

# 貓裏藝文

meu

li

ngi

yun

2 Feb. 2021

Miaoli Art & Culture

內政部登記證  
 警察機關許可證  
 警業字第117號

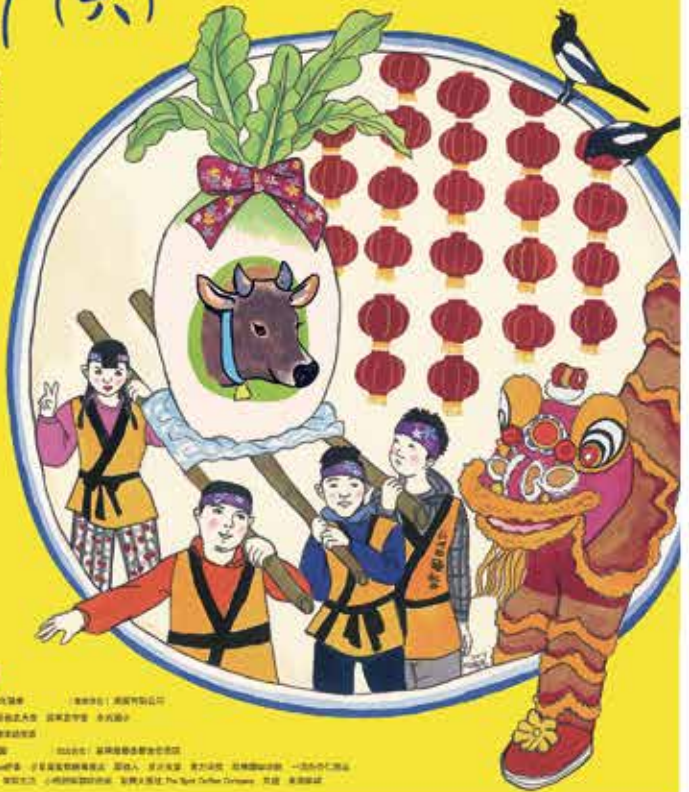
蘆竹浦好菜頭藝術祭

2021. 2. 27 (六)

蘆竹浦社區裝置藝術展  
 2021  
 02.10 ▯ 04.30

邀您一同提蘿蔔燈  
 熱鬧過元宵

苗栗燒龍  
 中路由集  
 提燈向元宵  
 藝文之夜  
 藝術之夜



電話: 037-629187 地址: 苗栗縣頭等市蘆竹里14鄰191號

主辦單位: 苗栗縣政府 頭等市政府 蘆竹社區發展委員會  
 協辦單位: 苗栗縣文化觀光局 蘆竹社區發展委員會 苗栗市文化藝術委員會 苗栗市圖書館 苗栗市公所 苗栗市農會 苗栗市運動場  
 支持單位: 苗栗市公所 苗栗市農會 苗栗市運動場 苗栗市圖書館 苗栗市公所 苗栗市農會 苗栗市運動場  
 贊助單位: 苗栗縣政府 頭等市政府 蘆竹社區發展委員會 苗栗市文化藝術委員會 苗栗市圖書館 苗栗市公所 苗栗市農會 苗栗市運動場  
 設計單位: 苗栗縣政府 頭等市政府 蘆竹社區發展委員會 苗栗市文化藝術委員會 苗栗市圖書館 苗栗市公所 苗栗市農會 苗栗市運動場

| 專題報導 |

◆ 2021 蘆竹浦好采頭藝術祭 ◆ 2021 苗栗燒龍系列活動

邀您一同提蘿蔔燈

熱鬧過元宵

提蘿蔔燈

笑臉展版

中市集

放風箏

藝術祭

蘆竹浦好采頭藝術祭

2021. 2. 27 (六)

頭份工業區旁的蘆竹浦社區，因工業區限建而保留近 50 座 300 年歷史的三合院，為了讓社區居民、離家遊子看見「家」的美好價值，自民國 103 年起由蘆竹浦出身的林光清董事長等愛家愛鄉的友人共同發起，在元宵佳節時期辦理「蘆竹浦好采頭藝術祭」至今已邁入第 8 年。今年以「耕耘」為主題，不但凸顯庄內居民近 300 年來，在這片土地上辛勤耕耘，保存村落傳統文化的用心，更期待看見更多的承傳，讓屬於蘆竹浦的人文歷史與藝術創新，在代代相傳的耕耘下，綻放她獨有的文化特質。

蘆竹浦好采頭藝術祭不僅凝結社區地方人士，大家有志一同、齊慶新年，以遊客刺蘿蔔燈，敬獻一個好采頭祝福。今年更是以老社區核心「中路街道」，邀請在地的文創手作美食商家，以手作市集重現當年風華。走逛聚落也有許多在地學子的散點演出，精采絕倫的學生表演，將老社區儼然成為展演舞台。夜晚以歡天鼓舞的蘿蔔燈遶境，為藝術祭活動高潮。還有歡迎光臨主人帶路祖厝導覽、筊杯祈求發財金元寶等活動，來蘆竹浦看藝術、逛老屋，體驗在地的人文故事，帶著祝福迎向新的一年，更多精彩活動將陸續公布於蘆竹浦 FB 粉絲專頁。

## ● 過年期間遊玩指南 ●

來蘆竹浦古厝免費索取新春福袋，福袋內容有搶先曝光的好采頭藝術祭活動詳細資訊、蘆竹浦古厝社區集章地圖、精選苗栗在地 23 間優質店家優惠券，持集章地圖走逛社區換限量好禮。

**藝術祭活動時間：**2/27(六)09:00-21:00

**裝置藝術展：**2/10(三)-4/30(五)

**活動地點：**苗栗縣頭份市蘆竹浦社區  
(苗栗縣頭份市蘆竹里 15 鄰 191 號)



## 蘆竹滿古厝

**營業時間** | 週二 - 週日 08:00-17:00 (週一公休)  
過年期間 (2/10-16) 08:00-17:00, 2/11 公休

**服務項目** | 手作米食、無菜單桌菜、各式傳統小吃、  
控窯、半日遊 / 一日遊、場地租借、  
遊覽車休憩、實境遊戲

**歡迎電洽** | 037-628187



[蘆竹滿古厝](#)



