

8 月份
2020 Aug.

貓裏藝文

meu li ngi vun



Miaoli Art&Culture

<http://www.mlc.gov.tw>

黑色金奇之旅 〈我的石油小百科〉

8/22 新書發表會

誠品生活松菸店3樓

文青貓裏

泰雅青年的在地創生—南庄山餡甜點 Raisinay

專題報導

出磺坑「黑色金奇之旅」石油繪本 繪畫比賽得獎名單出爐
2020 貓裏表演藝術節暨藝文展演 歡迎來看戲！

苗栗縣政府文化觀光局辦理出磺坑礦業歷史現場活化發展計畫 - 「黑色金奇之旅」石油繪本繪畫比賽，得獎名單揭曉！作品將收錄在「黑色金奇之旅」石油繪本中，訂於 8 月 22 日（六）下午 2 時在台北誠品松菸店 3 樓舉辦「黑色金奇之旅」石油繪本新書發表會，並邀請得獎小朋友到場接受表揚，讓公館出磺坑產業向下扎根。

目錄 CONTENTS

- 01 目錄
- 02 好客學堂 共下來學客家諺語
- 03 活動總表
- 05 專題報導 出磺坑「黑色金奇之旅」石油繪本 繪畫比賽得獎名單出爐
2020 貓裏表演藝術節暨藝文展演 歡迎來看戲！
- 09 藝文櫥窗 亞洲有藝室 Season 2 「望陽興嘆? - 南亞史詩的若影若線」
苗栗縣硬頸攝影協會第 29 屆會員攝影聯展
陳筱丰插畫個展
莞香花飄臺 - 東莞臺商發展歷史展
苗栗縣美術學會「新思藝念」會員作品聯展
蕭建平電視木偶劇團《傳統～我們從『投』開始》
三義木雕博物館 109 年 8 月份檔期表
典藏文物限定快閃展
臺灣國際木雕裝置藝術大展
臺灣國際木雕競賽展
女性木雕藝術工作者一張巧玉
- 14 鄉情藝訊 吳濁流藝文館 我在，故我做 x 美的夢境
為恭紀念醫院 心源工坊油畫展
孔子廟象山書院 第十七屆「孔聖獎」書法比賽徵件
苑裡濱海藝文中心 窯光粹華—林恩綾、李世光陶藝創作雙聯展
- 15 藝享空間 苗栗藝文中心 109 年 08 月藝文活動總表
客家文化發展中心苗栗園區
苗栗工藝園區
- 19 青創貓裏 泰雅青年的在地創生—南庄山餡甜點 Raisinay
- 20 貓裏品鑑 以愛雕刻的木雕藝術家—邱仕福
- 21 藝文快遞 北臺大型文化節慶活動資訊
- 22 服務資訊 山城旅行 黃金小鎮—文化與藝術兼具的山城公館

◆ 貓裏藝文 PDF 下載：<http://www.mlc.gov.tw>

◆ 電子書網站：<http://epaper.mlc.gov.tw>

◆ 貓裏藝文 109 年 8 月號

◆ 出刊日期：2020.08

◆ 免費索取地點：苗栗縣政府、苗栗縣政府文化觀光局、苗栗縣各鄉鎮公所圖書館

◆ 本局出版品展售地點：苗栗秧田書集二手書店、台北南天書局、三民書局、五南文化廣場



您可以透過臉書搜尋或使用手機掃描 QR code 前往《貓裏藝文》專屬臉書專頁，記得加入粉絲訂閱內容，以掌握更多即時的藝文訊息！



【好客學堂】 f 客事方堂

共下來學客家諺語

每月的好客學堂，藉由實用的客家諺語與對話，帶領讀者一起深入了解客家的文化內涵，幫助我們更深入苗栗客家的在地生活。現在就讓我們一起探索客家文化，共下來學客家諺語！

每日一客

本日諺語：芒種夏至，有好食也懶去。

(mong`zung ha zii , iu`ho`siid ia lan`hi)

阿弟牯：天氣好熱啊！夏天到了，最近都「芒種夏至，有好食也懶去」，食不下嚥。

細阿妹：對啊~每天氣溫都飆高到 30 幾度，吃不下飯的話，可以吃冰消暑。

阿弟牯：除了吃冰、玩水之外，細阿妹，你還有其他推薦的消暑方式嗎？

細阿妹：這個你就問對人了，我前幾天去南庄的加里山登山步道爬山，整條步道杉木林、闊葉林密布，走起來非常涼爽，還有風美溪可以玩水、溯溪，是運動、消暑的好選擇喔！

阿弟牯：好啊！那我明天就出發去南庄，還可以順道去南庄老街逛逛，好棒呀~



客語辭典

旨在說明仲夏以後火傘高張，天氣極度炎熱的情況，即使是有豐盛筵席可以享受，但由於火燄噴人，燠熱難當，也懶得前去。

客家畫布

墊凳仔上眠床—毋使推（梯）

(tiab`den e`song`min`cong` — m`sii`toi`)

用凳子墊著上床，不必用到梯子，客語「梯」與這裡使用的「推」（推辭之意）是一樣的發音，取其為「毋使推」之意，是不必推諉、推辭的意思。



8

2020
August

各展示標示圖解說

- ◆ 專題報導
- ◆ 藝文櫺窗
- ◆ 鄉情藝訊
- ★ 當日活動

苗栗縣政府文化觀光局
Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

地址 / 36045苗栗市自治路50號

電話 / 037-352961~4

網址 / www.mlc.gov.tw

活動時間表

1	(六) Sat	◆五洲秋峰園掌中劇團 與偶藝起《鹿角還狗哥》★(中正堂前廳) ◆「一〇九年苗栗美展」雙年展 ~7/8 (第一展覽室、山月軒、中興畫廊) ◆亞洲有藝室 Season 2「望陽興嘆?—南亞史詩的若影若線」~9/13 (中正堂) ◆陳筱丰插畫個展 ~8/23 (中興畫廊) ◆2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—LKK 爵士樂團★(客家圓樓舞台)
2	(日) Sun	◆2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗縣玉清淨心文化協會★(客家圓樓舞台)
3	(一) Mon	
4	(二) Tue	
5	(三) Wed	◆苑莞香花飄臺 - 東莞臺商發展歷史展 ~8/30 (山月軒)
6	(四) Thu	
7	(五) Fri	
8	(六) Sat	◆蕭建平電視木偶劇團《傳統~我們從『投』開始》★(苗北藝文中心實驗劇場) ◆2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—竹南千禧扶輪社★(客家圓樓舞台)
9	(日) Sun	◆榮興客家採茶劇團《一夜新娘一世妻》★(中正堂) ◆2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—貓裏樂集國樂二團★(客家圓樓舞台)
10	(一) Mon	
11	(二) Tue	
12	(三) Wed	◆苗栗縣美術學會「新思藝念」會員作品聯展 ~9/6 (第一展覽室)
13	(四) Thu	
14	(五) Fri	
15	(六) Sat	◆新樂舞舞團《大風吹》★(中正堂) ◆2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗縣三義鄉勝興社區發展協會★(客家圓樓舞台)

