

4 月號
2022

文藝裏貓

meu

li

ngi

vun

桐鄉花宴

2022苗栗客家桐花婚禮
暨賞桐一期一會

4/23 六

西湖渡假村

- | 專題報導 |
- ◆ 2022 苗栗客家桐花婚禮暨賞桐一期一會一桐饗花宴
 - ◆ 2022 有樂童享在苗北

郵

國內
郵資已付

苗栗郵局許可證
苗粟字第490號
無法投遞時請退回

雜誌

中華郵政苗栗雜字
第28號登記證
登記為雜誌交寄

2022 苗栗客家桐花婚禮暨賞桐一期一會

桐饗花宴

山城飄起夏雪之際，苗栗縣政府舉辦「苗栗客家桐花婚禮」已邁入第十七屆，累計在桐花樹下喜結連理的佳偶達 1,286 對。今年以「桐饗花宴」為主題，邀請新人們在「桐」花樹下共「饗」盛宴，適逢 2022 年亦有喜事成雙的幸福意涵，並用客家人疼惜厚道的心意，賦予這場喜事盛宴傳承的含意。

縣府把所有參與的新人當成是苗栗客家兒女，精心準備六大贈禮作為幸福嫁妝，希望每一對新人都能共同守護彼此的愛情。包括「儷人之行 - 桐戀假期」西湖渡假村平日雙人住宿券、「桐心知戀 - 新婚金飾」、「恩愛彌堅 - 手工蠶絲被」、「桐享喜悅 - 陶藝對杯」、「桐之祝福 - 喜餅禮盒」、「棗生貴子 - 喜米禮盒」，總共 36 組，總價值超過 17,184 元，諧音象徵「一起一輩子」，代表獻上對新人們最誠摯的祝福。

今年客家桐花婚禮除了結合傳統古禮迎親等客家婚禮儀式外，更特別重磅邀請婚禮歌手來為新人獻唱，要帶給新人及與會嘉賓獨一無二的婚禮饗宴。此外，同時辦理花童及金銀婚夫妻的徵選，除了呼應喜事成雙的話題，也象徵將幸福與無限的愛傳承下去。





五月桐花盛放正好是春遊苗栗最佳時節，苗栗不只有 4 月 23 日桐花婚禮，打造出全台獨樹一幟的幸福桐花殿堂，緊接的是 4 月 30 日在獅潭辦理的賞桐一期一會活動，有伯公祭儀、不插電音樂會、小農市集以及桐花小旅行等，邀請全國民眾共下來遶山花，感受客庄多元文化特色。

2022 苗栗客家桐花婚禮

4/23(六) 西湖渡假村

賞桐一期一會

4/30(六) 苗栗獅潭鄉鳴鳳古道、新鳳吊橋入口前廣場



目錄

4

月號

CONTENTS

封面故事 01

2022 苗栗客家桐花婚禮暨賞桐一期一會一桐饗花宴
2022 有樂童享在苗北

藝文櫥窗 05

貓狸墨痕—即是書會書法展
繼往開來—北臺八縣市藝術家聯展
原生畫會 111 年會員聯展
2022 迎風《人與自然的對話》林宣文師生聯展
杯子劇團《大鯨魚的小喉嚨》
昇平五洲園《豬八戒奇遇記》
豐隆大地•游裕人間—歷年木雕競賽得獎作品展
董旻晉個展
三義木雕協會會員聯展
台灣木雕協會會員聯展—「下一站•木雕水虎號」、「出發•水虎號」

藝享空間 10

苗栗工藝園區
苗北藝文中心
客家文化發展中心苗栗園區

鄉情藝訊 14

為恭紀念醫院—劉春生攝影個展「仙境 臺灣」
玉衡宮—南投縣雙叉港玉皇宮國樂團 2022 台灣廟口活力巡演
吳濁流藝文館—葉昌玉紙浮雕創作個展「人間好時節」
苑裡濱海藝文中心—吳樂慧修女油畫藝術創作展「玫瑰之愛」

