穗節，以「聲生不息·藝文共創」作為主題，增加綠色元素象徵自然、生態、青春、繁榮，更代表人與人之間的愛。在疫情之後，演出活動及週遭人事物持續發展，同時也推動在地「店仔」精神發光發熱（店仔在生活中扮演著群聚、交流、休閒的角色，也呈現出臺灣在地人文縮影）。於歷經2年眾多藝文活動與成果，除了促進在地多元文化發展與店家參與度，同時也提升藝文人口培養與區域性經濟成長，進而跨進苗栗藝文園區共榮圈一大步。



苗栗店仔藝穗節

Five Club 《樂音無界》



演出時間：10/13(五) 19:30、10/14(六) 19:30

演出地點：苗栗縣私立嫻嫻舞蹈短期補習班
(苗栗市精武街16號)

入場方式：售票入場，票價150元，請洽 OPENTIX 售票系統。

Five club的音樂沒有界線！突破大家對於國樂與西樂的既定印象，融合傳統音樂與創新藝術的演出，以流行曲風改編為新的音樂風格，為音樂畫布添上不一樣的色彩，創造更多可能，我們將打破你對音樂的框架！盡情享受兩種音樂文化的火花吧！

苗栗縣 Alma 佛朗明哥發展協會《Ahora 活在當下》



演出時間：10/14(六) 13:30、19:00

演出地點：貓狸村 Miaoli Village (苗栗市府前路43號)

入場方式：售票入場，票價400、1000(含套餐乙份)元，請洽 OPENTIX 售票系統。

「當下、我們、西班牙佛拉明哥」

你還記得……上次恣意揮灑熱情是什麼時候？是否過去三年疫情讓你心情鬱悶歡樂不再？這一刻重拾美好不需在遙遠他方，一場西班牙的靈魂樂舞~佛拉明哥，結合吉他、笛聲、歌聲、舞蹈，帶來的藝術饗宴，療癒生活中曾經歷過的傷痛，重生希望，熱切感受生命中當下所有美好。

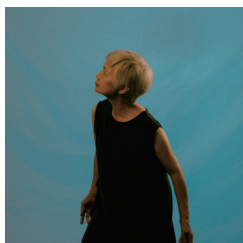
八十八顆芭樂籽樂團《獸微醺·大清新——八十八顆芭樂籽不插电演唱會》



演出時間：10/21(六)16:30、19:30
演出地點：More Cafe 磨咖啡(苗栗市民族路68-2號)
入場方式：售票入場，票價450元，請洽 OPENTIX 售票系統。

八十八顆芭樂籽搖滾樂團曾經在2013年做過不插电的首次嘗試，當時攬獲了很多文青歌迷，大家愛上了這種微醺感，這是有別於搖滾樂喝個爛醉的痛快的感受。所以今年特別選在苗栗店仔藝穗節進行原音呈現的不插电演出。請各位觀眾把握2023年八十八顆芭樂籽唯一一次的不插电專場演出！

山城藝造《歲月流線》



演出時間：10/21(六)14:30、19:30、10/22(日)14:30
演出地點：九鼎文化藝術中心(苗栗市恭敬里中正路1214號)
入場方式：售票入場，票價350、800元，請洽 OPENTIX 售票系統。

歲月，是正在經歷的美麗階段，那是人生無限制的探險；流線，以現在僅存當下的珍貴歲月，為自己帶來更大的喜樂。肢體在歲月的流淌中充滿著魅力，那些純樸的舉手投足散發著最真實的樣貌，轉化生命歷程中獨有的韻味。

沐寧相聲說演坊《Hunting Man：喜劇特工》



演出時間：10/27(五)19:00、10/29(日)14:30
演出地點：養心·漫食生活(苗栗市長安街81號)
入場方式：售票入場，票價550(含飲品乙杯)元，請洽 OPENTIX 售票系統。

2023《Hunting Man：喜劇特工》要到苗栗出任務啦！正所謂「高手在民間」，喜劇特工攜手在地店家一帶領觀眾體驗小舞台魅力，享受近距離互動式喜劇表演，與演員共創即興劇情，每場演出都是特工出任務、每場演出都有不同結局！你你你你--見習特工，快來領取「任務卡」，推進劇情大開腦洞，把滿滿「笑果」帶回家！等等……故事太燒腦？來杯「淡定紅茶」壓壓驚，For Free！

音·閱室內樂團《好好哭泣-兒童音樂故事》



演出時間：10/28(六)14:00、16:30、10/29(日)14:00、16:30
演出地點：Bonbons Studio(苗栗市日新街5號)
入場方式：售票入場，400元，請洽 OPENTIX 售票系統

音閱室內樂致力於「故事」與「古典音樂」的結合，透過「苗栗店仔藝穗節」以鋼琴三重奏的編制打造一個故事屋，為大家帶來適合親子參與的兒童音樂故事。以《好好哭泣》故事為藍本重新編寫，將故事中的場景移到店家，除了讓觀眾聆聽故事與音樂，更有一種置身於故事場景中的感覺。

目錄

8

月號

CONTENTS

封面故事 01

2023 苗栗店仔藝穗節

展演櫥窗 05

苗栗店仔藝穗節回顧展

112 年苗栗縣九陽雅集藝文學會「藝賦春秋」會員作品聯展

匠心巨竹—不朽竹頭筊工藝

苗栗縣書法學會—癸卯墨緣書法展

涉獵藝境—苗栗縣西畫學會會員聯展

昇平五洲園《山老虎為何那樣？》

2023 貓裏表演藝術節—身聲劇場《群婆亂舞》

2023 貓裏表演藝術節—蕭建平電視木偶劇團《刀狂之影》

2023 貓裏表演藝術節—EX- 亞洲劇團《老虎與士兵》

2023 貓裏表演藝術節—薪傳舞蹈團《星光熠熠》

苗陶遇見泥 -112 年苗栗縣陶藝協會會員聯展

2023 臺灣國際木雕競賽展

2023 國際木雕藝術交流展《木質調》

博覽空間 11

苗栗縣苗北藝文中心

客家委員會客家文化發展中心臺灣客家文化館

鄉鎮尋美 16

為恭紀念醫院—黑面英雄

吳濁流藝文館—【餘玉之時】黃意軒老師 書法創作個展

苑裡濱海藝文中心—錯覺也是一種感官 - 黃柔閩當代藝術創作展

苗栗市公所—苗栗縣描律油彩創作研究學會「藝展苗光」聯展

歷史漫步 18

勝興車站—百年山城車站古蹟見證者

北臺快遞 19

北臺藝文活動資訊

封底精選 22

彈指群英—多鋼琴音樂會



苗栗縣政府文化觀光局

Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

地址 / 36045 苗栗市自治路 50 號

電話 / 037-352961-4 · 網址 / www.mlc.gov.tw

指導單位 / 文化部

主辦單位 / 苗栗縣政府

承辦單位 / 苗栗縣政府文化觀光局

發行人 / 鍾東錦

局銜題字 / 徐永進

■ 本局服務時間

上午 8:00 ~ 12:00，下午 1:00 ~ 5:00

■ 展覽館

休館不開放：週一、除夕

週二至週五：9:00 ~ 17:00

例假日：上午 9:00 ~ 12:00，下午 1:00 ~ 5:00

■ 三義木雕博物館

地址：苗栗縣三義鄉廣盛村廣聲新城 88 號

電話：037-876009

開放時間：週二至週日 9:00-17:00(16:30 後停止入館)