購票處

兩廳院售票系統：

兩廳院售票系統
<http://www.artsticket.com.tw>
(02)3393-9888、(02)3322-1428

YAMAHA金和絃樂器
苗栗市自治路326 號 (037)332-211

朱宗慶打擊樂教學系統
苗栗頭份教室－苗栗縣頭份市中華路1192號3樓(037)695-439

苗北藝文中心
苗栗縣竹南鎮公園路206號(037)612-669
全省7-11、全家、萊爾富便利商店

年代售票系統：

年代售票系統
<http://www.ticket.com.tw>
(02)2341-9898

家樂福苗栗店 生活便利站
苗栗市國華路599號(037)333-000#734

YAMAHA金和絃樂器
苗栗市自治路326號(037)332-211
全省7-11、全家、OK超商、萊爾富便利商店

活動時間表

16	(日) Sun	◆新樂舞舞團《大風吹》★(中正堂) ◆2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動－苗栗市青苗社區發展協會★(客家圓樓舞台)
17	(一) Mon	
18	(二) Tue	
19	(三) Wed	
20	(四) Thu	
21	(五) Fri	
22	(六) Sat	◆出磺坑「黑色金奇之旅」石油繪本 新書發表會★ ◆台灣中興樓掌中劇團《猴王鬧龍宮》★(中正堂前廳) ◆2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動－友英舞苑★(客家圓樓舞台)
23	(日) Sun	◆2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動－苗栗縣佛光雲水音樂協會★(客家圓樓舞台)
24	(一) Mon	
25	(二) Tue	
26	(三) Wed	
27	(四) Thu	
28	(五) Fri	
29	(六) Sat	◆苗栗縣立國樂團 親子音樂會《老鼠娶親之公主不想嫁》★(中正堂)
30	(日) Sun	◆雲林五洲小桃源掌中劇團《反霸凌之憤怒的小強》★(中正堂前廳)
31	(一) Mon	



黑色金奇之旅 石油繪本

繪畫比賽得獎名單出爐

8/22辦理新書發表會

苗栗縣政府文化觀光局辦理出礦坑礦業歷史現場活化發展計畫 - 「黑色金奇之旅」石油繪本繪畫比賽，得獎名單揭曉！繪畫比賽參賽對象為全縣各國小學童，109年4月10開始徵件至5月11日截止，短短一個月間徵得2106件作品，其中低年級組(1-3年級)參賽件數為1423件，高年級組(4-6年級)參賽件數為683件。

原本公告國小低年級組及高年級組各選5件作品，由於報名踴躍，評審們一致決定增額至各選出10件，得獎的20名小朋友皆可獲得黑色金奇

之旅石油繪本一本(價值380元)、未來兒童或未來少年月刊半年份(價值1980元)，作品亦將收錄在「黑色金奇之旅」石油繪本中。繪本將在今年8月份正式出版，文觀局特別訂於8月22日(六)下午2時在台北誠品松菸店3樓舉辦「黑色金奇之旅」石油繪本新書表會，並邀請得獎小朋友到場，接受表揚。

黑色金奇之旅石油繪本 成果發表會

活動日期：109年8月22日14:30-16:00

活動地點：誠品生活松菸店3樓(台北市信義區菸廠路88號)



低年級組獲選作品有公館國小黃思諭、頭份國小陳家淇、公館國小鍾宜恩、公館國小王晨安、公館國小呂凱琪、仁愛國小邱紹銓、公館國小張東量、海寶國小陳方億、啟文國小陳彥彤、內灣國小王鈺堯。

高年級組獲選作品為公館國小鄭毓涵、大同國小許采妮、蟠桃國小趙易靚、公館國小黃詣晴、內灣國小余婷婷、公館國小黃皓珉、公館國小朱竣暉、建功國小傅冠瑜、海寶國小陳雅妍、談文國小林子晴。

石油產業是一門不容易理解的專門知識，包括地質、鑽探、採油、煉製等各方面，對小朋友來說可能艱澀，透過繪畫，小朋友用豐富的想像力，跳耀活潑的色彩，增添了花草、樹木、蝴蝶、昆蟲、孔雀、貓頭鷹等，畫出他們心中的「出磺坑」，還有小朋友繪出一個個可愛的煤礦小子圍繞出磺坑，形容其意象，每幅作品都表現濃厚的生態和諧共存感，充滿歡樂氛圍。

獲獎作品



低年級 - 公館國小呂凱琪



低年級 - 啟文國小陳彥彤



高年級 - 公館國小黃詣晴



高年級 - 大同國小許采妮

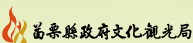
指導
單位



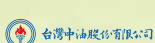
文化部文化資產局



主辦
單位



協辦
單位



執行
單位



2020貓裏表演藝術節暨 藝文展演 歡迎來看戲!