蘆竹滿好采頭藝術祭  
官方網站

# 目錄

2 月號  
CONTENTS

## 封面故事 02

---

2021 蘆竹滴好采頭藝術祭

2021 苗栗燒龍系列活動

## 藝文櫥窗 05

---

110 年「施情畫義・千動愛心」美術特展暨愛心活動

亞洲有藝室 season3 「有服同享—衣起大玩特玩劇場服裝」

陳浩宇、曾淑敏雙人展「生命的軌跡」

2021 后厝龍鳳宮金牛報喜迎春公益系列活動

守愚藏拙—黃媽慶木雕創作展

俠客江湖—林進川雕刻回顧展

明相道韻 論英雄菩薩—李明道個展

「鑲嵌藝術與小木器之設計及運用研習營」成果發表

## 藝享空間 10

---

苗栗工藝園區

客家文化發展中心苗栗園區

苗北藝文中心 110 年 2 月藝文活動總表

## 鄉情藝訊 15

---

頭份市為恭紀念醫院 林桂香老師水墨展

吳濁流藝文館 110 年邱瑞霞師生書法展—翰墨傳承

象山書院 仁德醫專、象山書院—書畫水墨師生作品聯展

苑裡濱海藝文中心 苗栗社區大學一年度南區師生美展

通霄虎頭山神社「苗栗縣吞霄虎嶼山文化協會」會員聯展

## 在地文創 16

---

客家山城桂花香—桂花品東西

## 藝文映像 17

---

一枝草—世情—蘭編工藝師劉彩雲

## 藝文行旅 18

---

蘭草香猶在一苑裡蘭草文化館

## 藝文快遞 19

北臺大型文化節慶活動資訊

## 好客學堂 21

共下來學客家話



**苗栗縣政府文化觀光局**  
Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

地址 / 36045 苗栗市自治路 50 號

電話 / 037-352961~4 · 網址 / www.mlc.gov.tw

指導單位 / 文化部  
主辦單位 / 苗栗縣政府  
承辦單位 / 苗栗縣政府文化觀光局  
發行人 / 徐耀昌  
局銜題字 / 徐永進

- 本局服務時間  
上午 8:00 ~ 12:00, 下午 13:00 ~ 17:00
- 展覽館  
休館不開放：週一、除夕  
週二至週五：上午 9:00 ~ 17:00  
例假日：上午 9:00 ~ 12:00, 下午 13:00 ~ 17:00
- 高鐵苗栗站旅遊服務中心  
週一至週日：  
上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00  
聯絡電話：245665
- 苗栗火車站旅遊服務中心  
週一至週日：  
上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00  
聯絡電話：263048
- 竹南火車站旅遊服務中心  
週一至週日：  
上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00  
聯絡電話：462941
- 貓裏藝文 PDF 下載：<http://www.mlc.gov.tw>
- 電子書網站：<http://epaper.mlc.gov.tw>
- 貓裏藝文 110 年 2 月號
- 出刊日期：2021.02
- 免費索取地點：苗栗縣政府、苗栗縣政府文化觀光局、苗栗縣各鄉鎮公所圖書館
- 本局出版品展售地點：苗栗縣田書集二手書店、台北南天書局、三民書局、五南文化廣場



政風暨保防宣導：網路無國界，個資須警戒。  
商品標示宣導：販賣業者不得販賣或意圖販賣而陳列未依商品標示法規定標示之商品。  
性別平等宣導：就業零歧視，工作好樂事。  
行政中立宣導：行政中立，全民得益；依法行政，公平公正！  
廉政專線：(037)365145



您可以透過臉書搜尋或使用手機掃描 QR code 前往《貓裏藝文》專屬  
臉書專頁，記得加入粉絲訂閱內容，以掌握更多即時的藝文訊息！



## 110年 「施情畫義·千動愛心」 美術特展暨愛心活動

由台電、中油企業愛心贊助，集合在地各美術社團捐贈作品，邀請民眾發揮愛心，形成一股良善能量，持續關注弱勢團體需求。本次參與展出作品內容多元，包含水墨、書法、西畫、攝影、陶藝、木雕及其他媒材等，捐款方式可上苗栗縣政府文化觀光局網站查詢。



即日起 ~ 3/14 (日)

展覽地點：第一展覽室、山月軒

入場方式：自由入場

承辦人：邱嘉文 037-352961#617



## 陳浩宇、曾淑敏雙人展 「生命的軌跡」

由苗栗三義在地藝術家陳浩宇與曾淑敏感受在地風情與土壤溫度經由長久內化，以花卉、動物、種子為主要創作方向，結合創作者多年的心路歷程，以油彩與壓克力等媒材來表現色彩構成畫面，兩位苗栗在地藝術家，立志以畫筆和顏料深刻訴說生命的軌跡，讓每一個畫面成為美麗的祝福。

2/19 (五) ~ 3/10 (三)

展覽地點：中興畫廊

入場方式：自由入場

承辦人：柯靜安 037-352961#618

## 亞洲有藝室 season3「有服同享」— 衣起大玩特玩劇場服裝

天天都能到劇場玩！中正堂敞開大門邀您「衣」起來亞洲有藝室有「服」同享，這回您將成為服裝設計師，一起認識劇場服裝設計眉眉角角，還能運用設計師精選圖騰，現場撕貼設計服裝。本展由劇場服裝設計師黃致凡參與規劃，將其累積的完整製作流程與文化萃取論述，藉此展覽分享設計的樂趣和知識，期待和大家一起找到適合自己的模樣。



即日起 ~ 3/5 (五)

展覽地點：中正堂（前廳）

入場方式：自由入場

週二至週五 09:00-16:50(國定假日除外)，  
及中正堂演出開放時間。

承辦人：柯靜安 037-352961#618



## 2021 后厝龍鳳宮 金牛報喜 迎春公益系列活動

苗栗縣大同文康推展協會配合龍鳳宮 2021 辛丑年慶元宵公益系列活動，邀請薪傳獎得主黃文郎「五洲園掌中劇團」公演「海神傳說媽祖與龍王」，現場並有有獎徵答，發揚傳統戲曲文化之外，也藉由劇情分享節能減碳、節約用電等環保意識。