休館時間：週一 (如遇假日正常開館)、除夕及館方

公告休館日

■ 高鐵苗栗站旅遊服務中心

週一至週日：

上午 8:30 ~ 12:00，下午 12:30 ~ 5:00

聯絡電話：245665

■ 苗栗火車站旅遊服務中心

週一至週日：

上午 8:30 ~ 12:00，下午 12:30 ~ 5:00

聯絡電話：263048

■ 竹南火車站旅遊服務中心

週一至週日：

上午 8:30 ~ 12:00，下午 12:30 ~ 5:00

聯絡電話：462941

■ 貓裏藝文 PDF 下載：<http://www.mlc.gov.tw>

■ 電子書網站：<http://epaper.mlc.gov.tw>

■ 貓裏藝文 112 年 8 月號

■ 出刊日期：2023.8

政風暨保防宣導：如與職務有利害，飲宴應酬需避開；公務禮儀等例外，知會報備免疑猜。

商品標示宣導：違反商品標示法檢舉專線：037-559886。

性別平等宣導：社會留點心 月來月安心

行政中立宣導：不分顏色，不分黨派，行政中立在於心中的那把公正尺。

廉政專線：(037)365145



苗栗縣政府文化觀光局



貓裏藝文粉絲專頁



藝訊刊登

苗栗店仔藝穗節回顧展



7/4(二) ~ 11/3(五)

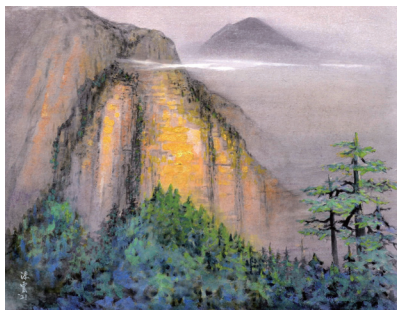
展覽地點：中正堂前廳亞洲有藝室

入場方式：自由入場

承辦人：柯靜安 037-352961#618

苗栗縣政府文化觀光局與策展人彭怡雲統籌規劃的「苗栗店仔藝穗節」，在 2021、2022 兩年間提供音樂、舞蹈、戲劇等各類型表演團體更個性化且創造力十足的展演平台。除與苗栗市內特色店家異業結盟，更搭配在地餐飲文化，讓活動本身以活潑多元面貌呈現，帶領觀眾探索苗栗藝文展演活動從疫情走向口罩鬆綁前的時光，並藉此邀請大家走出戶外擁抱藝文，也嘗試新的觀賞體驗。

112 年苗栗縣九陽雅集藝文學會「藝賦春秋」會員作品聯展



7/19(三) ~ 8/6(日)

展覽地點：第一展覽室

入場方式：自由入場

承辦人：熊莉莉 037-352961#615

本次會員聯展，匯集彩墨、書法、油畫、水彩、膠彩、陶藝、攝影及琉璃工藝等 10 大類型作品，23 位展出藝術家都是各領域的佼佼者。作品精彩多元，有 13 位都是苗栗縣美術名家展出免審資格者，受社會大眾及藝術界的肯定。

展覽中任何一件藝術作品都是藝術創作者經過醞釀、思考付諸行動，藉由各種媒介表達最滿意的作品提出展覽。也希望藝術界同好互相觀摩、激盪把自己的眼界更加提升、精進，更希望社會賢達、藝術界好友蒞臨觀賞指正。

匠心巨竹—不朽竹頭筊工藝



8/2(三)~8/27(日)

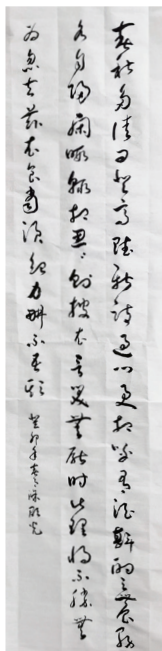
展覽地點：山月軒

入場方式：自由入場

承辦人：鄧家靚 037-352961#617

宮廟內擲筊聲此起彼落，多數人擲筊了大半輩子，卻不知道肩付傳達神意使命的筊杯，其實最早並非木製，而是竹頭製成。進入工商時代，竹頭取材不易，慢慢被機械化木製筊杯替代之，故傳統竹頭筊工藝瀕臨失傳。所幸，在竹頭筊逐漸被世人淡忘之際，由嘉義縣六腳鄉船嘉寶工作室負責人黃奕薰老師，長年致力於工藝之路求精進，投身神明的傳聲筒-竹頭筊創作已三十餘載，竹頭筊工藝在民間信仰，結合了宗教與藝術文化，備受各界的肯定與認同。期盼傳統宗教藝術永續傳承，透過展覽多元主題的呈現，引領觀眾踏入藝術殿堂，看見竹筊的創作歷程與豐富內涵，敬邀愛好傳統工藝的同好，前來細觀品味。

苗栗縣書法學會—癸卯墨緣書法展



8/2(三)~8/27(日)

展覽地點：中興畫廊

入場方式：自由入場

承辦人：劉慧珠 037-352961#612

「苗栗縣書法學會」成立於民國 72 年，會員來自社會各領域的書法愛好者。會員觸角廣博，因各自生活背景不同，創作理念相異，而產生個人獨特風格，各具魅力。有以筆墨擅長者，有以章法突出者，有以意境取勝者，都以傳統出發，賦予現代的審美趣味。在聯展中，作品無論是以對聯、條幅形式參展，整體在形、質、量各方面均展現了豐富多元的面貌，展覽精彩萬分，書法學會希望藉此展出拓展民眾藝術視野，促進文化交流，達到以文會友的目的。

涉獵藝境—苗栗縣西畫學會會員聯展



8/9(三)~8/27(日)