隸屬於苗栗縣政府文化觀光局的「中正堂」，啟用於民國 72 年，每月定期舉辦舞蹈、音樂等表演活動外，亦有美術、雕塑展覽、專題講座等，至今已 37 年，是許多苗栗民眾觀賞藝文節目的熟悉場地之一，8 月份的中正堂也有許多精采的演出，邀請鄉親感受多元的展演藝術文化。

節目名稱 / 內容



五洲秋峰園掌中劇團 與偶藝起《鹿角還狗哥》

貓裏表演
20
藝術節
MIAOLI ARTS FESTIVAL

演出地點 | 中正堂 前廳

演出時間 | 8/1(六) 19:30

入場方式 | 索票入場

大呆狗原本有一對美麗的角，某日鹿仙請求大呆狗將這對角借牠，未料鹿仙一借不還，甚至驚動南極老人出面調解兩人糾紛，最後南極老人為此派遣鹿仙下凡行善……



榮興客家採茶劇團 《一夜新娘一世妻》

演出地點 | 中正堂

演出時間 | 8/9(日) 14:30

入場方式 | 索票入場 (7/26 9:00 起至本局服務台索票，每人限索 2 張，索完為止)

改編自王瓊玲教授原著小說《一夜新娘》，敘述日據末期的臺灣鄉間真實故事，融入電影及歌舞劇元素，為客家傳統戲曲帶來全新的樣貌。



新樂舞舞團 《大風吹》

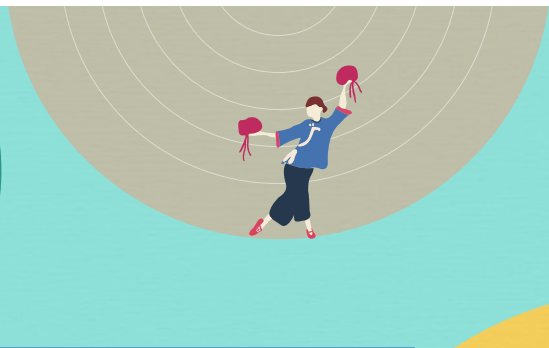
貓裏表演
20
藝術節
MIAOLI ARTS FESTIVAL

演出地點 | 中正堂

演出時間 | 8/15(六) 14:30、19:30 8/16(日) 14:30

入場方式 | 售票入場 (兩廳院售票系統，統一票價 200 元)

整齣舞劇以人性為主題出發，由「面貌」、「大風吹」、「The Other」、「所及之處」及「Stay by Me」等五個舞碼串連而成，展現深刻的情感張力。



節目名稱 / 內容



臺灣中興樓掌中劇團《猴王鬧龍宮》

演出地點 | 中正堂 前廳

演出時間 | 8/22(六) 19:30

入場方式 | 索票入場 (8/7 9:00 起至本局服務台索票，每人限索 2 張，索完為止。)

劇碼取材於經典小說《西遊記》，講述美猴王為得稱手兵器，前後來到傲來國和東海龍宮借寶，一路上還遇到牛魔王、蛟魔王、鵬魔王紛紛出場，熱鬧可期。

貓裏表演
20 藝術節
MIAOLI ARTS FESTIVAL



苗栗縣立國樂團 親子音樂會《老鼠娶親之公主不想嫁》

演出地點 | 中正堂 演藝廳

演出時間 | 8/29(六) 19:30

入場方式 | 售票入場 (兩廳院售票系統，統一票價 100 元)

劇中描述老鼠公主 - 貝蒂獲得在孤兒院長大的朋友幫助，如何抗拒傳統禮俗，歡迎親子一同觀賞這齣熱鬧非凡的兒童音樂劇。



雲林五洲小桃源掌中劇團《反霸凌之憤怒的小強》

演出地點 | 中正堂 前廳

演出時間 | 8/30(日) 14:30

入場方式 | 索票入場 (8/14 9:00 起至本局服務台索票，每人限索 2 張，索完為止。)

以現代元素打扮的木偶來表演，利用環保材質製作道具，反映環保再利用之概念，並將閩南語諺語融入其中，讓欣賞戲劇也能成為一項寓教於樂的活動。

貓裏表演
20 藝術節
MIAOLI ARTS FESTIVAL

※ 相關訊息可上苗栗縣政府文化觀光局網站 / 藝文資訊 / 演藝活動查詢

<https://www.mlc.gov.tw/active/index.aspx?Parser=10,6,39>

苗栗縣政府文化觀光局

地址：苗栗縣苗栗市自治路50號



8 月份檔期表

亞洲有藝室 Season 2「望陽興嘆?- 南亞史詩的若影若線」

即日起 ~ 9/13 日

展覽地點：中正堂前廳

入場方式：週二至週五（國定假日除外）09:00-16:50，及中正堂演出開放時間。自由入場

承辦人：柯靜安 037-352961#618

此次展題截取南亞史詩《Ramayana(羅摩衍那)》部分哈努曼的故事，傳說角色經過藝術家李俊陽的巧手轉化，將簡單的鐵線加上想像和創意編作，讓觀眾以抽象、幾何方式開啟對神話人物的想像。



苗栗縣硬頸攝影協會第 29 屆會員攝影聯展

即日起 ~ 8/9 日

展覽地點：第一展覽室

入場方式：自由入場

承辦人：柯靜安 037-352961#618

苗栗硬頸攝影協會堅持以鄉土黑白作品展現藝界，主張攝影除了紀錄生活史實，更講究學術研究和社會報導。本次展出一本硬頸攝影傳統精神，對本地客家生活做詳實報導，意涵文化資產保留和攝影藝術交流的重大意義。



陳筱丰插畫個展

即日起 ~ 8/23 日

展覽地點：中興畫廊

入場方式：自由入場

承辦人：古鳳珍 037-352961#615

陳筱丰目前就讀於國立彰化師範大學美術系三年級。此次展出作品以電腦繪圖及油畫為主要媒材，內容從生活中的觀察與想像出發，藉由圖像創作描繪出作者本身的感受與所看到的情景，每件作品都有屬於自己的故事；期望藉由展覽讓大家走入作品中的場景，和作者的思緒進行對話，品味藝術家視角的世界。



莞香花飄臺 - 東莞臺商發展歷史展

8/5 (三) ~ 8/30 (日)

展覽地點：山月軒
 入場方式：自由入場
 承辦人：柯靜安 037-352961#618

此次歷史展中陳列 150 張珍貴的歷史照片，以七大面向圖文呈現東莞臺商的發展歷史及東莞的經濟、文化、社會情況，從不同角度生動呈現臺商與東莞風雨同行的點點滴滴，以及東莞為「世界工廠」的城市魅力。歷史照片除了包含東莞臺商創業的筆路藍縷，也一併詳實紀錄東莞發展從無到有的過程。



苗栗縣美術學會「新思藝念」會員作品聯展

8/12 (三) ~ 9/6 (日)