2/25 (四) 19:00-22:00

活動地點：苗栗縣竹南鎮后厝龍鳳宮停車場

入場方式：自由入場

演出團體：五洲園掌中劇團

承辦人：熊莉莉 037-352961#613

# 三義木雕博物館

地址：三義鄉廣盛村廣聲新城 88 號 電話：037-876009 傳真：037-870181

開放時間：週二至週日 09:00 ~ 17:00(16:30 後，停止入館)

休館時間：週一（如遇假日，照常開館）、除夕及館方公告休館日

## 木雕館常設展

| 展覽名稱     | 日期  | 內容   | 地點        |
|----------|---|--|-----------|
| 三義木雕源流展  | 2/2 (二) - 2/28 (日)  | 三義木雕由過去至今，發展過程中各時期代表性精采作品。                                 | 一館 2 樓    |
| 典藏精華展    | 2/2 (二) - 2/28 (日)  | 展出歷年臺灣國際木雕競賽得獎作品   | 一館、二館 2 樓 |
| 木雕師進駐博物館 | 2/13 (六)、2/14 (日)<br>2/15 (一)<br>10:00-12:00<br>13:00-17:00 | 提供社會大眾與創作者對話空間，對木雕藝術的認識與觀摩，讓民眾有更多空間視覺享受，帶給國內創作者與民眾新的視野與啟思。 | 一館 1 樓    |

## 守愚藏拙－黃媽慶木雕創作展

**2/2 (二) ~ 2/28 (日)**

展出地點：一館地下室

黃媽慶老師從事木雕創作近 30 年，他的創作蘊含著樸素、純真的自然天性，將環保、簡潔、純樸之生活理念化為題材，大膽的落實自己的想法，作品栩栩如生，回歸自然。用紮實的工藝底蘊來克服種種材料上的限制，突破既有觀念與技術，呈現作品獨特的風格—原創性，且構成布局，體現美學的極致，表現淳厚的木雕原動力。刀工細膩，力求保持原木的樸實本質，尤善於將動植物、昆蟲動態的樣貌化入刀下，他長年來積極參與各項及展覽活動備受各界肯定。

黃老師的木雕創作歷程力求突破傳統既有的框架，作品從花鳥蔬果、魚蟲走獸到海洋生態等無法不容，在長年持刀的粗糙雙手下，化成了一件件唯妙唯肖的木藝術品。除了工藝與美學的展現外，更重視作品的靈魂，因為作品不是只呈現多年的雕刻功力，有些則完全拋開技巧充滿拙趣，這對技藝的藝術家來說，需極大的美學膽識。



《一花一世界一葉一如來》



## 俠客江湖－林進昌個展

2/2 (二) ~ 2/28 (日)

展出地點：二館 3 樓

林進昌老師，從事木雕創作 30 餘年，一開始從學習神佛像雕刻入門，擅長神像與人物的刻劃，搬遷至三義之後開始嘗試創作不同題材，從生活中找創作的題材與靈感，如社會上的百工之人物，市井小民，廟會陣頭，家庭親情，都曾是他雕刻刀下的刻劃作品。近年來創作方向轉進中國的武俠小說，嘗試用自己的觀點來詮釋金庸筆下的各路英雄豪傑。

本次展出主題為「俠客江湖」，中國武俠小說系列一直是給人充滿神秘，有深不可測的的武林奇才，有著各式各樣的絕世神功，在江湖武林上一樣上演著人類社會的爭權奪利，有的想一統江湖，也有的是隱居山林與世無爭的隱士高人，構築出豐富的江湖樣貌。這次展出作品，以大家耳熟能詳的武俠小說為原型，試圖創造屬於作者自己的武俠世界。



《倚天劍》

## 明相道韻 論英雄菩薩－李明道個展

2/2 (二) ~ 2/28 (日)

展出地點：二館 4 樓

李明道老師民國 72 年開始學習日本佛像、聖像雕刻，從學徒開始，開始了一生木雕生涯。擅長於歷史人物、聖像、佛像、藝品雕及人物百態的創作，從人物的面具開始，把每個人物的百態神情，雕得精緻傳神，透過臉部傳導，讓觀賞者才能夠看到人物背後的故事與心思。而初學神像雕刻時，曾遇到瓶頸數度想要放棄，經歷用心觀察許多型式和刀法，決心要完成「不可能的任務」，甚至自行製作刀具克服刀法找到竅門，每次的突破，都是日後對雕刻能夠得心應手，更能鮮活地透過人物神情的揣摩，讓人望塵莫及的能力展現。

99 年受邀約聘遠赴日本九州福岡研習古佛及修改百年以上的古佛像，最後才落腳在木雕的故鄉三義，因為三義木雕是富涵「美學山城，木雕之都」的城鎮，因此於 107 年落籍三義，成立「英雄菩薩木雕工作室」。



《飛天觀音》

## 「鑲嵌藝術與小木器之設計及運用研習營」 成果發表會

2/2 (二) ~ 2/28 (日)

二館 2 樓

三義是臺灣木雕工藝的故鄉，木雕博物館自民國 84 年開館至今，以發揚木雕文化為目標，透過展示、典藏、研究、傳習讓雕刻藝術向下扎根、向外延伸。每年不定期舉辦研習營，讓喜好木雕工藝的民眾，在木雕應用與藝術獲得完美的體驗。

鑲嵌藝術與小木器之設計及運用研習營，自 109 年 9 月至 11 月（週六、日），為期 10 週。本次研習營男性 7 名、女性 4 名，共 11 名學員，每位學員完成 2 件木盒木器設計及製作，作品著重於盒體、盒蓋的設計與變化，以高浮雕、鑲嵌等技法結合雕刻概念，應用於原木小木器（盒體）之設計與製作。



梁書瑜《黑》



陳威翰《藏寶箱》



陳威宇《吉鑲》



賴瑞儒《鴉鴉寶盒》



蔡清旭《櫃櫃人生》



陳雅湍《初心盒》



黃湘智《行走的恆星》



丁元茜《機器人說秘密》



陳威銘《結盒》



吳宗彥

地址：360 苗栗縣苗栗市水源里 11 鄰水流娘 8-2 號  
電話：037-222693  
開放時間：週二至週日 9:00 ~ 17:00(週一休館)  
官方網站：<http://miaoli.ntcri.gov.tw/>  
粉絲專頁：至 FACEBOOK 搜尋「苗栗工藝園區」