藝文行旅 16

古窯生態博物館—竹南蛇窯

在地文創 17

返鄉築夢咖啡香—墨湘咖啡



藝文映像 18

舞出在地文化之美—新樂舞舞團

藝文快遞 19

北臺大型文化節慶活動資訊



苗栗縣政府文化觀光局

Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

地址 / 36045 苗栗市自治路 50 號

電話 / 037-352961~4 · 網址 / www.mlc.gov.tw

指導單位 / 文化部

主辦單位 / 苗栗縣政府

承辦單位 / 苗栗縣政府文化觀光局

發行人 / 徐耀昌

局銜題字 / 徐永進

■ 本局服務時間

上午 8:00 ~ 12:00, 下午 13:00 ~ 17:00

■ 展覽館

休館不開放：週一、除夕

週二至週五：上午 9:00 ~ 17:00

例假日：上午 9:00 ~ 12:00, 下午 13:00 ~ 17:00

■ 高鐵苗栗站旅遊服務中心

週一至週日：

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00

聯絡電話：245665

■ 苗栗火車站旅遊服務中心

週一至週日：

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00

聯絡電話：263048

■ 竹南火車站旅遊服務中心

週一至週日：

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00

聯絡電話：462941

■ 貓裏藝文 PDF 下載：<http://www.mlc.gov.tw>

■ 電子書網站：<http://epaper.mlc.gov.tw>

■ 貓裏藝文 111 年 4 月號

■ 出刊日期：2022.4

■ 免費索取地點：苗栗縣政府、苗栗縣政府文化觀光局、苗栗縣各鄉鎮公所圖書館

■ 本局出版品展售地點：苗栗縣田書集二手書店、台北南天書局、三民書局、五南文化廣場



政風暨保防宣導：口若懸河值五千，妙筆生花價二千，倫理規範有記載，確實遵好模範。

商品標示宣導：違反商品標示法檢舉專線：037-559886。

性別平等宣導：性別平等，性平別等

行政中立宣導：行政要中立，國家更安定。

廉政專線：(037)365145



【貓裏藝文粉絲專頁】

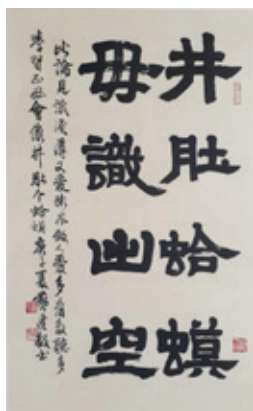
您可以透過臉書搜尋或使用手機掃描 QR code 前往《貓裏藝文》專屬臉書專頁，記得加入粉絲訂閱內容，以掌握更多即時的藝文訊息！



【藝訊刊登】

為了讓藝文訊息更多元，《貓裏藝文》將開放民間團體免費刊登藝文訊息，以苗栗縣的展覽及藝文活動為主。申請者於截稿日前上傳資料至指定表單，編輯部依版面調整，刊載於刊物或粉絲專頁上。

貓狸墨痕 - 即是書會書法展



即是書會於民國 94 年新春成立，成員們透過定期的聚會交流研討書藝，並固定每兩年舉辦展覽。此次展覽作品形式多元豐富，充滿巧思，從傳統出發，賦予作品現代的審美異趣，且每人有一件作品以苗栗文學家的詩或散文為題，故以「貓狸墨痕」為題，期盼觀者在欣賞書法之餘，共同來了解在地的文化。

即日起 ~ 4/5 (二)

展覽地點：第一展覽室

入場方式：自由入場

承辦人：劉慧珠 037-352961#612

繼往開來 - 北臺八縣市藝術家聯展



第八屆北臺八縣市藝術家聯展「繼往開來 Go From Strength To Strength」，即是為了彰顯巡迴展辦理至今，亟需在磅礴歷史洪流裡，找到年輕一代聲音的價值，共計展出 28 位藝術家之 53 件作品，以聚沙成塔的力量，發揮超過八個縣市八倍的推廣效益，呈現給觀眾當代藝術多元的表現形式。

本次展覽代表苗栗縣展出的藝術家為詹前裕、蔡介騰、邱連恭及黃立安等四位，其創作作品有極高的成熟度及代表性，歡迎一同前往賞畫，沉浸在當代藝術厚實溫暖的浪潮之中。

4/8 (五) ~ 5/3 (二)

展覽地點：第一展覽室

入場方式：自由入場

承辦人：熊莉莉 037-352961#615

原生畫會 111 年會員聯展



本次展出以藝術家廖本生為首及其帶領 13 位藝術家的創作開展，透過不同媒材表現，以色彩、線條、堆疊、厚塗、揮舞著情緒，思想及動感，從生活中擷取的靈感及生命體驗的累積，經由抽象或具象的形式轉化和個人內在的剖析繪出了體現生命剎那的記錄。

透過畫布以濃郁的色彩製作出視覺化的節奏感，直覺的繪出人生印記，展現每一位藝術家獨特的風格。

4/8 (五) ~ 4/26 (二)

展覽地點：山月軒

入場方式：自由入場

承辦人：林筱苑 037-352961#613

2022 迎風《人與自然的對話》林宣文師生聯展



林宣文老師鼓勵學員持續創作，創作的羽翼不曾停歇。今年師生再度攜手，展出的作品更臻成熟與豐富，幅幅畫作不僅淬煉出個人獨特風貌，筆觸間的神韻值得藝術愛好者駐足品味。

本次展覽展出的畫作，或山或水、或人或物，款款流露自然與人文之美，與林老師主題畫作「迎風」相輝映，「人與自然的對話」正是師生聯展的真諦。

4/29（五）~ 5/15（日）

展覽地點：山月軒

入場方式：自由入場

承辦人：劉慧珠 037-352961#612

杯子劇團《大鯨魚的小喉嚨》



大鯨魚幾乎吃光所有的魚，而大海裡只剩一隻小小的小丑魚。為了不被大鯨魚吃掉，聰明的小丑魚騙大鯨魚去吃人類，沒想到人類卻將柵欄卡在大鯨魚的喉嚨，從此以後大鯨魚只能吃小小的魚。最後，究竟小丑魚要怎麼辦呢？

4/30（六）19:30

活動地點：中正堂演藝廳

入場方式：售票入場，票價 300 元、400 元、500 元及 600 元，請洽年代售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

昇平五洲園《豬八戒奇遇記》



孫悟空保護唐三藏要往西天取經，來到高家庄，有一豬妖名叫豬八戒看上高小姐，要娶她為妻子，高員外雖不同意，但卻懼怕豬八戒的武功，萬般無奈下也只能含淚準備女兒的婚事。

孫悟空得知此事後，變成高小姐的模樣，與豬八戒成親，並在洞房之後給他一個教訓，最後豬八戒拜唐三藏為師，法號悟能，保護唐僧往西天取經。

5/15（日）14:30

活動地點：中正堂前廳

入場方式：索票入場，自 4/29（五）上午 9 時起至本局服務台、苗栗旅服中心、竹南旅服中心及高鐵旅服中心索票，每人限索 2 張，索完為止。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

三義木雕博物館



地 址：三義鄉廣盛村廣聲新城 88 號 電話：037-876009 傳真：037-870181

開放時間：週二至週日 09:00 ～ 17:00(16:30 後，停止入館)