展覽地點：第一展覽室
 入場方式：自由入場
 承辦人：邱嘉文 037-352961#617

苗栗縣美術協會成立於民國 62 年，為提倡美術教育，推廣視覺藝術，由苗栗縣藝術界大老先進籌組而成，默默為苗栗縣藝術文化耕耘了 47 載，乃開苗栗縣藝文團體之先河，本次一年一度會員聯展，是會員們誠中形外的精心傑作，希望大家能蒞臨欣賞。



蕭建平電視木偶劇團《傳統～我們從『投』開始》

8/8 (六) 19:30

活動地點：苗北藝文中心實驗劇場
 入場方式：購票入場，票價 200 元，請洽兩廳院售票系統。
 承辦人：柯靜安 037-352961#618

南方島有一劍客，連得十二年劍術冠軍，無心是非，隱退「金劍山莊」。魔教邪教野心勃勃，欲請金劍帝王協助對中原進逼，金劍帝王婉拒了魔教邀約，仍秉持己身的立場隱於山莊。



遂魔教將目標移至其胞弟快劍浪子身上，請出快劍浪子下山挑戰中原正道的刀學生！殊不知這是魔教為引出金劍帝王的計謀... 快劍浪子被刀學生一招擊敗，負傷回到金劍山莊... 卻倏地爆體而亡於自己哥哥眼前。目睹此景的金劍帝王悲憤大怒，立誓要滅盡中原正道，計中計的一連串爭鬥即將展開！

三義木雕博物館

✧木雕博物館：三義鄉廣盛村廣聲新城 88 號 電話：037-876009 傳真：037-870181

✧開放時間：週二至週日 09:00 ~ 17:00(16:30 後，停止入館)

✧休館時間：週一（如遇假日，照常開館）、除夕及館方公告休館日

項目	類別	日期	內容	地點
1	三義木雕源流展	8/1(六) - 8/30(日)	三義木雕由過去至今，發展過程中各時期代表性精采作品。	一館 2 樓
2	典藏精華展	8/1(六) - 8/30(日)	展出歷年臺灣國際木雕競賽得獎作品	一館二館 2 樓
3	典藏文物限定快閃展	8/1(六) - 8/13(四)	配合木雕博物館作品整飭，將典藏庫房八百件精彩作品，特於本館 B1，舉辦限定快閃展出，讓觀眾一窺近期木雕發展演進史。	一館地下室
4	臺灣國際木雕競賽展	8/18(二) - 8/30(日)	展出臺灣國際木雕競賽入選及得獎作品。	一館地下室
5	臺灣國際木雕裝置藝術大展	8/18(二) - 8/30(日)	針對木雕博物館外及二館空間來規劃，於空間中融入木藝元素，以木藝生活為展示主題，在空間中融入大型藝術裝置、木質生活等，為展覽空間注入不同以往的美學元素，展現自然質樸的風格與空間層次的美感，也將木藝落實於生活，同時達到藝術新生之目的，為三義木雕博物館打造藝術與自然共存的美感空間。	二館 2、3、4 樓
6	木雕師進駐博物館	8/1(六)、8/2(日) 8/8(六)、8/9(日) 8/15(六)、8/16(日) 8/22(六)、8/23(日) 10:00-12:00； 13:00-17:00	提供社會大眾與創作者對話空間，對木雕藝術的認識與觀摩，讓民眾有更多重空間視覺享受，帶給國內創作者與民眾新的視野與啟思。	一館 1 樓

典藏文物限定快閃展



《窗口傳情》施振木

配合本館典藏文物整飭作業，特推出《限定快閃展》與《尋寶活動》，不定期於本館 B1 更換展出平常不容易看見的珍貴木雕藝術作品，包括國際級大師朱銘太極系列與人間系列、明清時代和合二仙、當代木雕名家作品等，八百多件作品快閃展出，讓您每次入館參觀隨時都有所驚喜。

臺灣國際木雕裝置藝術大展

臺灣國際木雕裝置藝術交流展，將注入不同以往的創作能量，將規劃邀請國內外共計 6 位藝術家進行駐館創作及 30 件木質文創生活藝術作品，希望以大型的木藝裝置藝術品，串聯展覽主題，塑造整體空間氛圍，呈現情境營造的藝術美感，也希望透過藝術



駐村，跨越地理與文化界限，促進國際駐村藝術家與在地藝術家的互動與交流，增添與以往不同的木藝美學。

為了將木雕之美具體呈現，展覽空間以「年輪說」之概念，將各個場域以述說「夢想與理想的過程」的主題串連，整體展覽空間融入裝置藝術、生活家具等，構築出木藝空間的氛圍，並增加應用的可能性，以生活相關的藝術創作概念融入生活，創造貼近生活的木質記憶，為展覽空間注入不同以往的美學元素，營造人、木頭和空間之間的和諧對話，讓展覽不再只是單純的木雕藝術品呈現，也能是空間的整合，期望藉由展覽讓民眾感受被木藝圍繞的氛圍。

臺灣國際木雕競賽展

臺灣國際木雕競賽分為「工藝木雕類組」與「當代木雕類組」兩大類，參與競賽為臺灣、中國、法國、厄瓜多爾、印尼、及澳門等6個國家地區，兩大類參與作品合計129件。近3成為歷年來參加過木雕研習營之青年學子，在產、官、學合作辦理木雕技藝課程之下，練就紮實的木雕技藝與創作能量，促成25位學員熱烈參與競賽活動。

第一階段審查邀請六位專家學者擔任評審委員已完成初審作業。評審結果工藝木雕類組 - 國內入選15件，國外入選17件；當代木雕類組 - 國內入選17件，國外入選12件，二類共計61件。將於8月17日進入複審，得獎名次將配合「2020三義木雕藝術節」開幕典禮現場宣佈，並頒贈獎金及獎盃。

參與競賽作品風格偏向具體人物、動物，體積雖普遍趨向小型，但作品精緻，且上色技巧純熟。今年以工藝木雕類參賽作品較多，終於達成設置「工藝木雕類」的宗旨，期盼透過木雕創作者的廣泛參與良性切磋，以達到協助本土工藝木雕產業升級、提升當代木雕藝術與國際文化之接軌與對話。

女性木雕藝術工作者—張巧玉



民國81年出生的張巧玉，畢業於大葉大學造形藝術系，大學期間決心往木雕發展，將生活上與兒時的所見所聞，運用在創作上，曾獲得多項殊榮，也參加過多次展覽，是未來木雕藝術史上一顆璀璨的新星。