展覽地點：第一展覽室

入場方式：自由入場

承辦人：粘聆蓉 037-352961#613

本次苗栗縣西畫學會學員聯展，作品一共有 45 件，其中有七位是苗栗縣名家展免審資格者，受到大眾及藝術界的肯定。以油畫及水彩類型的作品展出，大部分都是寫實及具象的方式呈現，是以風景、人物及靜物為作品主題，每個人都有他獨特的繪畫理念及表達的方式，選擇了自己喜愛的題材所見所感而發揮，所以從這一次的展覽可以看得出畫家多年來對藝術畫作多種面貌的表達方式，希望社會大眾、藝術同好能蒞臨欣賞並與鼓勵指證。

昇平五洲園《山老虎為何那樣？》



8/6(日) 14:30

活動地點：中正堂前廳

入場方式：索票入場，7月21日(五)上午9時起，於苗栗縣政府文化觀光局1樓服務台及苗栗高鐵站、台鐵竹南站與苗栗站旅遊服務中心開放索取，每人限索2張，索完為止。

演出團體：昇平五洲園

承辦人：劉慧珠 037-352961#612

山崗上不知何處跑來一隻老虎，使得當地居民不敢上山採收農作物而任其腐爛。一日，吳天與女兒吳娟相偕到山邊散步，沒想到散步到一半，吳娟卻突然消失無蹤，由於擔心女兒是被老虎抓走，便找來打虎英雄協助救出女兒。自認藝高人膽大的張三、李四受吳天的委託，前往山崗上找尋老虎，飢腸轆轆的兩人一邊吃著便當，一邊尋找老虎，為貪一時方便，將製造的垃圾隨意丟棄在山上，沒救到人還落得被老虎反咬的下場。所幸，危急之際，真正的打虎英雄「武松」終於現身，沒想到武松愛護環境的舉動，才是他成為打虎英雄的原因。

2023 表演藝術節
貓裏藝術節

身聲劇場《群婆亂舞》



8/12(六)14:30、8/13(日)14:30

活動地點：中正堂演藝廳

入場方式：售票入場，票價 400 元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

她們不是電視裡光鮮亮麗的俏媽，而是更靠近泛泛之眾的你我她。在這個錯綜複雜的世代，她們在眼淚裡找到力量，在一根蔥一粒米中找到了世界的滋味。身聲三位女團員，透過音樂與肢體語彙，把屋簷下女人的心事，掃塵除垢、再加點小辣，「演樂舞」三位一體、婆婆媽媽再上火線！

2023 表演藝術節
貓裏藝術節

蕭建平電視木偶劇團《刀狂之影》



8/13(日)14:30

活動地點：苗栗縣苗北藝文中心演藝廳

入場方式：售票入場，票價 200、500 元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

傳說北方刀魔再出肆虐武林，昔日好友刀學生為了阻止刀魔再度對上不畏天，雙方即將引爆一場刀之競鋒決鬥，兩人過去是好友又為何反目，酒徒為了學千秋上雪峰找尋雪蓮遇上上古魔獸，酒徒能順利獲得雪蓮嗎？魔界通道即將被打開，到底是誰在暗中操弄一切呢？

2023 表演藝術節
貓裏藝術節

EX- 亞洲劇團 《老虎與士兵》



8/19(六)14:30、8/20(日)14:30

活動地點：中正堂演藝廳

入場方式：售票入場，票價 400 元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

「人類與猛獸如何共處一穴？」

故事由一名士兵在逃難過程中遇見老虎媽媽開始說起…

EX-亞洲劇團藝術總監口碑獨腳戲，看 Jayanta 一人分飾十角，如何用「身體說故事」，以創新手法詮釋諾貝爾文學獎得主 Dario Fo 隱喻經典，融合豐富舞蹈、音樂展現當代亞洲劇場風格美學，回到自身的母語，跨越語言的藩籬，打開想像的世界！

2023 表演藝術節
貓裏藝術節

薪傳舞蹈團 《星光熠熠》



8/25(五) 19:30

活動地點：中正堂演藝廳

入場方式：售票入場，票價 400 元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

隱喻梵谷的一生做為作品主軸，呈現出梵谷身為一位藝術家，在世時作品乏人問津，一生不得志沒有起伏，梵谷的生命長河在峽谷的最低處前行，嘗試將畫中粗細筆畫的交織、螺旋、重疊用明顯表達在舞台上，自然、夜晚、星空……這些線條是梵谷心裡最深處的自白。每一件創作都在反思者用創作慰藉人心同時到抒發自我境界，跳脫現實的框架，持續創造一個兼具藝術性和關心社會議題的作品。

苗陶遇見泥—112 年苗栗縣陶藝協會會員聯展



曾鈺珊《愛不釋手》

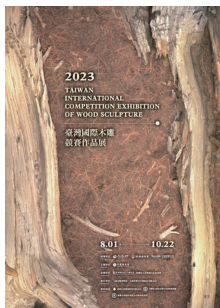
6/28(三) ~ 8/20(日)

展覽地點：苗栗陶瓷博物館 1、2 樓

入場方式：週二至週日上午 9 時到下午 5 時，免費入場

為永續傳承陶藝文化及發揚苗栗陶在地特色，苗栗縣政府文化觀光局與苗栗縣陶藝協會合作規劃《苗陶遇見泥 -112 年苗栗縣陶藝協會會員聯展》，本次展出的主題有現代生活陶藝的花器、茶具、茶倉之外還有許多新進會員創作的現代陶、藝術陶等，作品風格多元，各具韻味，豐富了傳統生活陶藝的表現形式。

2023 臺灣國際木雕競賽展



8/1(二) ~ 10/22(日)

展覽地點：三義木雕博物館一館地下室

入場方式：依三義木雕博物館參觀方式

2023 臺灣國際木雕競賽分為「工藝木雕類組」與「當代木雕類組」兩大類，今年參賽數量較去年成長 3 成以上，其中參與過本局辦理薪傳營的木雕新生代高達 23 位學員參賽，印證薪傳創作營的顯著成效，木雕藝術傳承後繼有人。這是去年疫情重創後，臺灣整體經濟及文化藝術活動復甦的良好契機，藝術創作者蓄積的豐沛能量再度展現佳績。

2023 國際木雕藝術交流展《木質調》



湯川隆《I like a bird》

7/20(四) ~ 10/22(日)