休館時間：週一（如遇假日，照常開館）、除夕及館方公告休館日

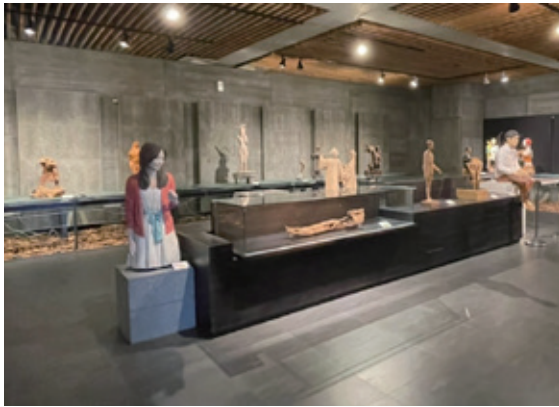
展覽名稱	日 期	內 容	地 點
三義木雕源流展	4/1(五)-4/30(六)	三義木雕由過去至今，發展過程中各時期代表性精采作品。	一館 2 樓
典藏精華展	4/1(五)-4/30(六)	展出歷年臺灣國際木雕競賽得獎作品	一館 2 樓
木雕師進駐博物館	4/2(六)、4/3(日)、 4/4(一)、4/5(二)、 4/9(六)、4/10(日)、 4/16(六)、4/17(日)、 4/23(六)、4/24(日)、 4/30(六) 10：00-12：00 13：00-17：00	提供社會大眾與創作者對話空間，對木雕藝術的認識與觀摩，讓民眾有更多重空間視覺享受，帶給國內創作者與民眾新的視野與啟思。（進駐藝術家 - 林禹彤）	一館 1 樓

歷年木雕競賽得獎作品展 - 豐隆大地・游裕人間

4/1(五)～4/30(六)

展出地點：二館 3 樓

苗栗縣政府文化觀光局所屬三義木雕博物館辦理木雕創作競賽迄今已 29 年，從早期 1992 年由苗栗縣文化中心（苗栗縣政府文化觀光局前身）所辦理的全國性的臺灣區木雕藝術創作比賽，到 2008 年開始向國際徵件，辦理國際性木雕競賽，開闢了一座國內外木雕技藝與藝術的交流平台，讓木雕藝術創作者在此大顯身手，長期以來裕隆汽車製造股份有限公司支持三義木雕發展，鼓勵著創作者在木雕藝術創作的道路上持續不輟。



本展覽展出歷年木雕競賽得獎作品及本館典藏品，創作者在木雕媒材上進行著探索，作品呈現著對自然萬物的詠嘆或對人文社會的省思，為捕捉生命的一瞬，也記憶著眾生悠游在這豐隆的大地、富裕的人間的思與情。

董旻晋個展

4/1 (五) ~ 4/30 (六)

展出地點：一館地下室

董旻晋先生，69年生於彰化二水。高中時因受美術老師鼓勵，毅然轉換求學跑道報考美術系，後於國立臺北藝術大學美術系取得學士與碩士學位。現為專職藝術創作者、木雕創作老師。因欣賞木頭的溫潤質感與創作過程中切削雕鑿、香氣繚繞所帶來的感受，董旻晋選擇木材質作為主要創作的媒材。喜歡具有空間感的立體作品，積極嘗試木材質的物性；希冀透過藝術創作，帶給觀者溫暖並富有想像力的驚喜，再次賦予木料新的生命。並試著研究各種表面質感與造形間的衝撞與對話，不斷尋求創作的任何可能性，在作品中貫注個人的情感與手作精神。

本次展出新英雄系列、風化系列、物的靈魂系列，展現他長期探討木材質的物質性，思考材質特性與創作的衝撞融合—如何讓木頭跳脫純工藝技術而注入社會性思考之可能，以及「雕塑實體空間轉換成視覺影響心理的內部空間」理念之實驗，引導觀者對於內在空間的想像作品。



董旻晋《風化系列 - 速寫》



董旻晋《風化系列 - 漾》

三義木雕協會會員聯展

4/1 (五) ~ 4/30 (六)

展出地點：二館 2 樓

苗栗縣三義木雕協會創立於民國 88 年，是創會會長邱仕福先生與所有先進的努力推動下成立，當時大量進口木雕品湧入臺灣，導致三義木雕產業遭受空前的衝擊，為集結群體的力量捍衛本土木雕文化，乃創立此協會，經歷屆會長努力，邀集新生代木雕師加入，學會不斷成長茁壯，並積極。

本次展覽特地從三義木雕協會會員中，遴選出約 70 件精彩作品，當中也不少木雕師與徒弟一同參展，可以看出時代轉變下的木藝發展脈絡，以及優秀的新生代木藝師是如何藉著木雕與前輩師傅在這個轉型中的世代去互相對話，並攜手寫下木雕產業的下一個篇章，同時透過此次展出機會，讓更多民眾近觀三義木雕的特色巧雕，同時感受人與自然之間舞動的情感。



陳德隆《一堂和氣》

台灣木雕協會會員聯展 -

「下一站・木雕水虎號」、「出發・水虎號」

4/12 (二) ~ 4/30 (六)

展出地點：一館地下室

台灣木雕協會由來自臺灣各地的創作者組成，本次展出希望結合「火車」的概念，讓觀者可以從地理位置來認識不同地點的創作者。正好適逢 60 年一遇的水虎年，水虎年通常是吉祥如意的一年，許多生肖都能在水虎年充分發揮生命能量，因此會以水虎號「虎」車頭引領出發，希望可以衝破這段時間疫情帶來的困頓迷途，闖出新的希望。