【獲獎】

- ◆ 2018 臺灣國際木雕競賽「微笑走過」入選
- ◆ 2016 彰化縣第十七屆磺溪美展「要去看 _ 了嗎？」優選獎
- ◆ 2015 臺灣國際木雕競賽「所以，該，笑1」第三名
- ◆ 2015 雲林縣文化藝術獎「所以，該，笑」首獎
- ◆ 2014 雲林縣文化藝術獎「記得，笑」佳作



《所以，該，笑》

我在，故我做 X 美的夢境

7/31 (五) ~ 9/6 (日)

展覽地點：吳濁流藝文館

展覽單位：苗栗縣西湖鄉公所

洽詢電話：037-911286 蘇小姐

藝術家：國立聯合大學客家研究學院苗栗學研究中心研究員 林麗華

「心之所嚮 - 美的夢境」因我的存在，我做了。

生活是一種筆記，美術是一種技術，林麗華運用多媒材的技巧在顏色與立體陶藝中，尋找紀錄生活點滴的方式。在「甕之鄉 - 駿窯」藝術陶瓷教育文化館中，運用雙手搥熱了它，捏它，摔它、塑造它、感受它也記錄了人生。



心源工坊油畫展

即日起 ~ 8/31 (一)

展覽地點：頭份市為恭紀念醫院 地下一樓文藝走廊

展覽單位：翁國松老師

洽詢電話：037-676811#88983 邱先生

本次展覽將展出翁國松老師的作品，以《心源工坊油畫展》為展覽主題，透過探索美的形式，完善表象實景，以人本概念為基石，賦予畫面更深層的意涵，用親切的頻率，傳達給觀者愉悅的感受。



第十七屆「孔聖獎」書法比賽徵件

8/1 (六) ~ 9/4 (五)

收件地址：苗栗縣頭屋鄉象山村孔聖路 39 號

洽詢電話：037-252408、037-251711 林小姐、

0912-370901 廖先生

苗栗縣象山書院學會為紀念至聖先師孔子 2570 週年聖誕，發揚尊師重道精神暨弘揚書法藝術，振興中華文化，特舉辦孔聖獎苗栗縣書法比賽。作品請親自或郵寄送件，以郵戳為憑逾期恕不受理，詳情請參閱玉衡宮孔子廟象山書院官網 (<http://www.ihe362.url.tw>)。



窯光粹華—林恩綾、李世光陶藝創作雙聯展

即日起 ~ 8/16 (日)

展覽地點：苑裡濱海藝文中心(週一休館)

洽詢電話：037-863886

林恩綾、李世光老師是中部地區的陶藝藝術工作者。主要以生活陶藝創作為主，其中多數表現在茶藝茶具的造型表現，多數以多重材燒形式，讓作品產生不可預期的顏色韻律變化，兩者造型各有韻味，各異其趣。





苗栗縣苗北藝文中心
MIAOBEI ART CENTER

地址：350 苗栗縣竹南鎮公園路 206 號

電話：037-612669(代表號) 傳真：037-616098

服務時間：週一休館；週二至週日 09:00~17:00

<https://miaobeiac.org>

苗北焦點

2020 貓裏表演藝術節

「2020 貓裏表演藝術節」系列活動日前於 7 月 3 日進行，共有 17 個表演藝術團體，帶來 22 場精彩演出，內容包括音樂、偶戲、舞蹈，活動將持續到 10 月 24 日，縣長徐耀昌邀請大家一起來欣賞表演，用行動支持在地優質藝文團體。本次活動有 2 場在苗北藝文中心的演出採取售票入場方式，期待培養民眾以購票支持優質藝團、朝「使用者付費」方向邁進，提升縣內藝文表演水準，涵養民眾藝術氣息。首先登場演出為 8 月 8 日(六)蕭建平電視木偶劇團「傳統～我們從『投』開始」臺灣光雕布袋戲。蕭建平為蕭家班第三代傳承，於民國 79 年成立「蕭建平電視木偶劇團」，以外台戲的演出推廣布袋戲之戲偶、口白、聲光特效、戲劇、詩詞及音樂等傳統藝術之美，結合創新的科技元素，與文化創意產業接軌。本劇將重現經典《神魔布袋戲》橋段，加入光雕科技，配合影音協調，帶來視覺、聽覺與感官的多重融合。緊接著新樂舞舞團將於 9 月 12 日(六)演出「拯救美麗家園-海洋世界」舞劇。舞團成立於 2006 年，近年極力彙整苗栗文化采風、結合地方宗教、特色產業等無形與有形資產，為能更貼近地方更親自進行田調後編創特色舞作，期許創造苗栗文化新風貌。本劇以海洋生物角度出發，以舞蹈呈現童話又寫實的故事，寓意人類對於環境的破壞及警醒的深思。



109 年 8 月活動總表

表演藝術系列

演出時間 / 地點	節目名稱 / 內容	類別	入場方式
08/08(六) 19:30 實驗劇場	2020 貓裏表演藝術節—臺灣光雕布袋戲 傳統～我們從『投』開始 - 台灣光雕布袋戲 演出 蕭建平電視木偶劇團	木偶劇	\$200
08/15(六) 19:30 演藝廳	109 年【金鑽苗北】苗北春季藝文系列 黃金點唱秀 演出 沈文程、許富凱、孔鏘大樂隊	演唱會	\$1500 \$1200 \$1000 \$800 \$600 \$400 (最低票價不打折)
08/29(六) 10:30、14:30 演藝廳	2020 年夏季巧虎大型舞臺劇 巧虎西游冒險 🐱 演出 親一下 KISS ME 劇團	兒童劇	\$1300 \$1100 \$900 \$700 \$500 \$400 (年代售票)

視覺藝術系列

◎開放時間：09:00-17:00，逢週一休館，免費自由參觀。

展出日期	展覽名稱	展出地點
06/30(二) 09/27(日)	木雕薪傳作品展 - 系列 30 協辦單位 三義木雕博物館 展出作品 2018 年亞洲青年木雕藝術研習營之學員作品	1F 側廊 B1 側廊