## ❖ 漆知天命—梁晔璋漆藝創作展

即日起 ~ 2/28 (日)

苗栗工藝園區 第一展覽室

梁晔璋，以漆為主體，媒合各種材質進行創作，其中尤以夾苧脫胎漆器為主要創作方式，其創作靈感來自人生的經歷、生活的周遭，山川百岳、天地宇宙，透過不停的創作摹寫出一篇漆的生命之賦。

本次展覽以「漆知天命」為主題，在年已半百之際，從天地寂靜中體會到的山巒宇宙之浩瀚無窮，山色的幻變、宇宙的無垠璀璨，映照於創作之中，帶來一場無聲勝有聲的饗宴。



梁晔璋《飛鱗》

## ❖ 天地之間—纖維染色創作展

即日起 ~ 2/21 (日)

苗栗工藝園區 第二展覽室

以「天地之間」為主題，展示台灣各類纖維在天然染色上的嘗試，染材以台灣藍染及柿染為主，表現天與地的連結與應用，兩位創作者中謝曉琪以藍染時尚工藝為主，展現藍染服裝設計，王常憶則從生活工藝出發，借由柿染溫潤的大地色彩，表現應用於生活產品的創作，常言：「工藝來自於生活」、「最在地的會是最國際的」，兩位創作者也希冀透過工藝、設計、生活與土地的連結，使用台灣的纖維、台灣的在地染材，來述說「天然染色」在服裝、家飾、家具的應用可能。



謝曉琪《隱蝶》



## 客家委員會客家文化發展中心 臺灣客家文化館

地址：(36641) 苗栗縣銅鑼鄉九湖村銅科南路 6 號

電話：(037)985-558(總機)

官方網站：<https://thcdc.hakka.gov.tw/>

開放時間：週三至週一 09：00 ~17：00 (週二休館 / 暫不收費)



### ❖ 免費參觀客家文化相關主題展覽

- ◆【常設展】承蒙客家 - 臺灣客家文化館常設展
- ◆【第一特展室】川流不息 - 臺灣客家與日本國際展
- ◆【第二特展室】針頭線尾客家人情 - 客家織品服飾美學特展
- ◆【第三特展室】客庄遊樂去 - 探索客庄生活智慧及節慶生活
- ◆【第四特展室】典藏客家 - 經典館藏常設展
- ◆【第五特展室】打炭人个烏金年代 - 苗栗地區煤礦影像特展



### ❖ 臺灣客家文化館教育推廣課程來嘍！

活動地點：臺灣客家文化館 B1 研習教室

| 活動內容   | 時間   | 費用   |
|--|--|--|
| <p><b>咚龍咚龍鏢</b></p> <p>咚龍咚龍鏢、紙炮仔響連天，遽遽來踔龍嘍~絕對不能錯過的苗栗元宵盛典，要踔到來哦~</p>                                  | <p>2/5(五)、2/7(日)、<br/>2/19(五) ~ 2/21(日)<br/>10:00、11:00</p>              | <p>※龍舟筆筒-<br/>每份50元<br/>※鏡子鑰匙圈-<br/>每個30元</p>      |
| <p><b>節剪愛作家</b></p> <p>牛來運轉好運到，剪紙窗花過新年。快來學習客家傳統剪紙增添新年佈置吧。</p>  | <p>2/5(五)、2/7(日)、<br/>2/19(五) ~ 2/21(日)<br/>13:30 ~ 15:30<br/>(隨到隨做)</p> | <p>※窗花剪紙-<br/>免費</p>                               |
| <p><b>好客擲(擠)福趣</b></p> <p>當客家剪紙過上了擲(擠)福菜，客家傳統的技藝與美食結合。像極了愛情~需要您的細心呵護才能又香又醇~等您來體驗。</p>                | <p>2/14(初三) ~ 2/16(初五)<br/>09:30- 11:30、<br/>13:30- 15:30</p>            | <p>※ 每份 80 元<br/>(每份包含擠福菜材料包一份、好客劇場優待票一張限當日使用)</p> |
| <p>注意事項：1. 請於課程時間 10 分鐘前報名；<br/>2. 配合防疫，同時段限 20 人；上課請全程戴口罩、課後勤洗手！<br/>3. 本中心保有課程變動權益，若有變動以現場公告為主</p> |  |  |



## ❖ 110 年臺灣客家文化館春節系列活動

### ★智慧王揣到準準

全新推理遊戲，結合客家繪本「火旁龍迎新春」為題材，玩家成為小偵探依故事線索向關主提問，推敲出正確答案！

### ★做年味·食柑甜（初三限定）

運用在地農作檸檬的酸柑茶體驗，製作自己的好味緒。

（線上報名已全數額滿，初三另有開放現場報名）

### ★福袋花布玩抽

大型裁縫機手搖抽獎，客家花布商品、等路、PS5 遊戲機、兒童數位相機等千份新春好禮。

### ★稻藝有【艸】動物森友會

藝術家王昱翔將稻草神奇化為草編動物展出，有祥龍、麒麟、鳳凰、小豬、小狗、小綠葉蟬... 包含新創作的水牛與牧童，還有草編童玩 DIY 現場報名敲好玩~

### ★尋尋哈古

尋找偽裝成牛的哈古，拍照打卡就可獲得造型貼紙。



因為疫情嚴峻，本中心為守護大家的健康，春來迎客-110年臺灣客家文化館春節系列活動部分活動會延后舉辦，延後時間將另行公告。

防疫全民共同努力，春節期間本館照常營業，但本中心將實施全面防疫措施，請入館遊客配合測量體溫及配戴口罩，參觀時仍須保持社交安全距離。

※春來迎客-110年臺灣客家文化館春節系列活動，異動調整如下：

| 主題                | 辦理情形                                |
|-------------------|-------------------------------------|
| 稻藝有【艸】動物草友會       | <b>延期辦理</b><br>(依「臺灣客家文化館」粉絲專頁公告為主) |
| 草編童玩DIY           |                                     |
| 做年味 食柑甜           |                                     |
| 智慧王揣到準準           |                                     |
| 福袋花布玩             |                                     |
| 愛心義賣              |                                     |
| 尋尋哈古              |                                     |
| 美拍攻略 (2/5-2/17)   | <b>照常辦理</b>                         |
| 新春紅包限量送 (2/6-2/7) |                                     |
| 伯公巡庄              | <b>取消辦理</b>                         |
| 遊祭賜福              |                                     |
| 鬧熱表演              |                                     |
| 春節市集              |                                     |