陳佩吟《生生》

地址：360 苗栗縣苗栗市水源里 11 鄰水流娘 8-2 號

電話：037-222693

開放時間：週二至週日 9:00 ~ 17:00(週一休館)

官方網站：<https://www.ntcri.gov.tw/>

粉絲專頁：<https://www.facebook.com/NTCRI/>



❖ 原物語 - 臺灣原民工藝展

即日起 ~ 8/1 (一)

苗栗工藝產業研發分館 B1 藝文空間

「原物語」象徵臺灣原住民生活工藝是一種自然的語彙，原民工藝源於就地安居及就地取材，工藝素材擷取於自然也表達出在地的風土人文。

原住民善用各種自然資源與素材發展出不同形式的工藝創作與生活技藝，例如將苧麻、月桃、香蕉樹等化作一絲一縷，編織而成的織品不單只有實用性，更是乘載著原住民的歷史記憶；雕刻刀能讓原住民在木材上刻下族人們的期望與祝福，也能讓族人把竹子製成與大自然溝通的口簧琴等，都是原住民從自然中發展出的生活哲學。

除了原住民的家屋介紹，本特展更集結不同族群，包括苗栗泰安鄉司馬限部落的口簧琴工藝、南庄鄉東河社區的苧麻編織、南投仁愛鄉松林部落的纖維編織、阿里山鄉來吉社區的藤編、臺東市石山部落的月桃編織以及花蓮豐濱鄉新社部落的香蕉絲工藝等，運用自然素材表現生活工藝，展現原住民族與臺灣土地相處之中所蘊藏的智慧。



石壁染織工坊



苗栗縣苗北藝文中心 MIAOBEI ART CENTER

地址：350 苗栗縣竹南鎮公園路 206 號

電話：037-612669(代表號) 傳真：037-616098

服務時間：週一休館；週二至週日 09:00~17:00

<https://miaobeiac.org>

苗北焦點 // 2022 苗北小劇場

苗栗縣苗北藝文中心今春隆重推出「2022 苗北小劇場」系列，嚴選四檔精彩節目，為實驗劇場打造獨特的觀賞體驗。節目演出形式多元豐富，有經典不敗的巴洛克室內樂、對口相聲，也有跨領域呈現的音樂肢體劇場、當代馬戲。充分運用實驗劇場「高彈性」、「高機動性」、「近距離」的空間特點，展現黑盒子中千變萬化的無限可能。

「2022 苗北小劇場」將於 4 月 15 日至 5 月 20 日，週五晚間 19 時 30 分登場，票券正於 OPENTIX 兩廳院文化生活售票平台熱銷中。



111 年 4 月活動總表 //

表演藝術系列 * 如因疫情節目異動，以中心官網公告為主。

日期/地點	內容	類型	入場方式
04/09(六) 19:00 演藝廳	久韻享樂 演出 苗栗縣竹南國小音樂班 *3/25 起，請洽竹南國小 037-462020*762 陳老師或苗北藝文中心服務台，每人限索 4 張。	音樂	索票
04/15(五) 19:30 實驗劇場	2022 苗北小劇場：身聲劇場《在大水之中》 演出 身聲劇場 / 張偉來、莊惠勻、劉婉君、陳姿吟、劉佩芬	音樂肢體劇場	\$250
04/17(日) 15:00 演藝廳	2022 傑優青少年打擊樂團年度音樂會《一拍擊合》 演出 傑優青少年打擊樂團	擊樂	\$300
04/22(五) 19:30 演藝廳	舞讚 演出 頭份市僑善國民小學舞蹈班、苗栗市建功國小六年級舞蹈班 *4/8 起，請洽僑善國小 037-663137*24 張老師或苗北藝文中心服務台，每人限索 4 張。	舞蹈	索票
04/29(五) 19:30 實驗劇場	2022 苗北小劇場：喜劇團創團作品《不管三七二十一》 演出 喜劇團 翁銓偉、御天十兵衛、朱宥琳、梁皓嵐、古辛、鍾凱文 引言人 馮翊綱	相聲	\$250
04/30(六) 14:30 演藝廳	《公主百分百》舞蹈音樂劇 演出 風動室內樂團	音樂	\$300 \$500 \$700 \$900 \$1100 \$1300
04/30(六) 14:30 實驗劇場	111-1 弦樂班成果發表 演出 111-1 弦樂班學員及老師 *4/15 起，至苗北服務台，每人限索 2 張。	音樂	索票

視覺藝術系列

開放時間：09:00-17:00，逢週一休館，免費自由參觀。※ 活動詳情請上本中心官網

日期	內容	地點
03/02(三) - 04/17(日)	摺的樂章 - 摺紙藝術展 策展單位 台灣摺紙協會 展出作品 摺紙	展覽室
03/02(三) - 04/17(日)	流光瞬息 - 國際海報展 策展單位 台灣海報設計協會 展出作品 海報	藝廊

日期	內容	地點
04/23(六) - 05/01(日)	大甲東陶特展 策展單位 大地原創藝術空間 展出作品 陶藝作品	展覽室
04/20(三) - 05/08(日)	2022 童畫苗北 - 畫苗北 · 童畫展 策展單位 苗栗縣苗北藝文中心 展出作品 童畫苗北繪畫比賽得獎作品	藝廊

2022 有樂童享在苗北 04/02(六) 08:30-20:00 自由入場

※ 活動詳情請上本中心官網

指導單位 | 苗栗縣政府
主辦單位 | 苗栗縣苗北藝文中心、苗栗縣竹南鎮公所
協辦單位 | 苗栗縣政府文化觀光局



童畫苗北 - 繪畫比賽 08:30

介紹 | 為迎歡歡樂兒童節，中心特舉辦兒童繪畫比賽鼓勵兒童發揮創意，培養健全人格；藉繪畫比賽培養兒童藝術涵養，提供其自由創作空間並選拔優秀作品展出，凡對繪畫有興趣之，幼兒園及國小學童踴躍參加。