展出日期	展覽名稱	展出地點
07/11(六) 08/30(日)	2020 苗北展覽室系列 經典掌中戲 策展單位 蕭建平電視木偶劇團 展出作品 台灣偶區、傳統偶區、電視偶區…等系列作品。	展覽室
07/22(三) 09/06(日)	2020 苗北藝廊展系列 【當冰雪公主遇上時尚芭娃】黃鳳儀創意摺紙藝術服裝創作 展出者 黃鳳儀 展出作品 吊鐘花系列、萍蓬花系列、石榴系列…等系列作品。	藝廊
09/02(三) 09/27(日)	2020 苗北展覽室系列 無用造形 - 臺灣雕塑學會聯展 策展單位 臺灣雕塑學會 展出作品 石雕、木雕、銅雕…等雕塑作品。	展覽室
09/10(四) 10/11(日)	食物鏈 - 如果“海”有明天 策展單位 國立新竹生活美學館 展出作品 大型海廢藝術創作、「海底十二生肖」絢麗繽紛畫作。	藝廊

苗北藝術學苑—苗北講堂

主 講 人 | 林仁斌

講座地點 | 苗栗縣苗北藝文中心視聽中心

◆ 第一講

2020.8.9(日) 14:00-15:30

韓劇音樂大揭秘 | 一聽就愛上的好聲音

◆ 第二講

2020.8.16(日) 14:00-15:30

韓劇音樂大揭秘 II 十大韓劇主題配樂排行榜

◆ 第三講

2020.8.23(日) 14:00-15:30

電影音樂大探索 | 看電影也要聽電影

◆ 第四講

2020.8.30(日) 14:00-15:30

電影音樂大探索 II 配樂中的古典音樂

藝文講堂為日前重要的藝文參與模式，為營造藝文共學常態環境，本系列講座以「藝文觀點·妝點日常」為設想，分享日常所見的藝文觀點，藝文作品中所欲表述的生活見解；在藝文中心共營一個藝文與日常生活的對話空間。



藝術網站【踴藝術 | BONART】執行長
節慶長笛樂團團長與樂團指揮
華泰王子飯店音樂欣賞講座
中華民國監察院音樂欣賞講座
SONY數位教室音樂欣賞講座
NSO國家交響樂團音樂欣賞講座
長榮交響樂團音樂欣賞講座
信義學堂音樂欣賞講座

苗栗縣苗北藝文中心場地租用申請公告

本中心為配合日後場地租用申請作業之修訂，相關申請期程調整如下：

(一) 原訂申請期程：

109年6月起開放受理明(110)年1至6月檔期、11月起開放受理110年7至12月之檔期。

(二) 調整異動申請期程：

為配合本中心新制場地租用申請作業修訂，自109年9月1日起開放受理申請110年1至12月全年度場地租用。即日起並開放109年9至12月之可租用檔期申請。

受理場地：本中心演藝廳、實驗劇場。

有意申請單位請檢附：1. 場地使用申請表 2. 演出申請企劃書 3. 申請費新台幣壹仟元。

場地申請相關資訊：請參見本中心官網或洽聯絡人(037)612669#524 演出服務部 / 絲小姐、ytshih@miaobeiac.org

客家委員會客家文化發展中心 臺灣客家文化館

地 址：(36641) 苗栗縣銅鑼鄉九湖村銅科南路 6 號
電 話：(037)985-558(總機)
官方網站：<https://thcdc.hakka.gov.tw/>
開放時間：週三至週一 09：00~17：00 (週二休館 / 暫不收費)



❖ 免費參觀客家文化相關主題展覽

- ◆【常設展】「承蒙客家」臺灣客家文化館常設展
- ◆【第二特展室】針頭線尾客家情 - 客家織品服飾美學特展
- ◆【第三特展室】客庄遊樂去 - 探索客庄生活智慧及節慶生活

❖ 「承蒙客家」臺灣客家文化館常設展

承蒙客家，臺灣更美。

客家在臺灣平原與淺山地區，締造了尊重自然、永續與共享的傳統農村文化；更透過文學、藝術及音樂，與其他族群共同建構了當代主流價值，既激發了文化創意，又推進了臺灣公民社會。

這一頁客家歷史淵源於華人文化傳統，且蛻變為島嶼自我的色彩，相應於寰宇客庄，是人類族群文明可貴的經驗。



❖ 好客劇場

◆《薩里拉傳奇》

因努特部落酋長的兒子普圖、未婚妻及馬庫西，為了拯救自己受到饑荒威脅的營地，而開始尋找應許之地—薩里拉。路途上老巫師設下重重障礙阻擋年輕人們的旅程，就此展開一連串的故事。

◆3D《黑蒙》

皎潔的月光下，寧靜的夜晚充斥著陣陣蛙鳴，原來是大草澤裡的青蛙們正開心歌舞著快樂頌，調皮的小黑蒙蝌蚪不顧媽媽的警告擅自偷跑參與舞會。但就在人類小兄妹的打擾下，原本的快樂頌瞬間變了調，小黑蒙蝌蚪被小兄妹給抓走了，黑蒙媽媽因此不顧一切的踏上尋找小黑蒙蝌蚪的道路。

然而千里尋子的道路上充滿著各式各樣的危機，也遭遇到各式各樣的蛙類的幫忙，到底黑蒙媽媽能否順利的找回小黑蒙呢？



※ 相關資訊及票價可上臺灣客家文化館官網查詢。

地址：360 苗栗縣苗栗市水源里 11 鄰水流娘 8-2 號

電話：037-222693

開放時間：週二至週日 9:00 ~ 17:00(週一休館)

官方網站：<http://miaoli.ntcri.gov.tw/>

粉絲專頁：至 FACEBOOK 搜尋「苗栗工藝園區」



❖ 飾外陶源一苗栗裝飾陶瓷工藝特展

苗栗因擁有豐富的陶瓷工藝創作材料 - 陶土、木材、天然氣等資源，形成民國 60 至 70 年代苗栗裝飾陶瓷產業盛行。民國 80 年初隨著世界經濟景氣衰退，工廠外移，產業逐漸沒落，逐漸被人們遺忘。