展覽地點：三義木雕博物館二館 2、3、4 樓

入場方式：依三義木雕博物館參觀方式

本展邀集 26 位國內外木雕創作者共同展出，包含義大利、澳洲、韓國、新加坡、日本、定居臺灣的英國籍創作者，以及 20 位臺灣創作者。跨越世代與國籍，在不同風土與世代養成的創作者，其所關心的議題、關照的自我與表現形式自然呈現莫大的差異，在有限的展區中延伸核心概念，以三大主題：〈木·質感〉、〈木·質性〉與〈木·質問〉開展 26 位創作者與木材質共演的 55 首《木質調》。



地址：350 苗栗縣竹南鎮公園路 206 號
 電話：037-612669(代表號) 傳真：037-616098
 網址：<https://miaobeiac.org>
 服務時間：週一休館；週二至週日 09:00-17:00

苗北焦點 // 2023 苗北心勢力 華麗登場

苗栗縣政府文化觀光局攜手苗栗縣苗北藝文中心，於今年八月至九月推出「苗北心勢力」苗栗縣在地傑團聯合展演，演出自 8 月 13 日(日)起至 9 月 29 日(五)共四檔五場次的精彩節目，皆為本年度獲選苗栗縣在地扶植傑出演藝團隊，並於苗栗當地經營有年、素質專業的表演團體。主題涵蓋傳統樂舞及當代藝術、金光偶戲和熱血街舞，兼具跨界多元形式與深厚的內容底蘊。透過優秀在地團隊的聯合匯演，打造專屬苗栗的秋季藝文節慶。

更多资讯請洽苗北藝文中心官網 (<https://www.miaobeiac.org/>)、購票請洽 OPENTIX 兩廳院文化生活售票平台 (<https://reurl.cc/ZW8MvV>)。



112 年 8 月活動總表 //

表演藝術系列

日期/地點	內容	類型	入場方式
08/05(六) 14:30、19:30 演藝廳	超人力霸王舞台劇 In Taiwan 2023 🧑🏻🧑🏻 演出 圓谷製作	戲劇	\$400 \$500 \$600 \$800 \$1000 \$1200 \$1500
08/06(日) 14:30 演藝廳	《懷舊經典》流行的音樂盛宴 演出 蘇維拉樂團 *7/25(二)起，請洽苗北藝文中心或洽 037-823068#13 吳小姐，每人限索 2 張，索完為止。	音樂	索票
08/11(五) 19:30 演藝廳	《彈指群英》多鋼琴音樂會 I 陳冠宇 × 盧易之 × 江宇婷 鋼琴家 陳冠宇、盧易之、江宇婷、李敏瑄、游岳雄	音樂	\$300 \$500 \$800 \$1000
08/13(日) 14:30 演藝廳	2023 苗北心勢力 蕭建平電視木偶劇團《刀狂之影》 演出 蕭建平電視木偶劇團	偶戲	\$200 \$500
08/19(六) 19:30 演藝廳	《彈指群英》多鋼琴音樂會 II 嚴俊傑 × 謝維庭 × 張凱閔 鋼琴家 嚴俊傑、謝維庭、張凱閔、卓士喆、徐嘉禧	音樂	\$300 \$500 \$800 \$1000
08/25(五) 19:30 演藝廳	2023 TC 音樂節 騰躍的靈魂 演出 Taiwan Connection 音樂總監 / 胡乃元 法國號獨奏 / Andrew Bain	音樂	\$300 \$500 \$700 \$1000 \$1200
08/26(六) 14:00 實驗劇場	簡如君師生音樂會 演出 簡家班揚琴樂團 簡如君、徐羽庭、楊家忻、張郁君、邱宇宸	音樂	\$100
08/27(日) 14:30 演藝廳	《彈指群英》多鋼琴音樂會 III 魏樂富 × 葉綠娜 × 林娟儀 × 汪奕聞 鋼琴家 魏樂富、葉綠娜、林娟儀、汪奕聞、李昞愷	音樂	\$300 \$500 \$800 \$1000

視覺藝術系列

開放時間：09:00-17:00，逢週一休館，免費自由參觀。※ 活動詳情請上本中心官網

日期	內容	地點
01/14(六) 11/30(四)	2023 苗北側廊系列 1 2023 苗北藝文中心《當代鋼纜雕塑展》 策展單位 康木祥工作室 展出作品 雕塑	戶外廣場 B1 側廊

日期	內容	地點
06/08(四) 09/03(日)	2023 苗北展覽室系列 3 2023 飛針走線 · 絢麗相遇元宇宙 策展單位 中華民國亂針繪繡協會 展出作品 刺繡作品	B1 展覽室
07/01(六) 09/03(日)	2023 苗北藝廊系列 4 金工木印 · 廖偉淇金工創作個展 策展單位 廖偉淇 展出作品 金工作品	B1 藝廊

苗北藝術學苑

※ 活動詳情請上本中心官網

2023 苗北講堂 - 揮灑音樂的魔手

指導單位 / 苗栗縣政府 主辦單位 / 苗栗縣苗北藝文中心
主 講 | 林仁斌 (超人氣古典音樂欣賞名家、蹺藝術執行長)
地 點 | 視聽中心
報名費 | \$100/堂, 早鳥體驗 \$350/5 堂 (8/13 前報名)



報名網址



2023 下半年的苗北講堂以「揮灑音樂的魔手－談指揮的藝術」為主題，五堂主題課程，深入淺出地解釋管弦樂指揮的歷史與理論，並結合莫札特、貝多芬、布拉姆斯、馬勒、理查史特勞斯到史特拉汶斯基等偉大作曲的交響作品，為古典音樂愛好者開啟欣賞管弦樂指揮的音樂大門。

談指揮的藝術 (上)

08/06(日) 10:00 介紹 | 以指揮的歷史為出發點，帶您認識指揮所應具備的技巧，並搭配指揮大師班影片，深入淺出地比較「普通指揮家」與「大師級指揮家」的不同，藉由莫札特與貝多芬之交響曲演奏，仔細地欣賞不同指揮手勢與帶領方式之下的音樂演奏效果，讓您完全認識這位無聲音樂家的重要性。

談指揮的藝術 (下)

08/13(日) 10:00 介紹 | 以更展現指揮帶團能力的後期浪漫兩位作曲家布拉姆斯與馬勒的音樂作品為例，搭配指揮大師班影片，從指揮心法到排練技巧全解析，認識樂團和聲與句法不同所展現的不同演奏成果，讓您從此進入管弦樂指揮欣賞的深度領域。