苗栗縣苗北藝文中心  
MIAOBEI ART CENTER

地址：350 苗栗縣竹南鎮公園路 206 號

電話：037-612669(代表號) 傳真：037-616098

服務時間：週一休館；週二至週日 09:00-17:00

<https://miaobeiac.org>

苗北焦點 //

苗北亮起來 · 冬夜浪漫光之饗宴

喜迎 2021 年，苗栗縣苗北藝文中心 (Miaobei Art Center) 延續 2020 年底好評迴響之「戶外光影計畫」，2021 年 1 月起，持續讓「苗北亮起來」，藉由精心設計的燈光、豐富並具藝術性的視覺影像，讓中心建物更顯生氣與活化，在沉寂的冬季裡，營造苗北藝文中心於夜間予人溫暖光影感受及藝術視覺效果的氛圍。



苗北藝文中心不僅只是頭份、竹南雙城的地標，更是一棟充滿溫度與藝術感受力的專業場館。苗北藝文中心透過製作戶外光影節目的概念，讓演出節目以免費、開放觀眾欣賞的方式，增加公眾參與，讓藝術、文化的生命力更為擴大，形塑在地認同、達成聚眾效益。「苗北亮起來 · 冬夜浪漫光之饗宴」，期待所有路過苗北藝文中心或走入苗北的民眾，都能感受到入夜亮起的那棟建物光影，是苗北藝文中心傳遞溫暖的文化符號。

2021 年 1 月 29 日至 3 月 7 日，每晚 6:00 至 9:00，「苗北亮起來 · 冬夜浪漫光之饗宴」配合季節性的規劃，將苗北藝文中心建物外牆呈現畫布的藝術性開場，以冷冽冬季之「清歡三部曲」藝術設計，藉由戶外光影流轉，傳遞季節性的寂寞氛圍，讓苗北建物主體透過光影呈現「暮光森林」、「雪花渲染」、「樹影迷離明月照」等美麗景象，塑造冬季輕緩、寂靜之藝術氛圍，創造苗北建築量體與大自然周邊環境間豐富、精采、藝術性的空間對話。

苗北藝文中心作為對公眾開放、提供觀眾藝術文化美感經驗的專業場館，期待每一年齡層都能在苗北享受到適齡的藝文饗宴，落實「友善苗北」的場館精神。在 2021 年迎新之際，苗北藝文中心邀請親愛的好朋友們，走近苗北戶外廣場，細細體驗季節變化更迭之美與藝術氛圍，感受專屬苗北「季節限定」的戶外璀璨光影。詳細「苗北亮起來 · 冬夜浪漫光之饗宴」資訊，請洽苗栗縣苗北藝文中心官網 (<https://miaobeiac.org/>) 查詢。

110 年 2 月活動總表 //

表演藝術系列

| 日期/地點                    | 內容  | 類型  | 入場方式                        |
|--------------------------|---|-----|-----------------------------|
| 02/20(六)<br>19:30<br>演藝廳 | 2021 Salut Taiwan 夏綠大師系列音樂會<br>演出   夏綠節慶室內樂團<br>音樂總監暨指揮 / 吳庭毓 小提琴 / 陳沁紅<br>鋼琴 / 嚴俊傑 | 音樂會 | \$300 \$500<br>\$800 \$1000 |
| 02/26(五)<br>18:30<br>演藝廳 | 2021 苗北之星歌唱大賽 - 決賽<br>主辦   苗栗縣政府、苗栗縣苗北藝文中心<br>演出   入圍決賽者                            | 競賽  | 自由入場<br>(總量管制)              |

## 視覺藝術系列

開放時間：09:00-17:00，逢週一休館，免費自由參觀。

| 日期                  | 內容   | 地點              |
|---------------------|--|-----------------|
| 12/29(二) - 03/28(日) | 木雕薪傳作品展 - 系列 32<br>協辦單位   三義木雕博物館<br>展出作品   木雕藝術薪傳創作營之學員作品                       | 1 F 側廊<br>B1 側廊 |
| 01/14(四) - 03/01(一) | 2021 苗北展覽室系列<br>版印象 · 花希望 - 新春版畫花藝特展<br>策展單位   陳永欽老師、新竹市花藝設計協會<br>展出作品   版畫、花藝作品 | 展覽室             |
| 02/02(二) - 03/11(四) | 2021 苗北藝廊系列<br>歸屬 - 木雕藝術展<br>協辦單位   三義木雕博物館<br>展出作品   木雕藝術薪傳創作營之學員作品             | B1 藝廊           |

## 苗栗縣苗北藝文中心展覽場地租用申請

展覽申請於一月一日起開跑

申請資格 | 凡機關、機構、學校、法人、團體或自然人等皆可提出申請。

送件日期 | 一月一日起至二月二十八日止，可申請當年度可租用檔期及次年度檔期。

申請作品 | 以水墨、書法、篆刻、油畫、水彩、粉彩、膠彩畫、版畫、陶藝、木雕、攝影、立體雕塑、綜合媒材、視覺設計...等視覺藝術類創作為主，以適合在本中心展覽場地展出為限。