童趣市集 11:00-20:00 藝文中心前廣場

介紹 | 童趣市集為 2022 苗北兒童藝術節活動系列活動之一，中心特別集結特色文創店鋪，邀請大小朋友齊來苗北藝文中心參加繪畫比賽，欣賞精彩演出之際，也可以探訪有趣及具特色的文創小店鋪，體驗好玩、創意、富童趣的兒童節藝術節。希望人人感受到中心凝聚的藝文氛圍，也藉此創造與在地居民的認同及藝文凝聚力。

童畫苗北 - 頒獎典禮 15:30-16:20 實驗劇場

童樂舞台 - 原創演唱 戶外展演舞台

16:30 演出 | 苗北之皇冠亞軍優勝得主孫文凱、張藝心
16:40 演出 | 好樂團 主唱 / 瓊文 吉他 / 子慶
17:20 演出 | 綠繡眼 主唱 / 漢評 吉他 / 理鈞 鍵盤 / 仲恩

紙風車幻想曲 18:30 公園路(藝文中心前)

演出 | 紙風車劇團

介紹 | 「紙風車幻想曲」由當代孩子們的共同記憶「巫頂」串起五個故事，《唐吉軼德的冒險故事》、《起床號》、《動物運動大賽》、《八歲一個人去旅行》、《苗北幻想曲》神奇黑光劇等演出片段。將日常生活中有趣的題材，藉由舞蹈、音樂、燈光及創意的編導，變成藝術性與娛樂性兼顧的兒童劇。全劇觀眾的互動及參與感十足，是部深受大、小朋友喜愛又具趣味性的演出。

苗北藝術學苑 - 苗北講堂「積厚流光·音樂群雄」

※ 活動詳情請上本中心官網

主講 | 林仁斌(蹺藝術 BONART 執行長)

地點 | 視聽中心

報名費 | \$100/ 堂



報名網址

義大利·威爾第：寫實震撼歌劇美聲

04/10(日) 10:00
介紹 | 在義大利的美聲時期開始發展後，威爾第帶動了一種更直接，更震撼的新愛國風格，以更具義大利民族主義的宏觀，影響了當代的歌劇觀眾，讓威爾第成為義大利統一運動的代表人物之一，也讓威爾第成為義大利人眼中的英雄人物，並此展示義大利歌劇的複雜與精密。



芬蘭·西貝流士：自由奮戰正義之聲

04/17(日) 10:00
介紹 | 西貝流士生活在受到俄羅斯帝國侵佔的芬蘭，當時的芬蘭，喪失國家自治權。他透過樂曲，展現芬蘭人不屈不撓、為自由奮戰精神；透過音樂古典曲式融合國家故事，清晰傳達芬蘭民族象徵、凝聚芬蘭民族精神，更是感動全球樂迷。北國音樂之魂，在西貝流士作品中展露無遺。



奧地利·馬勒：天地萬物交響之聲

04/24(日) 10:00
介紹 | 馬勒曾經自述：「交響曲必須包含整個世界，必須包含萬事萬物的聲音。」在他的交響曲中，世界自成一格，並且包含宇宙之聲。綜觀馬勒一生的創作生涯，他不斷地在交響樂的各種創作領域與作曲手法中，將音樂推展至極致，他的音樂是這天地之間全新的創作，彷彿黎明之前的破曉。





客家委員會客家文化發展中心 臺灣客家文化館

地址：(36641) 苗栗縣銅鑼鄉九湖村銅科南路 6 號

電話：(037)985-558(總機)

官方網站：<https://thcdc.hakka.gov.tw/>

開放時間：週三至週一 09：00 ~17：00（週二休館 / 暫不收費）



❖ 免費參觀客家文化相關主題展覽

- ◆【常設展】承蒙客家 - 臺灣客家文化館常設展
- ◆【第一特展室】川流不息 - 臺灣客家與日本國際展
- ◆【第二特展室】客居南洋 - 新加坡客家特展
- ◆【第三特展室】客庄遊樂去 - 探索客庄生活智慧及節慶生活
- ◆【第四特展室】典藏客家 - 經典館藏常設展、
花與花 - 客家看花與盤花特展
- ◆【第五特展室】客家與基督教相遇特展
- ◆【文化藝廊】「惜，阿姆話」特展



❖ 環境教育資訊

- ◆【魚幫水水幫魚】透過課程讓學員瞭解客家基層的社會結構，承襲客家社會「換工」的精神及意涵。歡迎大家共下來換工～

日期：4/1(五)、4/2(六)、4/8(五)、4/9(六)、4/10(日)

- ◆【五月雪紛飛】探討油桐花與客家人之間的歷史淵源，亦就文化、環境的角度，瞭解傳統的經濟作物，轉變成為現代具觀光價值產業的淵源，並能夠讓學員體會、欣賞桐花的美麗。

日期：4/15(五)、4/16(六)、4/17(日)、4/22(五)、4/24(日)、4/30(六)

❖ 好客劇場

- ◆ 3D 神影之龍

一年一度的祥龍點睛典禮即將在伯公廟前舉行，但阿公辛苦多日作的糊龍，卻意外被阿福與喜妹嬉鬧玩耍下弄壞了。喜妹因為被阿公責備，生氣之下跑到庄外的伯公廟躲了起來。不料巧遇到頑皮的哈古，假扮成龍貓伯公要騙喜妹口袋裡的柿餅吃，不料卻把喜妹嚇昏了…