以國際馬勒指揮大賽為例

08/27(日) 10:00 介紹 | 馬勒指揮大賽是由馬勒孫女 Mariana Mahler 於 2004 年號召成立，與班貝格交響樂團合作並擔任主席的國際知名比賽，大賽曲目重點之一當然是馬勒交響作品，首屆便因來自委內瑞拉的當時未來國際新星 - 杜達美 (Gustavo Dudamel) 獲得首獎而聲名大噪，一躍而成為國際間最受注目的指揮大賽之一。本堂課程，林仁斌老師將為您簡介馬勒指揮大賽，了解國際大賽的賽程與指揮比賽的評選方式，進一步以 2023 年馬勒指揮大賽獲獎音樂家，為您重點解析各輪賽程難點與指揮實戰欣賞重點。

2023 苗北藝術工坊 - 暑期玩創意系列

報名資格 | 學童 (小二以上至國三) 地點 | 研習教室
※ 套裝課程享 85 折優惠 (1 人報名 3 堂課程) 1,600 元 / 3 堂



套裝課程套票
QRcode

動手玩科學

08/11(五)
09:30-11:30



報名費 | \$500 (課程費 \$300; 材料費 \$200) 講師 | 蘇子銘
課程內容 | 本課程使用日常中就看得到的物品來製作實驗，課程中的小實驗來體驗科學原理，本次帶來四個小單元：
1. 肯特管：製作超神奇的聲音具現化道具，讓嘶吼變成跳舞的小球。
2. 空氣炮：使用空氣波動將震波傳到遠處。
3. 籠中鳥：運用水中全反射的原理使圖畫中的鳥瞬間脫逃。
4. 看得見的聲波：使用毛根與紙杯創造可觀察的聲波波動。



甜甜過藝夏

08/12(六)

09:30-11:30



報名費 | \$650(課程費 \$300; 材料費 \$350)

講師 | 陳怡君

課程內容 | 炎熱的夏天就是屬於芒果的季節了! 美味的鮮奶油芒果蛋糕, 這次換個形式~老師會提供蛋糕體, 並現場教學製作鮮奶油打發技巧與狀態判斷, 讓大家可以簡單上手製作出一盒美味又賞心悅目的芒果蛋糕! 盒裝的芒果蛋糕非常適合帶出門野餐或是贈送給他人, 就算是新手也能有滿滿成就感哦!



彩繪聞森笛

08/13(日)

09:30-11:30



報名費 | \$750(課程費 \$300; 材料費 \$450)

講師 | 陳志勳

課程內容 | 你喜歡音樂嗎? 聞森笛是一種特別的樂器, 使用時不需指法, 運用喉嚨哼唱即可輕鬆演奏。「彩繪聞森笛工作坊」要帶領大家製作可愛有趣的公仔樂器! 課程藉由「構圖→組裝→彩繪→演奏」, 簡單幾個步驟來製作樂器。透過黏接各種造型小零件, 拼裝出專屬的造型公仔, 並結合彩繪賦予作品色彩及生命力, 展現自我的風格與特質。最後, 藉由音樂的魔力, 隨心所欲大聲高歌吧!



金馬60·閃耀苗北

精選電影重映



今年適逢金馬獎 60 週年, 此放映活動目的在於多面向推廣藝術文化, 金馬獎為臺灣電影及影視文化產業的盛事, 對於國內電影產業的發展具有重要意義。通過苗北藝文中心與國家電影及視聽文化中心典藏電影資料庫的合作, 精選 6 部 (小城故事、養鴨人家、囍宴、愛情萬歲、家在台北、汪洋中的一條船) 曾獲金馬最佳影片電影作品, 於金馬獎 60 屆前夕讓更多的影迷回顧台灣 60 至 90 年代的經典作品, 共同迎接台灣影視歷史的新一個里程碑。

時間 | 08/05(六)-09/24(日)

地點 | 實驗劇場

入場方式 | 自由入場

8/5(六)	8/6(日)	8/19(六)	8/20(日)
10:00-12:00 愛情萬歲	10:00-11:55 汪洋中的一條船	10:00-12:00 愛情萬歲	10:00-11:55 汪洋中的一條船
13:00-14:34 小城故事	13:00-14:48 家在台北	13:00-14:34 小城故事	13:00-14:48 家在台北
15:00-16:51 養鴨人家	15:00-16:46 囍宴	15:00-16:51 養鴨人家	15:00-16:46 囍宴
9/2(六)	9/3(日)	9/23(六)	9/24(日)
10:00-12:00 愛情萬歲	10:00-11:55 汪洋中的一條船	10:00-12:00 愛情萬歲	10:00-11:55 汪洋中的一條船
13:00-14:34 小城故事	13:00-14:48 家在台北	13:00-14:34 小城故事	13:00-14:48 家在台北
15:00-16:51 養鴨人家	15:00-16:46 囍宴	15:00-16:51 養鴨人家	15:00-16:46 囍宴



免費參觀客家文化相關主題展覽

- ◆【常設展】承蒙客家—臺灣客家文化館常設展
- ◆【第二特展室】行寮·南岸十三庄—左堆聚落展
- ◆【第三特展室】客庄遊樂去—探索客庄生活智慧及節慶生活
- ◆【第四特展室】拼·靚—臺灣客家多重面貌特展
- ◆【第五特展室】浮光憶彩—VR 體驗特展
- ◆【文化藝廊】「惜，阿姆話」特展
- ◆【人文長廊】野仙的珊瑚居—Hakka 人與 Hakka 樂特展



拼·靚 — 臺灣客家多重面貌特展

112/7/31(一) ~ 113/7/31(三)

臺灣客家在這片土地上持續地和各族群互動，為了追尋更好的生活，不斷調適與改變。因此，在臺灣史的脈絡中，客家其實呈現了多重而活潑的面貌。

本展匯集了臺灣公私立博物館、地方文化館與民間收藏家的珍貴典藏，從歷史、生活、信仰、文化傳統、創新、藝術等六個角度，共筆勾勒出臺灣客家的多重面貌；以「拼·靚」為主題，其一表達客家人堅韌刻苦的精神與生活美學，展現客家文化傳統與創新的力與美；其二本展覽匯聚了重要的公私館藏，彷彿臺灣客家文物之相互競豔。



野仙的珊瑚居 — Hakka 人與 Hakka 樂特展

112/7/31(一) ~ 113/2/19(一)

國立傳統藝術中心臺灣音樂館從典藏的當代音樂家文物中，精選出苗栗客籍作曲家徐松榮（1941-2012）為展覽主題，以活潑逗趣的方式歡迎大家來故居作客，聽他講音樂故事。