申請資料 | 填具「展覽場地及設備使用申請表」及表內所列相關文件。

詳細申請資訊與收費標準可上苗栗縣苗北藝文中心官網查詢。

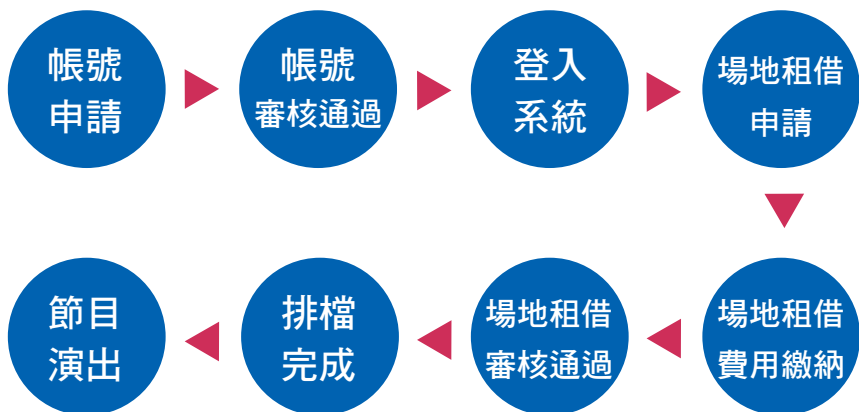


## 苗北藝文中心線上場地租用申請系統正式上線

為提升服務效能及行政效率，苗北藝文中心線上場地租用申請系統正式上線。

透過簡易的操作流程，落實數位智慧核心價值，邁向全面申請無紙化。

系統操作流程





為恭紀念醫院  
B1 文藝走廊

即日起 ~ 2/28 (日)

## 林桂香老師水墨展

展覽單位：為恭紀念醫院地下一樓文藝走廊

洽詢電話：037- 676811#88983

林桂香老師退休後開始習畫，以水墨開始藝術創作，大至山水、小至花草，大自然的美景都是她作畫的題材。期盼透過畫筆傳達大自然之美妙，讓美的力量深入到每個角落。



吳濁流藝文館

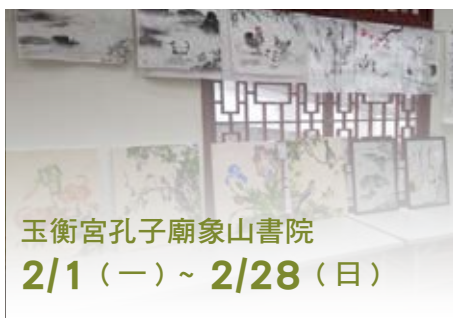
即日起 ~ 2/21 (日)

## 110 年邱瑞霞師生書法展— 翰墨傳承

展覽單位：苗栗縣西湖鄉公所

洽詢電話：037-911286 劉小姐

本年度書法展是大明社區大學暨老人文康中心書法社的書法愛好者共同展出，在邱瑞霞老師的指導下，我們學習到如何寫出中國文字之美。



玉衡宮孔子廟象山書院

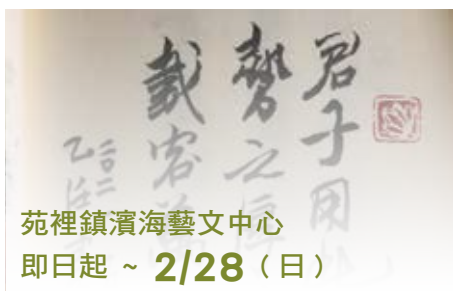
2/1 (一) ~ 2/28 (日)

## 仁德醫專、象山書院 書畫水墨師生作品聯展

展覽單位：玉衡宮孔子廟象山書院

洽詢電話：0912-370901 廖先生

仁德醫專與象山書院水墨班書畫作品聯展，在孔廟象山書院教室展出。農曆初一(2/12)，玉衡宮特舉辦新春開筆、音樂饗宴活動，歡迎十方大眾共襄盛舉。



苑裡鎮濱海藝文中心

即日起 ~ 2/28 (日)

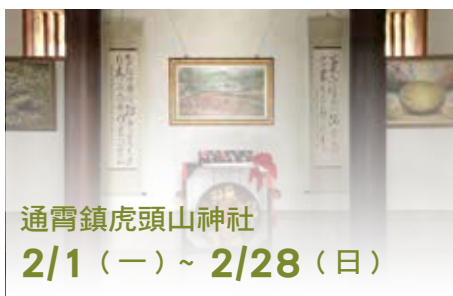
## 苗栗社區大學一年度南區師生美展

展覽單位：苑裡濱海藝文中心

09:00 ~ 17:00 / 週一休館

洽詢電話：037-863886

為擴大宣導社大教育目標，分享教學成果，特邀集繪畫藝術班、攝影班、禪繞畫班、書法班等學員精彩作品辦理師生美展。



通霄鎮虎頭山神社

2/1 (一) ~ 2/28 (日)

## 「苗栗縣吞霄虎嶼山文化協會」 會員聯展

展覽單位：通霄鎮虎頭山神社

週六、日 09:00-17:00

洽詢電話：0919-670577 謝總幹事

協會結合在地文化工作及藝術愛好者，致力於通霄神社之活化、協助在地文化藝術之提升。本年度會員聯展出油畫、書法、編織、雕刻等，歡迎各界蒞臨指導交流。



Miaoli

## 客家山城桂花香—桂花品東西

雅緻清香、低調不喧的桂花，與勤巧儉樸的客家人相似，被譽為苗栗縣縣花。山城裡的客家婦女在春、秋季節，桂花開花飄香之際，將其製成各式各樣的美食，傳達山城樸實雅緻的好性情。

桂花品東西成立於民國 99 年，滿載著對土地的熱愛和情感，與社區婦女合作開發桂花相關產品，十幾年來秉持著遵循古法、慢工細活的態度，以傳統手工技術傳承客家文化及精神內在。饕客微啐一口「桂花釀」，品其溫潤甘喉的口感，享受唇齒間久久不散的花香與柴燒香，令人回味無窮。此外，桂花品透過改良豆腐乳的傳統滋味，研發出紅麴、紅棗、芋頭、桂花、紅棗、草莓及薑黃等多種口味的「貓裏磚」，讓更多人嚐到客家人淳樸真情的精品。

為了推廣在地老滋味，桂花品東西將各式各樣的客家美食，以文創的方式包裝，透過伴手禮之姿，分享給年輕人及各地旅客，包含實體通路、官網、社群媒體等多方面行銷，讓一份懷念的味道喚起過去的記憶，在品嚐美食的感動中感受前人的生活與智慧。不僅是縣府十大重點宣傳伴手禮，亦曾榮獲多屆客家文創獎，是各機關團體禮贈外賓、客戶的首選。