一場人與土地守護神及伯公神祇相遇的奇妙故事就此展開！

- ◆ 3D 宅鳥的奇幻冒險

期待已久的遷徙季節終於到來，突如其來的意外，卻讓領頭的長老鳥——達瑞斯身受重傷。他含著最後一口氣，不得不將鳥群的未來，托付給剛好路過的陌生小鳥，告訴他遷徙的新路線。於是這隻古怪的小黃鳥，將帶領候鳥群遷徙非洲，他對這項挑戰興奮不已。不過沒有一丁點遷徙知識與候鳥本能的小黃鳥，究竟能否完成這項艱鉅的任務呢？



上午播映時段：09：30、10：30、11：30

下午播映時段：14：00、15：00、16：00

相關資訊及票價可上臺灣客家文化館官網查詢。

因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情二級警戒，臺灣客家文化館目前採單一出入口，進入展館前填寫實聯制資訊、量體溫，並全程配戴口罩。

劉春生攝影個展—仙境 臺灣



即日起 ~4/30 (六)

展覽地點：為恭紀念醫院 地下一樓文藝走廊
洽詢電話：037- 676811#88983

劉春生沉浸在攝影世界至今已十五年，鍾愛台灣的風景人文，尤其是離島、外島，更是充滿異鄉風情、地質景觀也各具特色，每年總會安排前往感受當地美景並拍攝創作。

劉老師擅長製造光線以描繪主題，不論是星空或是晨昏系列的地景，都可窺見藉由打光創造出主題的極致表現，搭配天空的星軌、銀河或雲彩，呈現平衡又和諧的畫面，彷彿走入仙境。臺灣，就是這麼美！

南投縣雙叉港玉皇宮國樂團 2022 台灣廟口活力巡演



4/24 (日) 14:30

展覽地點：苗栗縣頭屋鄉象山村玉衡宮孔子廟廣場
洽詢電話：037-252408

玉皇宮國樂團成員來自各行業各年齡層、各級學校師生，多層面的組成，為一具有強勁動力之表演藝術團隊，樂團成立至今，經常到全臺各地巡迴演出，以表現國樂文化並當作全體團員努力的目標。

表演曲目以現代國樂曲為主，並嘗試各種類型樂曲之排演，如民謠、佛、道教音樂、各種戲曲等，以期朝向多元化之歷練。樂團長年持續經營推廣國樂，並參與各項藝文活動演出，期望以「業餘團隊，專業精神」帶給社會一種別具特色的寺廟宗教文化。

葉昌玉紙浮雕創作個展—人間好時節



即日起~4/10（日）

展覽地點：吳濁流藝文館

洽詢電話：037-911286 劉小姐

良田萬頃、大廈千間，一樣過人生寒暑。春天百花秋時月，同樣煩事掛心頭。本次展覽為葉昌玉紙老師浮雕創作個展，以「人間好時節」為題展出許多美麗之作。藉由紙浮雕創作，技藝賦予躍然紙上的生命力。從記憶封存故事取出來，再紙浮雕的手藝把它呈現四季的好時節。

『玫瑰之愛』吳樂慧修女油畫藝術創作展

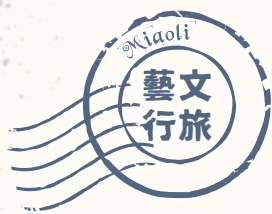


即日起~4/9（六）

展覽地點：苑裡濱海藝文中心

洽詢電話：037-863886

吳樂慧修女 曾服務於苑裡天主堂。是終身奉獻於宗教慈善事業的天主教修女，其天性樂觀積極，頗有行動熱情。初期油畫作品略帶活潑生澀，多年來則突飛猛進，質量令人稱奇，想是神力所助。因為她表示，所有作品還是要捐給天主教慈善機構，吳修女的作品受神感召，『玫瑰之愛』是第五次於本空間發表分享，多元創意，色彩筆觸活潑為其特色。



古窯生態博物館-竹南蛇窯

竹南蛇窯的土地不只黏陶還會黏人，民國 61 年林添福老師率領九位師傅和一頭牛，將黃澄澄的土壤就地掘成泥池，九天的時間以 3,000 塊土角磚，在現址打造窯場之寶 - 長達 25 公尺的蛇窯。走過近半世紀的歲月，當年以燒製花盆為主的蛇窯已截短為 20 公尺，臺灣許多傳統窯場敵不過時代變遷而逐漸消逝，大部分的製陶師傅也棄行轉業，但竹南蛇窯仍矗立在這片土地上，以高溫柴燒陶藝繫起人與土地的連結。

竹南蛇窯多年來堅持高溫柴燒，燒製過程不需要施釉，就能產生千變萬化的釉母，減少冶煉金屬粉末，是環保與藝術兼具的柴燒陶。漫步在園區裡，總會被角落的陶藝驚艷，有的是以手拉胚製成的茶碗、花器，有的是手捏成形的陶藝品，一件件都是陶人揮灑汗水，透過手心溫度製成的佳作。

近幾年來，竹南蛇窯希望將柴燒陶的文化深植人心，搭配茶道、香道、植栽等辦理體驗課程，在陶與生活的結合下，讓身心靈徜徉在柴燒陶的溫暖裡。

地址：苗栗縣竹南鎮公館里七鄰大埔頂七號
電話：037-623057



Mikoli

返鄉築夢咖啡香——墨湘咖啡

苗栗縣政府 110 年將城市規劃館整修活化做為「青年創業指揮部」，提供創業進駐空間給青創團隊使用，並不定期舉辦創業講座、交流活動，藉以輔導青年們勇敢逐夢。墨湘咖啡為首批進駐的業者之一，有感於昔日跑市集擺攤的辛勞，不只感謝縣府提供一個溫暖的「家」，也透過串聯周邊的青創團隊、在地文創與農特產品，讓咖啡店有更多元的選擇。