裝飾陶亦稱西洋藝術陶瓷，苗栗地區裝飾陶以人像、花、動物、節慶飾品等為主，著重細膩的手工彩繪技巧，產品精緻華美。

本次展出近 120 組作品，藉由此展回顧過往苗栗陶瓷的璀璨光景，是紀錄，也是省思苗栗地方創生之未來。



- ◆ 展覽期間：7/24 (五) ~11/8 (日)
- ◆ 展覽地點：苗栗工藝園區 第二展覽室

❖ 好壺同享一山城藝術文化協會會員聯展

好壺沁茶香，工藝齊同享。

本檔展覽展出苗栗縣山城藝術文化協會會員以手作台灣壺為主題規劃之特展，藉由茶壺之身、意、形之美，將本土溫厚樸實的在地情懷與台灣味，暖心呈現。

好壺同享計有 60 多位會員展出 120 組件創作茶壺，展者多為苗栗地區陶藝工藝家及陶藝相關從業者，展出之作品各有千秋，不論是傳統到創新的題材創作，或是質樸柴燒到炫麗釉藥的呈現、或是手捏及拉坯之精湛技巧，皆為累積幾十年的陶藝能量與壺藝創作之巧思臻品，絕對值得一看。



- ◆ 展覽期間：即日起—8/30 (日)
- ◆ 展覽地點：苗栗工藝園區 第一展覽室

Mikoli

泰雅青年的在地創生—

南庄山餡甜點Raisinay



Raisinay，在泰雅族語有峭壁、石壁之意。來自南庄石壁部落的泰雅族青年，因為深愛自己家鄉的土地與文化，將求學時期所學的烘焙專長帶回家鄉，開發多款與部落食材、文化結合的甜點，並以家鄉為名，成立「山餡甜點 Raisinay」。



山餡甜點的主食材源自山林，堅持以南庄當地精心挑選出的新鮮食材製作，像是原住民主食料理中的小米、馬告、刺蔥等傳統食材製成的，或是甜柿、茶葉、水梨等在地農特產，甚至是染織纖維使用的植物，都可以是甜點的主角，這也是山餡甜點返鄉創業的動機，希望透過「原色元素 X 在地食材」的創意甜點，讓人品嚐到山中部落的美味，並推廣在地食材與文化。

加里山位於南庄鄉鹿場部落，海拔約 1200 公尺處的高山上，有一座仁心茶園，山餡以在地茶葉製成甜點，並命名為加里山紅茶慕斯、加里山烏龍慕斯；另外還有以山胡椒「馬告」製成馬告巧克力慕斯；以南庄老街上族人自售的甜柿製成的富柿焦糖慕斯蛋糕；以三灣水梨製成的糖漬梨佐慕斯蛋糕等，每一塊蛋糕得來不易，且都有其背後的故事，等待饕客深入探索。

除了精緻的法式甜點，山餡亦有推出保存期限較長及不易變形的點心，如瑪德蓮、馬可龍等作為可宅配的伴手禮，希望透過不同的方式，將美味和食物的故事分享給更多人知道，感受在地的美好。此外，店內亦有提供高級咖啡豆研磨而成的美味咖啡，及各式各樣的夢幻濱粉的彩虹調飲，讓上山的旅客，可以一邊欣賞山巒美景、一邊品嚐美食佳餚，愜意自在。

地址：苗栗縣南庄鄉東河村21鄰石壁21號

電話：(037) 821777

營業項目：彩虹調飲、精緻甜點、馬卡龍、咖啡

官方網站：<http://raisinay.com.tw/>



以愛雕刻的木雕藝術家 邱仕福



民國 44 年出生於苗栗三義的木雕藝術家「邱仕福」，自 13 歲年幼時開始接觸木雕，從基礎的磨砂、修坯、基本刀功一步一腳印學起，扎實的雕刻底工，讓他在創作的過程中，不論素材是檜木、樟木、肖楠木等，都可以將木材的特性發揮的淋漓盡致。邱仕福根據木頭不同的神韻與姿態雕刻出獨具匠心的作品，不僅讓木雕作品完整呈現其創作意涵，也賦予木頭新的生命意義。



《合和》

早期為了迎合大眾喜好，專精於動物作品的雕刻，隨著生命的歷練與經驗，後期的作品則多以藝術創作為主，邱仕福希望可以透過藝術帶給人們正面的啟發與省思，因此每件作品都富有令人印象深刻的寓意，等待觀賞者體悟箇中奧妙。超過 40 年的雕刻生涯，邱仕福始終秉持著「雕木是修心、刻材是苦行」的信念，一路刻鑿至今。



《慾火情燒》

40 多年的創作生涯，邱仕福累積了兩百多件的作品，其中《禪》系列就有 40 多件。作品不僅榮獲國內外無數大獎，也多次辦理展覽，更曾參與中國、日本、南韓、加拿大及比利時等地巡迴演出。此外，對於藝術推廣，邱仕福不藏私，創辦苗栗三義木雕協會且擔任首任會長，並先後任教於苗栗縣大湖高農、南投縣仁愛高農等學校，積極推廣木雕工藝，讓更多人看見木雕藝術之美。

::宜蘭縣::

2020 宜蘭童玩星光樂園

時間：即日起—08/30（日）16:00-21:00
 地點：宜蘭縣冬山河親水公園
 電話：(03) 9600322
 活動方式：自由入場



::基隆市::

李至玄「三度空間」創作個展

時間：08/04（二）—08/23（日）
 地點：基隆文化中心 第二陳列室
 電話：(02) 24224170 分機 389
 入場方式：自由入場



::臺北市::

2020 臺北藝術節

時間：即日起—09/06（日）
 地點：詳見官網，<https://www.artsfestival.taipei/index.aspx>。
 電話：(02) 25997973
 入場方式：票價以網站公告為主。



::新北市::

綠生活音樂節

時間：09/19（六）—09/20（日）11:00-20:00
 地點：新北大都會公園（新北市三重區疏洪東路一段 859 號）
 電話：(02) 29603456 分機 4569 章小姐
 入場方式：自由入場



2020 新北市國際金屬工藝大賽成果展

時間：07/31（五）—11/01（日）
 地點：新北市立黃金博物館 金水特展室、煉金樓 1 樓特展室
 電話：(02) 24962800 分機 2868 林小姐
 入場方式：購票入場，80 元。



::桃園市::

2020 富岡鐵道藝術節

時間：08/14（五）—08/23（日）週二至週日 09:00-18:00
 地點：桃園富岡火車站及周邊
 電話：(03) 3322592 分機 8702
 參加方式：自由入場



::新竹縣::

2020 新竹縣青少年戲劇節—造與躁

時間：08/15（六）—08/16（日）
 地點：新竹縣政府文化局園區
 電話：(03) 5510201 分機 303 廖先生
 入場方式：自由入場



::新竹市::