電話：037-683411

地址：苗栗縣頭份市中正路311號

苗栗縣南庄鄉中正路45號

營業項目：桂花釀、貓裏磚(豆腐乳)、泡菜等

官方網站：<https://www.osmanthus-shop.com/>



一枝草一世情

## 藺編工藝師 劉彩雲

苑裡的藺編工藝盛行於當地數十年，全盛時期家家戶戶的婦女皆有編織藺草的技術，身為在地人的劉彩雲也不例外。

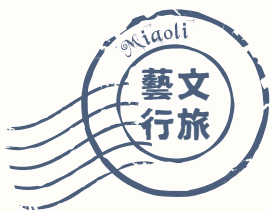
民國 31 年出生於苑裡的劉彩雲，自年幼向母親學習藺草編織，小學畢業後便投入手工編藺的工作，草蓆、草帽等樣樣精通。然而工業化導致塑膠品的興起，再加上民國 61 年臺日斷交，讓手工編織的藺草製品需求不如從前，劉彩雲在大環境改變的情況下，不得已轉換跑道，經親友介紹從事有別於慢工細活的泥水匠，一待就是 20 幾年的歲月。

後來社區配合政府推動的多元就業方案，讓劉彩雲再度拾起藺草、重回編織的手感溫度，很快就上手的劉彩雲，不僅回憶起過去和母親編藺的點滴，參加社區的藺編課程後，更激發她更多的創意，將傳統工藝結合現代生活，創作出嶄新的藺編製品。此外，為了不讓藺草編織產業消失於歲月的洪流，劉彩雲也曾擔任台灣藺草學會的資深藺編教師，負責指導新進人員藺編技藝。

從事藺編工藝數十年的劉彩雲，曾榮獲第一屆至第八屆的愛蘭工藝獎、苗栗縣 97 年度社區生活工藝競賽編織類入選、MUJI AWARD 2013 銅獎（藺暖簾）及 2015 台灣國際創新發明暨設計競賽設計類金牌（甜心趴睡枕）等。此外，劉彩雲亦曾參與國內外的展覽，99 年桃園國際航空站第二航廈入境大廳「引藺風潮—苑藺工藝作品展」、100 年屏東美術館愛蘭百年行—苑裡手編工藝作品展、103 年苗栗縣城市規劃館「藺編工藝特展」及德國柏林國際工藝展等，104 年更在第二屆大人物慈善攝影展中，與設計師陳劭彥、工藝師吳彩卿合作完成藺編禮服（舒淇著）。

圖 / 台灣藺草學會提供





## 蘭草香猶在-苑裡蘭草文化館

「苑裡婦，一何工，不事蠶桑廢女紅。十指纖纖日作苦，得資藉以奉姑翁。  
食不知味夢不酣，人重生女不生男。生男管向浮梁去，生女朝朝奉旨甘。  
今日不完明日織，明日不完繼以夕。君不見，千條萬縷起花紋，組成費盡美人力！」

— 蔡振豐〈苑裡蓆歌〉



一首收錄在《苑裡志》的古詩歌，訴說苑裡在蘭編工藝輝煌時，家家戶戶的婦女以編織蘭草為業，手心的草枝日以繼夜交織於十指間，帽蓆上的花紋乘載著一家人的希望。

根據當地耆老口述，苑裡草帽起源於清朝末年，有一位名為洪鶯的苑裡婦女，為了保護頭部受傷的幼子不受蚊蟲叮咬，母愛光輝驅使下，以蘭草仿西方呢帽之款式編織帽子供幼子使用，台灣第一頂「蘭草帽」就此誕生。隨後洪女士受聘至學校指導學生編織草帽，也將技法傳授苑裡在地鄉親，奠定苑裡成為蘭編之鄉的契機，後續也衍生製作成草鞋、傳統袋包等精緻品。

到了日治時期，苑裡的蘭編產業迎來最繁榮的時期，帽蓆大量外銷至日本及其他國家，是苑裡三大出口農特產之一。然而隨著社會結構改變，許多婦女到工廠就職，中國、菲律賓較便宜的編織品輸入台灣，蘭編製品的需求不如以往，手工編織的技藝凋零，婦女們編織蘭草的畫面漸漸消失於大街小巷。

近年來為了保護這項傳統工藝產業，以閒置的農會倉庫整建，外觀以紅磚打造蘭草文化館，透過作品展示、蘭草編織DIY，向民眾訴說苑裡與蘭草編織的歷史，館內典藏許多昔日蘭草編織文化的故事，和蘭編工藝師的作品。

地址：苗栗縣苑裡鎮山腳里彎麗路99號  
電話：037-741319  
時間：09:00-17:00 週一公休

宜蘭縣

宜美·典藏

時間：即日起~4/5(一)宜蘭年期前活動

地點：宜蘭美術館  
101、201、202 展覽室

電話：林翰君 03-9369116#207

入場方式：全票 50 元、優待票 30 元。



基隆市

2021 小小博物學家 - 從山林到海洋冬令營

時間：2/6(六)、2/7(日) 09:00-16:00

地點：國立海洋科技博物館

電話：潘小姐 02-24696000#8023

入場方式：售票入場，愛臺灣博物館卡友及海科館舊學員 1500 元、一般學員 1600 元。



新北市

2021 文化走春 - 犇向新北

時間：即日起~2/16(二)

地點：新北市公立博物館及藝文場館

電話：郭先生 02-29603456#4625

入場方式：自由入場。



赤琥珀—紅茶文化特展

時間：即日起—11/8(一)

地點：新北市坪林區水德里水簷淒坑 19-1 號

電話：林先生 02-26656035#210

入場方式：售票入場，票價 80 元(設籍於新北市之市民、年滿 65 歲以上及未滿 12 歲之國民及符合免票資格對象無須收費)，詳見官網。



新竹縣

安徒生和莫札特的創意劇場

《Rooftop Zoo 屋頂動物園 - 用不完的願望》

時間：2/6(六) 10:30、15:00 90 分鐘  
(不含中場休息 15 分鐘)