曾在北部從事會計工作多年，為了有更穩定的生活品質與陪伴家人，謝宜濶毅然決然回到家鄉苗栗，因為著迷於咖啡的香氣而開始學習沖煮和烘豆，並在因緣際會下參與「菁市集」後陸續在不同的文創市集擺攤，向更多人分享自己的好咖啡。

有了店面後的墨湘咖啡，謝宜濶更努力於咖啡事業，精挑、淬煉、覺醒，嚴選來自世界各地的精品咖啡生豆，經過人工挑豆後，再以直火烘豆機烘焙，並採用瑞士進口的磨豆機研磨，最後製成濾掛式的咖啡包，如此用心，才能成就一杯令人愛不釋手的咖啡。

除此之外，墨湘咖啡亦結合苗栗特產研發不同的咖啡口味，如公館紅棗咖啡、南庄桂花咖啡等，亦提供蛋糕、水餃、鰻魚飯及咖哩飯等美味餐食，每一杯咖啡、每一道料理都是墨湘咖啡採用頂級原料製成，令饕客愛不釋手。而店內琳瑯滿目的咖啡包，是許多人到苗栗出差、旅行回程時的伴手禮。

地址：苗栗縣苗栗市縣府路102號1樓

電話：0937-586235



舞出在地文化之美—

新樂舞舞團

新樂舞舞團前身為 79 年創立的樂僂舞蹈工作室，在陳虹秀老師的帶領下，於民國 95 年更名為「新樂舞舞團」，並於苗栗竹南深耕，數十年來，陳虹秀老師憑藉著對跳舞的熱情，致力於舞蹈創作並深耕藝術教育，讓孩子們從小學習舞蹈，也豐富苗栗的舞蹈藝術。

秉持著對家鄉的熱愛，新樂舞結合在地傳統文化推出各式各樣的舞劇，如以苗栗竹南慈裕宮「洗港」儀式為題的【祈願】，彰顯地方開發歷史，與虔敬的媽祖信仰；以苗栗平埔族道卡斯「牽田祭」為題的【失落的道卡斯】，喚起族人的自我認同意識；以苗栗元宵節火旁龍的節慶活動為主題的【客庄悸動—火旁龍】，把客家人對龍的感情與崇拜，轉化成一幕幕的演出；以賽夏族古老的雷女傳說故事為題演出【賽夏傳說—雷女的故事】，讓觀眾認識賽夏文化；以客家重要節慶天穿日習俗為題演出【天穿日—女媧補天】，闡述客家樂活文化的歷史緣由等。

新樂舞舞團民國 98 年起每年均獲選為苗栗縣傑出演藝團隊，深受觀眾肯定。100 年更與知名導演賴聲川合作，於「2011 台灣燈會在苗栗」水光秀燈區，共同製作演出「元宵公主」舞劇，連續演出 14 天 56 場，吸引成千上萬的觀眾一睹風采。正如同結合東方水袖舞與西方芭蕾的 LOGO，新樂舞的表演不只有芭蕾、民族、現代，更不斷嘗試與各種形式的表演藝術結合演出，如苗栗合唱團、紅瓦屋花鼓隊、微電影多媒體等，激盪出豐沛的藝術生命力。

《祭江》- 渡靈



《磅龍》- 畫龍點睛



《百年好合》- 婚禮



宜蘭縣

紩頭・綴路 | 第九屆宜蘭縣文化獎走讀系列活動

場次：4/9(六) 10:00-13:30
吳敏顯小旅行 - 尋找溫泉與神社
4/23(六) 10:00-12:30
李榮春小旅行 - 大金瓜下的老作家
5/7(六) 10:00-13:30
吳敏顯小旅行：走訪老渡頭與三鼓水
電話：0981-516432 李小姐
入場方式：自由參加，詳見報名網址 <https://reurl.cc/QjmZ7p>



「興奇王國」夜間燈景活動

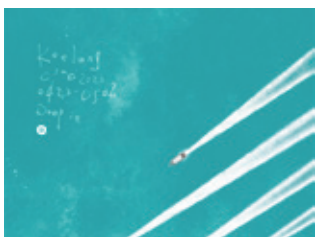
時間：即日起~12/31(六) 17:00-22:00
地點：宜蘭中興文化創意園區
(宜蘭縣五結鄉中正路二段 6 之 8 號)
入場方式：自由入場。



基隆市

2022 基隆潮藝術：未來島航

時間：4/22(五)-5/2(一) 10:00-18:00
(夜間作品展演時間 18:30-21:30)
地點：正濱漁港週邊
電話：02-24224170#329
入場方式：自由入場。



山海之光

時間：4/23(六)、4/24(日) 19:00-19:45
地點：基隆要塞司令部
(基隆市中正區祥豐街 46 號)
電話：02-24224170#368
入場方式：自由入場。



新北市

2022 新北市多元文化節

時間：即日起~4/30(六)
地點：新北市眷村文化園區
空軍三重一村等
電話：02-29603456#4640 彭小姐
入場方式：自由入場。



綠色山林美學廊帶計畫 - 茶山療療

時間：4/16(六)-4/30(六)
地點：坪林茶業博物館(新北市坪林區
水德里水簕淩坑 19-1 號)
電話：02-26656035#203 蔡小姐
入場方式：購票入場，全票 NT\$80 元整。