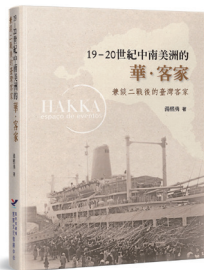
展覽除展示徐松榮的創作樂譜、照片文件，亦透過影音賞析、互動裝置等，回顧他追求音樂創作的一生，及立志以西方作曲手法，傳承與發揚傳統客家音樂文化的本土藝術家精神。



新書介紹

《19-20 世紀中南美洲的華·客家：兼談二戰後的臺灣客家》

大航海時代開啟全球化的趨勢，西班牙、荷蘭、葡萄牙等國家急速拓展殖民區域。而為了中南美洲的建設與經濟發展，這些國家從亞洲各地招募華人進行拓墾，眾多客家人也隨之移入中南美洲。聚焦於這樣的時代背景，著者針對 17 至 20 世紀移民至中南美洲的華人與客家人進行調查研究，勾勒出客家中南美洲移民史，並描繪移民者在當地的生活圖像，亦整理出與移民者交織的網絡關係，如：與原鄉政府的關係、當地政府的態度、移民者間的連結等。



購書或取得更多出版品訊息請至：

<http://sreurl.ccnD18q8> 好客商城



環境教育推廣課程一【伯公樹下】課程

8/4、5、6、12、13、18、19、20、25、26、27

(上午 09:30-11:30/ 下午 13:30-15:30)

地點：臺灣客家文化館 B1 研習教室

費用：小福神襪娃娃 - 每份 100 元

伯公在客家文化中，扮演著重要的角色，其信仰陪伴客家人度過家族裡的興衰悲喜。古人利用大自然的大樹或石頭等作為祭拜的對象，更透過伯公信仰，發展出對於土地的情懷與尊敬。本課程透過伯公文化及伯公身旁的大樹，引入客家人尊崇的土地倫理，期望培養學員對於環境愛護、不忘本的態度。



好客劇場

上午播映時段：09：30、10：30、11：30

下午播映時段：14：00、15：00、16：00

本月片單

◆虎皮萌企鵝

一隻由老虎撫養長大的虎皮企鵝，帶領一群身懷絕技的叢林小夥伴們，與意圖摧毀叢林的邪惡無尾熊鬥智斗勇。在這段驚險又無厘頭的冒險旅途中，它們見證了彼此的成長、也獲得了叢林動物們的認可，最終解除驚天危機成為了真正捍衛叢林安危的新英雄。

跟著虎皮家族以及小夥伴們穿梭叢林、解除危機！



黑面英雄



2/15 (三) ~ 12/31 (日)

展覽地點：為恭紀念醫院

展出單位：戴瑞美小姐（苗栗縣中港溪美術研究會會員）

洽詢電話：037-676811# 88985 廖先生

煤礦是曾經帶動台灣工業的龍頭，包含電力，交通，重大建設及民眾的日常生活都和煤礦產業息息相關。

藉由礦工系列作品來表達這群被遺忘的黑面英雄，他們的故事是珍貴的文化資產，這份歷史記憶，應該分享給更多人知道。

【餘玉之時】黃意軒老師 書法創作個展



8/20 (日) ~ 10/21 (六)

展覽地點：吳濁流藝文館

開幕茶會：9/16(六)上午 10 點

洽詢電話：037-911286 劉小姐

餘玉，稱為「留白」。靜心練字是一種養心的過程。心的改造有如身體內外的能量調和，擁有適當的鬆弛感狀態更能夠感到輕盈、自在，充滿力量。展覽「餘玉之時」想傳達適時的給予自己生活留白，且停且慢，氣連屬、運轉，彷彿給予了呼吸。在預留空白的空間之中，留白並不是空無，而是無物勝有物。

錯覺也是一種感官—黃柔閩當代藝術創作展



7/8 (六) ~ 8/17 (四)

展覽地點：苑裡濱海藝文中心

洽詢電話：037-863886 康先生

藝術家黃柔閩，目前居住臺北，是大愛電視台電視劇基本演員，由於長期投入戲劇表演，嘗試用繪畫創作表達所思所體驗的人生劇情，而她用抽象圖騰表達自己的身體與靈魂，還有夜裡奔馳的身心愛意與能量。形成錯覺感官的感受。值得您來感受意會。

苗栗縣描律油彩創作研究學會「藝展苗光」聯展



8/15 (二) ~ 9/4 (一) 9:00~16:00

展覽地點：苗栗市藝文中心

洽詢電話：自由入場

洽詢電話：037-331910 #240 曾先生

苗栗縣描律油彩創作研究學會，源於 104 年苗栗縣社區大學，在 108 年於苗栗縣政府通過立案，由任教於國立聯合大學何智勇老師，帶領一群對繪畫藝術愛好之學員組成。

本所秉持著推廣藝術文化，提昇國人人文素養的理念，將何智勇老師及學員的畫作介紹給社會各界，歡迎各界蒞臨 觀指教，給予支持鼓勵與心得交換。

勝興車站—

百年山城車站古蹟見證者

聞名全臺的苗栗舊山線從台中后里一路沿著山線，經過車站、鐵橋、隧道群，沿線可以欣賞到具特色繁茂山林風景，而在舊山線的盡頭，矗立著一棟日式木造建築，它便是西部縱貫鐵路的最高點—三義勝興車站。勝興車站興建於日治時期，至今已有百年歷史，整棟建築物以木頭建成，且柱樑上、屋簷下均有做特殊的設計，再結合宗教，更顯建築物的精妙與獨特的藝術風格。在站內可以看見不少日治時代的設備，當時先進的設備與系統，在時間沖刷中，逐漸走入歷史，在民國 87 年新舊山線完成切換後，勝興車站也跟著舊山線一起進入歷史之中，爾後於民國 88 年經苗栗縣政府公告為「縣定古蹟」。



帶有日式復古風情的勝興車站是過去貨運業繁榮盛況的歷史遺跡，也見證苗栗縣南北運輸業務的繁忙，火車的改線，它也隨之踏入歷史，成為來訪民眾遊客拍照的懷舊旅遊景點。隨著苗栗縣政府持續致力規劃全台首創「Railbike 舊山線鐵道自行車」，鐵路軌道的活化，帶領旅客深度拜訪舊山線，而勝興車站也因此更廣為所知，來訪的民眾朋友在體驗舊山線之美後，還能沿著勝興車站，漫步山林鐵路，感受古早鐵路風情，以及在地客家老街之美，對於來訪的民眾是假期遊玩的好去處！

Railbike 舊山線鐵道自行車的開通，帶動周圍觀光景點的興起，勝興車站是整條舊山線的首站，也是過去以來舊山線運輸的樞紐。如今它不但是知名觀光熱門景點，也是百年山城鐵路歷史中重要見證者，讓我們進入優美三義山林之中，沿著鐵路拜訪勝興車站，感受懷舊建築遺留的美好時光。