地點：新竹縣政府文化局演藝廳

電話：安徒生和莫札特的創意劇場 02-25772816

入場方式：兩廳院售票系統。

票價：350/500/800/1000/1200/1500/2000。



:::台北市:::

**台北當代藝術館 MOCA Studio 《孤島孵夢》**

時間：即日起—2/21（日）  
地點：臺北市大同區長安西路 39 號  
電話：02-25523721 轉服務台  
入場方式：自由入場。



**2020 臺北美術獎**

時間：即日起—2/28（日）  
地點：臺北市中山區中山北路三段 181 號  
電話：02-25957656 轉服務台  
入場方式：詳情請洽官網。  
<https://reurl.cc/A8GjOp>



:::桃園市:::

**戀戀台灣風情 - 林英哲 88 創作展**

時間：即日起~2/21（日）  
地點：桃園市政府文化局第一、二展覽室  
電話：桃園市政府文化局  
03-3322592#8704  
入場方式：自由參加。



**太武藝想金門—桃園藝術家金門寫生創作展**

時間：即日起~3/28（日）  
地點：桃園市大溪太武新村 23 號眷舍  
電話：桃園市政府文化局  
03-3322592#8709  
入場方式：自由參加。



:::新竹市:::

**城市轉藝器**

時間：即日起~3/7（日）10:00-18:00，  
每週一、民俗節日、選舉日休館  
地點：新竹 241 藝術空間  
電話：03-5319756#242  
入場方式：自由入場。





【好客學堂】 f 客事方堂

好客學堂

## 共下來學客家諺語

每個月的好客學堂，藉由實用的客家諺語與對話，帶領讀者一起深入了解客家的文化內涵，幫助我們更深入苗栗客家的在地生活。現在就讓我們一起探索客家文化，共下來學客家諺語！



### 每日一客

本日諺語：燈芯毋使試火

(den'xim'm'sii'cii fo')

阿弟牯：細阿妹，跟你分享我前幾天去大湖採的草莓。

細阿妹：謝謝你，時間這麼快，沒想到又迎來草莓季啦！

阿弟牯：對啊，冬天就是要採草莓、吃草莓。而說到草莓，就不得不提我們苗栗大湖的草莓，每一顆都飽滿多汁、酸甜適中。

細阿妹：就像燈芯本來就是用來點火的，不必事先試驗其可燃性。大湖的草莓，不用試吃也能知道品質優良。

阿弟牯：到大湖除了採草莓之外，還可以順遊大湖酒莊。不僅可了解大湖草莓的發展歷史，還可一窺釀酒的秘密基地，酒品區的草莓系列酒，文化館的農特產品，更是不能錯過的伴手禮喔！



#### 客語辭典

比喻品質保證，不用試，一定優良。

### 客家畫布

本日諺語：三腳蛤蟆—歪怪(蚪)

(sam'giog`ha`ma`—vai`guai)

客語「蚪」為「青蛙」，蛤蟆少了一條腿就變成奇怪的青蛙了，客語「歪」即為「不正常」，取其諧音為「歪怪」，指人在心裡老覺得別人比自己得到更多利益，明明已經飽足，卻持續拿取，待用不完、吃不完就丟棄，這樣的不良習性客語稱為「歪怪」。





2021

# 苗栗燒龍

Miaoli Bombing Dragon

客庄十二大節慶之首 - 「苗栗燒龍」，2021 年以「牛轉乾坤 龍迎幸福」為主題，特別打造元宵燒龍光環境「萬福臨門」、「祈福滿天」、「牛奔舞龍」、「游龍戲水」等創造夜間多彩璀璨的節慶氣氛。

苗栗燒龍邁入 23 週年，系列活動 2 月 19 日至 2 月 28 日為「客家龍神壇」駐駕、2 月 20 日「祥龍點睛暨貓裏客家龍競技」、2 月 28 日「化龍返天」，期間民俗踩街及燒龍之夜因防疫而停辦，但祥龍仍將巡遊大街守護客庄祈福驅疫，歡迎遊客在元宵期間到訪苗栗市，感受客庄元宵氣氛。



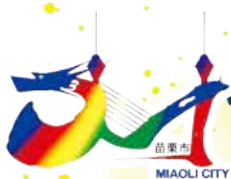
苗栗市公所為振興受到疫情影響的氛圍，規劃了客家龍神壇的祈福卡活動，以及贈送防疫口罩紅包，為民眾祈求牛轉乾坤，歡度元宵春節。

雖然受到疫情影響，但完成點睛儀式的祥龍仍將巡遊大街小巷及廟宇廣場，堅守崗位完成「龍巡客庄、祈福驅疫」的民間習俗，歡迎民眾及各地遊客「踮龍」。苗栗市長邱鎮軍誠摯邀請全國遊客，安排假期到苗栗，一同踮龍遊苗栗，感受客庄元宵精彩節慶。



活動官網：<http://www.art-fruit.com.tw/2021/index.html>  
臉書粉絲專頁：<https://www.facebook.com/bombingdragon>  
連絡電話：苗栗市公所 客家文化課 037-331910#370;371

客庄三大節度  
Hakka Festivities



龍巡客庄

祈福驅疫

2021

# 苗栗燒龍

meu

lid

bong

liung

Miaoli Bombing Dragon



活動粉絲專頁



活動官方網站

指導單位 / 客家委員會 Hakka Affairs Council Taiwan 交通部觀光局 Tourism Bureau, MOTC 苗栗縣政府 主辦單位 / 苗栗市公所、苗栗市民代表會

贊助單位 / 台灣中油股份有限公司 財團法人台灣省苗栗縣玉清宮財團 長春石油化學股份有限公司 慶云事業股份有限公司



台灣肥料股份有限公司  
TAIWAN FERTILIZER CO., LTD.



潤泰集團  
RUENTEX



天童康旅  
Tian-Tong Health Resort



大千綜合醫院  
TAINAN GENERAL HOSPITAL

協辦單位 / 中華電信、苗栗縣警察局、苗栗縣消防局、苗栗縣警義義消、苗栗縣救難協會、苗栗市各社區巡守隊

※活動詳情請查詢苗栗市公所網站、臉書粉專、活動官網 <https://reurl.cc/gmbXYQ>