臺北市

「未來在此發生」-2022 寶藏巖光節

時間：即日起~5/8(日)
地點：台北市中正區汀州路三段 230 巷 14 弄 2 號 (捷運公館站一號出口)
電話：02-23645313 #134
入場方式：自由入場。
(如活動需費用，以官網為主)



2022 臺北文學季

時間：即日起~6 月
地點：詳見網站，<https://www.facebook.com/Literature.Taipei/>
電話：02-23433142 服務臺
入場方式：自由入場。



桃園市

2022 桃園兒童藝術節

時間：即日起~5/1(日)，如因防疫異動以
官網公告為準。
地點：桃園市多區
電話：03-3322592#8301 表演藝術科
入場方式：自由入場。



「digitalWrite (韓旭東, 雕刻)」韓旭東個展

時間：4/13(三)~5/1(日) 週二至週日
9:00~12:00、13:00~17:00
地點：桃園市政府文化局 3 樓第一展覽室及
1 樓大廳 (桃園區縣府路 21 號)
電話：03-3322592#8702 文創影視科
入場方式：自由入場。



新竹縣

2022 年新竹縣世界閱讀日 - 閱讀上路，非走 BOOK

時間：4/1(五)~4/24(日)
地點：新竹縣公共圖書館、獨立書店、
地方文化館
電話：03-5510201#211 藝文推廣科
入場方式：請上臉書粉絲專頁「新竹縣政府
文化局」。



新竹市

2022 《公主百分百》舞蹈音樂劇

時間：4/23(六) 14:30、19:30
地點：新竹市文化局演藝廳音樂廳
(新竹市東大路 2 段 17 號)
電話：0916-128871 風動室內樂團 周小姐
入場方式：OPENTIX 兩廳院售票系統，票價
NT\$300/500/700/900/1100/1300 元整。



2022 有樂童享在苗北

MIAOBEI

由苗北藝文中心和竹南鎮公所主辦、苗栗縣政府文化觀光局協辦的「2022 有樂同享在苗北」兒童節活動，將在 4 月 2 日週六上午 8 時至晚間 20 時，安排戶外公演、原創演唱、繪畫比賽、文創市集等多元型態，以 12 小時不間斷的藝文活動，在苗北藝文中心前戶外廣場舉行，邀請您一起歡度兒童節。

●「童畫苗北」繪畫比賽 08:30-12:00

為迎歡歡樂兒童節，中心特別舉辦「童畫苗北」兒童繪畫比賽，提供自由創作空間，鼓勵幼兒園及國小學童發揮創意、發掘自我潛能，促進良好親子關係。活動當天將選拔優秀作品進行頒獎典禮，得獎作品日後將在苗北藝文中心藝廊展出，肯定小小藝術家的創作成果。

●「童趣市集」11:00-20:00@ 苗北藝文中心前廣場

特別集結特色文創店鋪，邀請大小朋友齊來苗北藝文中心參加繪畫比賽，欣賞精彩演出之際，也可以探訪有趣及具特色的文創小店鋪，體驗好玩、創意、富童趣的兒童節藝術節。希望人人感受到中心凝聚的藝文氛圍，也藉此打造在地居民的認同與藝文凝聚力。

●「童樂舞台」原創演唱 16:30-18:00@ 戶外展演舞台

邀請影音平台累積百萬點閱的原創樂團好樂團、綠繡眼，及苗北之皇冠亞軍優勝得主孫文凱、張藝心，在苗北藝文中心戶外展演舞台接力演出，打破年齡的框架、延伸藝術的觸角，以原創音樂，展現國內年輕音樂創作者的無限能量！

●「紙風車幻想曲」18:30@ 公園路（藝文中心前）

晚間將由大小朋友最喜愛的紙風車劇團演出「紙風車幻想曲」。由當代孩子們的共同記憶「巫頂」串起五個故事，《唐吉軼德的冒險故事》、《起床號》、《動物運動大賽》、《八歲一個人去旅行》、《苗北幻想曲》神奇黑光劇等演出片段。將日常生活中有趣的題材，藉由舞蹈、音樂、燈光及創意的編導，變成藝術性與娛樂性兼顧的兒童劇。全劇觀眾的互動及參與感十足，是部深受大、小朋友喜愛又具趣味性的演出。

「2022 有樂同享在苗北」以兒童・創意・歡樂為設想意象，期盼透過多元豐富的節目與活動，讓各個年齡層的朋友都能近距離感受藝術的美好，在乍暖還寒的春日，度過一個獨特而精彩的兒童佳節。詳細活動內容請至苗栗縣苗北藝文中心官網 (<https://miaobeiac.org/>)，或加入苗北 LINE@ 官方帳號好友關注最新訊息。



4/2 (六) 苗栗縣苗北藝文中心

08:30-20:00 苗栗縣竹南鎮公園路206號

08:30-12:00 童畫苗北 繪畫比賽
📍 服務台報到

11:00-20:00 童趣市集
📍 藝文中心前廣場

15:30-16:20 童畫苗北 頒獎典禮
📍 實驗劇場

16:30-18:00 童樂舞台 原創演唱
📍 戶外展演舞台

18:30 紙風車幻想曲 兒童劇
📍 公園路（藝文中心前）



好樂團 主唱/瓊文 吉他/子慶



綠繡眼 主唱/漢評 吉他/理鈞 鍵盤/仲恩



加入Line@



官方網站



臉書粉絲團



2022

有樂童享 在苗北

MIAOBEI

4/2 (六) 苗栗縣苗北藝文中心
08:30-20:00 苗栗縣竹南鎮公園路206號

童畫苗北 童趣市集 童樂舞台 紙風車幻想曲



紙風車 幻想曲