::宜蘭縣::

感覺重混 Sensation(Remix)

時間：5/20(六)-8/6(日)週二至週日 9:00~12:00;13:00~17:00

地點：羅東文化工場天空藝廊
(宜蘭縣羅東鎮純精路二段 96 號 2F)

電話：03-9369116#203 黃小姐

宜蘭縣政府文化局為推廣當代藝術，特規劃「感覺重混 Sensation(Remix)」展，由宜蘭羅東謝佑承、曾獲宜蘭獎新媒體藝術類獎肯定之胡鈞荃、林哲宇、陳姿尹、蘇榮淵及陽春麵研究舍（陳姿尹 X 莊向峰）等新銳藝術家，透過錄像、機械動力、空間裝置、聲音視覺等媒材形式作品，展現數位原生一代對於技術與日常生活的深刻思考。



::基隆市::

2023 豆莢寶寶兒童音樂會《踏浪踏浪～擊樂島》

時間：8/27(日)14:30

地點：基隆表演藝術中心演藝廳
(基隆市中正區 202 信一路 181 號)

票價：OPENTIX 售票 400、600、800、1,000、1,200 元

電話：02-2422-4170#348

今年夏天，親子間最甜蜜的約會！

豆莢寶寶受邀參加「踏浪擊樂嘉年華」，並擔任特別演出嘉賓！

DoDo、ReRe、MiMi 登上主辦人艾倫斯的遊艇，一起遊覽三座擁有不同擊樂風格的島嶼。不料，在途中突然遇上風浪，三人墜

入海中並被巨大的風浪拆散！漂流到不同島嶼的豆莢寶寶，會遇上什麼有趣的冒險故事呢？

藉著有趣的擊樂互動，認識不同的音樂風格，與豆莢寶寶一起克服難關。



::新北市::

2023 新北市兒童藝術節：怪獸樂園

時間：8/5(六)-8/13(日)

地點：新北市市民廣場、市府大廳及板橋區
重慶路行人徒步區

電話：02-2950-9750#106 呂先生

入場方式：自由入場

網站：<https://www.culture.ntpc.gov.tw/>



新北市兒童藝術節秉持藝術教育、向下扎根精神，112 年規劃用五彩繽紛的色彩意象打造怪獸樂園。主要活動定於 112 年 8 月 5 日至 8 月 13 日在新北市市民廣場、市府大廳、板橋區重慶路行人徒步區辦理。新北市市民廣場以色彩主題，打造眾多藝術裝置及互動體驗設施，結合大、小型表演藝術演出；市府大廳則規劃色彩結合科技藝術裝置；板橋區重慶路行人徒步區以雙週末馬戲表演，打造繽紛童趣的馬戲嘉年華。

::: 新北市 :::

18「古」怪事特展

時間：即日起至 113/10/13(四)
地點：淡水海關碼頭 (新北市淡水區中正路 259 號)
電話：02-2621-2830#211 吳小姐
入場方式：自由入場
網站：<https://www.tshs.ntpc.gov.tw/>



2023 年是新北市立淡水古蹟博物館成立 18 周年，特別推出「光陰淡水－18 歲靚事」系列活動，讓大眾用不同視角，重新認識淡水的古蹟。主打的「18『古』怪事」特展，翻轉嚴肅的歷史，展出古蹟間流傳的 18 則古怪故事，包括鬧鬼傳說、趣味游泳競賽、漂浮的城門等。各位觀眾請放大五感器官，從視覺到聽覺，體驗發生在淡水古蹟裡的稀奇古怪事件！

::: 台北市 :::

2023 臺北藝穗節

時間：8/19(六)-9/3(日) 週一休館
地點：臺北表演藝術中心 (臺北市士林區劍潭路 1 號)
電話：02-77563888
入場方式：詳見活動網站
網站：<https://www.tpac-taipei.org/>

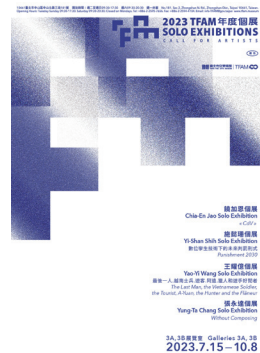
2023 年的臺北藝穗節以「後浪警報」作為策展主題，匯聚了臺北市許多新興的表演藝術能量，而今年新打開的藝穗場地有車廂空間、充滿綠意的花園、臺北市的特色古宅、日式塌塌米香氣的場域等，這些深具實驗性質的場域，臺北藝穗節將為觀眾一一開啟，讓表演藝術蔓延在臺北市大大小小的街道巷弄中，將生活和藝術串聯在一起，打開更多與在地人文對話的機會。



::: 台北市 :::

2023TFAM 年度個展：施懿珊、饒加恩、王耀億、張永達

時間：即日起至 10/8(日)
地點：臺北市立美術館 (臺北市中山區中山北路三段 181 號)
電話：02-25957656
入場方式：票價 30 元
網站：<https://www.tfam.museum>



2023TFAM 年度個展，將由四位中青代藝術家將以殊異的媒材與創作思維，各自開展其對不同議題的探問與辯證：最後一人、越南士兵、遊客、阿遠、獵人和遊手好閒者 — 王耀億個展 數位孿生技術下的未來判罰形式—施懿珊個展

Without Composing — 張永達個展

« CdV » - 饒加恩個展

桃園市

2023 桃園地景藝術節

時間：08/04(五)-08/20(日)
 地點：桃園市龍潭區、中壢青埔
 電話：03-3322592#8521 閩南及民俗文化科
 入場方式：自由入場

今年規劃龍潭及青埔兩大展區，透過地景藝術作品，讓我們與客家相遇、在地共聚。龍潭展區串聯龍潭大池、老街區及龍潭運動公園，不但擁有史上最大的 Hello Kitty 水上裝置，還有與在地社區共創的 7 件藝術作品；另於周末假期安排主題活動、藝術論壇及大型表演，有匯川劇場、Foca 福爾摩沙馬戲團及鄧雨賢音樂會等。青埔展區則配合世界客家博覽會，除了 Mello Travels 及在傘下 2 件大型裝置藝術外，還有 8 件地景藝術作品，更結合現場 AI，將數位化建築和客家詩歌融為一體的兒童美術館牆面光雕投影。