2020 年竹塹國樂節

時間：即日起—08/22（六）
 地點：新竹市文化局演藝廳（新竹市東大路二段 17 號）
 電話：(03) 5420121#306
 入場方式：詳情請見官網。
 官方網站：<https://culture.hccg.gov.tw/ch/index.jsp>





苗栗縣政府文化觀光局

Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

地址 / 36045 苗栗市自治路 50 號

電話 / 037-352961~4 · 網址 / www.mlc.gov.tw

本局服務時間

■ 上午 8:00 ~ 12:00，下午 13:00 ~ 17:00

展覽館

■ 休館不開放：
週一、除夕
■ 週二至週五：上午 9:00 ~ 17:00
■ 例假日：
上午 9:00 ~ 12:00，下午 13:00 ~ 17:00

高鐵苗栗站旅遊服務中心

■ 週一至週日：
上午 8:30 ~ 12:00，下午 12:30 ~ 17:00
聯絡電話：245665

苗栗火車站旅遊服務中心

■ 週一至週日：
上午 8:30 ~ 12:00，下午 12:30 ~ 17:00
聯絡電話：263048

竹南火車站旅遊服務中心

■ 週一至週日：
上午 8:30 ~ 12:00，下午 12:30 ~ 17:00
聯絡電話：462941

本局各科室分機

- 局長室 113
- 副局長室 121
- 秘書室 131
- 人事室 211、212
- 會計室 221、222
- 政風室 251
- 行政科 231 ~ 243
- 客家事務科 311 ~ 317
- 文創產業科 511 ~ 517
- 展演藝術科 611 ~ 618
- 文化資產科 711 ~ 718
- 觀光發展科 731 ~ 740
- 觀光行銷科 374196、374375
- 博物館管理科 876009
- 苗北藝文中心 612669
- 苗栗特色館 233121
- 客家圓樓 732940
- 明德水庫日新島 255789

苗栗縣立圖書館開放時間

- 服務電話：037-559001、559002
- 一樓：《期刊閱報區 / 銀髮族專區 / 新住民專區 / 主題書展區 / 苗栗文學與客家文獻區 / 兒童閱覽室 / 新書展示區》
週二至週五 9:00 ~ 21:00
週六、週日 9:00 ~ 12:00；13:00 ~ 17:00
- 二樓：《開架書區 / 影音欣賞區》
週二至週五 9:00 ~ 21:00
週六、週日 9:00 ~ 12:00；13:00 ~ 17:00
- 三樓：《閱覽室》
週二至週日 8:00 ~ 21:00
- 地下室：《罕用書庫》
週二至週五 9:00 ~ 21:00
週六、週日 9:00 ~ 12:00；13:00 ~ 17:00

※ 每週一、國定假日及選舉日休館
※ 提供 24 小時還書箱

指導單位 / 文化部

主辦單位 / 苗栗縣政府

承辦單位 / 苗栗縣政府文化觀光局

發行人 / 徐耀昌

局銜題字 / 徐永進

苗栗縣政府為民服務專線電話

- 苗栗縣民當家熱線 1999
- 消費者服務專線 1950
- 溫馨巴士預約專線 374885 / 374785
- 老人保護專線 355047
- 兒童少年保護專線 351355
- 家暴暨性侵害防治專線 360995
- 身心障礙者服務專線 333075
- 家庭教育中心諮詢專線 4128185
- 校園暴力諮詢投訴專線 333220
- 愛滋病諮詢專線 338250
- 戒菸諮議專線 0800-636363
- 菸害防治諮詢專線 334196
- 禽流感防疫專線 320879
- 野生動物保育專線 355446
- 土石流災情通報專線 0800-246246
- 水保服務專線 376924
- 稅務服務專線 0800-379969 / 0800-086969

檢舉專線

- 廉政專線 365145
- 食品檢舉專線 0800-625748 / 336747
- 菸酒檢舉專線 361838
- 違法屠宰檢舉專線 351618
- 山坡地違規使用檢舉專線 0800-491008 / 338870
- 檢舉逃漏稅專線 330718
- 環保陳情專線 0800-066666
- 全民督工專線 0800-009609





黃金小鎮 文化與藝術兼具的山城公館



以農立鄉的公館，過去是一個典型的農業村落，農忙時期，田園裡成熟黃色稻穗隨著風吹起伏，形成一片金黃色的稻浪，豐收的景象十分漂亮。沿著公館鄉的鄉間小路漫遊，傳統農村風情與自然田園風光劃過身旁，偶爾看看客庄文化古蹟、偶爾到博物館欣賞昔日的陶藝，一趟愜意的小旅行就在黃金小鎮裡展開。

出磺坑

散發著思古幽情的出磺坑，是一處被森林和溪谷環抱的秘境，依山勢而建的地軌式纜車道，充滿著歲月的痕跡。一旁的「台灣油礦陳列館」珍藏著百年來的文獻、史料及數百幀老照片，展覽室裡有探勘機具、鑽井平台的模型等。近期更將日式宿舍重新裝潢創造多元化的服務，如油水商行販售飲品、剉冰，公館鄉農會展售農特產，及手做藝術體驗課程等，是一處兼具休閒與教育的休憩園區。



苗栗陶瓷博物館

館內集結上千件的陶瓷文物與作品，每件作品皆富含苗栗歷史、文化與生活特色，主題展覽區包含陶之鄉·苗栗」、「老陶師的故事」、「苗栗的陶顏」、「苗栗的製陶技術」、「從傳統中創新的現代柴燒」、「窯窯相望區」等，都展現著苗栗裝飾陶瓷與酒甕等特色與多元發展。



五穀文化村

五穀文化村原為以生產陶瓷為主的功薰陶瓷公司，在歷經時代的轉變後，現結合苗栗裝飾陶瓷藝術、客家人文風貌及五穀精神，轉型成觀光導向的文化村，提供多種DIY課程、導覽，讓民眾更了解文化藝術。



政風暨保防宣導：魔鬼藏在細節中，機警能使現形。

商品標示宣導：販賣業者不得販賣或意圖販賣而陳列未依商品標示法規定標示之商品。

性別平等宣導：性別平等好觀念，家事分擔一起來。

行政中立宣導：行政要中立，國家更安定。

廉政專線：(037)365145



苗栗縣政府文化觀光局
Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

36045 苗栗市自治路 50 號

電話 / 037-352961~4 · 網址 / www.mlc.gov.tw