新竹縣

鄧雨賢紀念音樂會 - 聲音的力量

時間：08/05(六)
 地點：鄧雨賢音樂文化公園(新竹縣芎林鄉文山路 131 巷)
 電話：035510201#301 官小姐
 參加方式：自由入場

為感念與追憶鄧雨賢老師(1906-1944)對本土藝文的傑出貢獻，新竹縣政府自 2003 年舉辦「鄧雨賢紀念音樂會」。今年以「搖擺樂年代(Swing Era, 1935-1945 年美國樂壇主流流行音樂)」作為主軸，將鄧雨賢老師的作品，以爵士、搖擺樂曲風重新詮釋鄧雨賢的經典名曲，引領民眾感受鄧雨賢生活時空下不同地方的音樂世界。



新竹市

大地之歌《聲の流轉》

時間：8/27(日) 14:30
 地點：新竹市文化局演藝廳(新竹市北區東大路二段 17 號)
 入場方式：OPENTIX 兩廳院文化生活 300 元
 電話：03-3322592#8521 閩南及民俗文化科

大地之歌系列是由一群熱愛新竹的藝術家，透過跨領域集體創作，將在地的人文景致，譜寫成一系列動人樂章，在音樂的流轉中，探討宇宙起源和萬物本質，最後轉化成一幕幕扣人心弦的演出。

《聲の流轉》結合新竹的兩大特色—客家元素和科技藝術。以科技投影、LED 燈舞者、傳統戲劇和香芬為媒介，透過視、聽、嗅覺，帶領觀眾體驗新竹四季。



彈指群英

多鋼琴音樂會

Viva Klavier! MiaoBei Gala
Piano Ensemble Concert

苗北藝文中心將於暑假 8 月推出《彈指群英》多鋼琴音樂會，從 8 月 11 日至 8 月 27 日一連三場演出將於苗北藝文中心演藝廳舉行，五臺鋼琴一同演奏，讓樂迷聽見鋼琴交響化的迷人立體音響。

全系列節目由青年指揮葉政德擔任演出策畫，第一場以跨界為主題，由「鋼琴王子」陳冠宇、琴藝精湛又擅長編曲的鋼琴家盧易之及古典音樂 YouTuber 江宇婷「江老師」的組合奏響系列音樂會的序幕，帶來耳熟能詳的古典音樂鋼琴曲，並帶領臺師大音樂系學生李敏瑄，及苗栗青年鋼琴學子游岳雄呈現多元的藝術展演組合。

第二場以征戰各大鋼琴大賽的鋼琴家為主，由國際獲獎無數的鋼琴名家嚴俊傑，帶領鋼琴新秀艾特林根國際鋼琴大賽亞軍得主謝維庭及第一屆盧布爾雅納國際鋼琴大賽冠軍得主張凱閔，與目前就讀苑裡高中的卓士詰、臺中二中音樂班學生徐嘉禧，帶來多首精彩又充滿戲劇性的曲子，本場音樂會以多首法國經典作品及蕭邦鋼琴作品相互穿插，交織出浪漫、豐富的樂音線條，將會是一場浪漫的樂音饗宴。

第三場以傳承為題，由臺灣最著名的雙鋼琴組合搭檔魏樂富、葉綠娜攜手學生輩鋼琴家林娟儀與汪奕聞，以及目前就讀高中的李昞愷共同合作。音樂會以巴哈「四部大鍵琴協奏曲」華麗五人編制開場；並由葉綠娜並帶領愛徒李昞愷演出柴可夫斯基第一號鋼琴協奏曲，極富世代傳承的教育意義，加上師出同門的新生代出色鋼琴家林娟儀、汪奕聞，師徒聯手，呈現多首魏樂富改編的名家曲目及經典的鋼琴重奏曲目。

「彈指群英」多鋼琴音樂會 I 「陳冠宇 X 盧易之 X 江宇婷」將於 8 月 11 日演出；「彈指群英」多鋼琴音樂會 II 「嚴俊傑 X 謝維庭 X 張凱閔」將於 8 月 19 日演出；「彈指群英」多鋼琴音樂會 III 「魏樂富 X 葉綠娜 X 林娟儀 X 汪奕聞」將於 8 月 27 日演出，一次購買全系列三檔節目每套享 68 折優惠，更多演出資訊請洽苗北藝文中心官方網站 (<https://www.miaobeiac.org/>)。



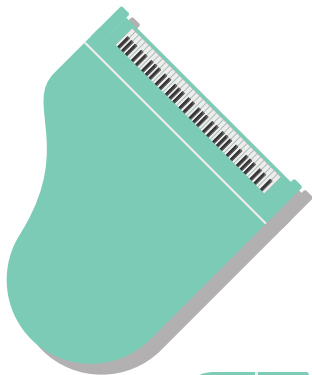
售票網站



加入Line@



臉書粉絲團



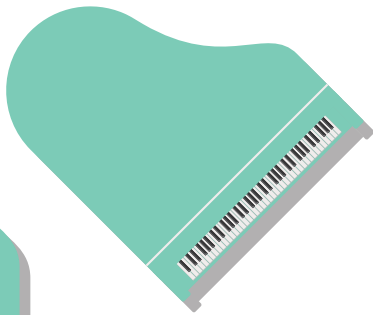
2023
8.11^⑤
8.27^⑥

苗栗縣
苗北藝文中心
演藝廳

彈指群英

多鋼琴音樂會

Viva Klavier! MiaoBei Gala
Piano Ensemble Concert



票價

300/500/800/1000

票價優惠

系列套票

一次購買全系列 3 檔節目各 1 張
每套享 68 折優惠

MBAC苗北藝友卡

文青卡 9 折、紅卡 8 折、黑卡 7 折

苗栗縣民 9 折

團票優惠、企業推廣 (限全票)

單筆購滿總數量 20 張以上 7 折優惠

身障人士及其必要陪同者 (限 1 人)

敬老優待 (65 歲以上) 5 折優惠

購票請洽 OPENTIX 兩廳院文化生活



演出策畫
葉政德

8.11
⑤ 19:30

《彈指群英》多鋼琴音樂會 I
陳冠宇 × 江宇婷 × 盧易之



陳冠宇



江宇婷



盧易之



李敬壇



游岳雄

8.19
⑥ 19:30

《彈指群英》多鋼琴音樂會 II
嚴俊傑 × 謝維庭 × 張凱閔



嚴俊傑



謝維庭



張凱閔



卓士詰



徐嘉禧

8.27
⑥ 14:30

《彈指群英》多鋼琴音樂會 III
魏樂富 × 葉綠娜 × 林娟儀 × 汪奕閔



魏樂富



葉綠娜



林娟儀



汪奕閔



李昀樞

