

11 月號
2022

貓裏藝文

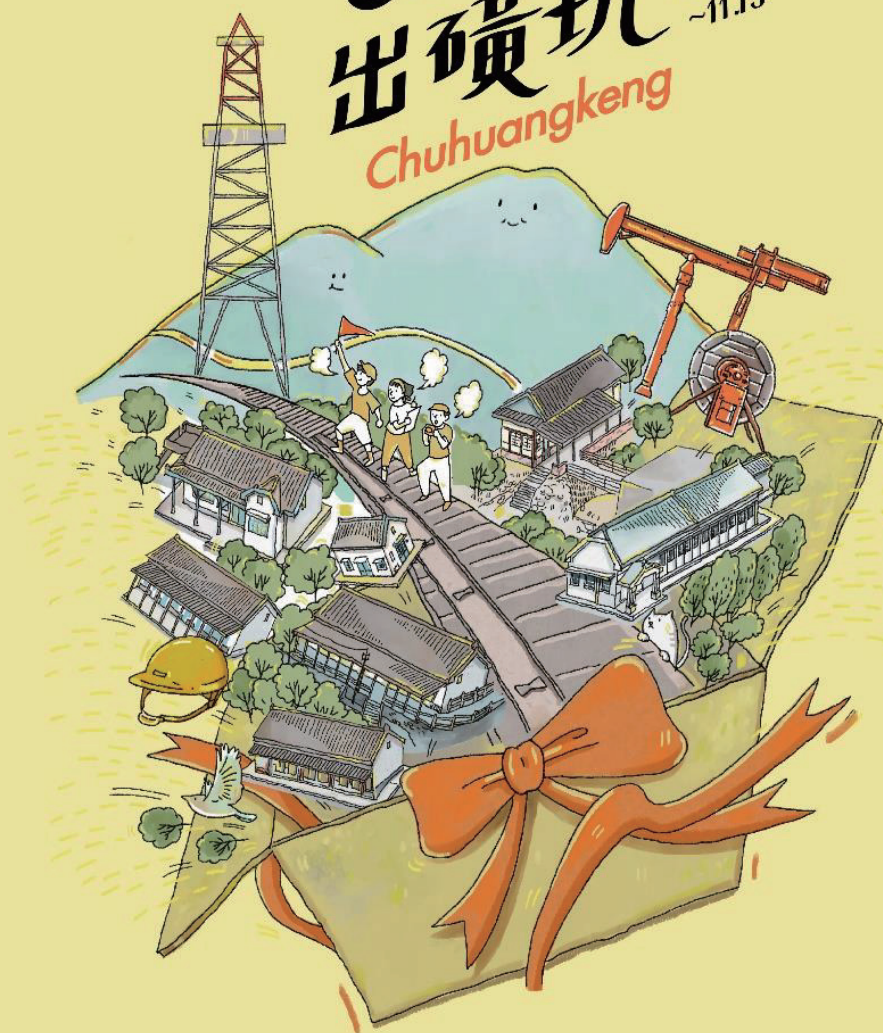
meu

li

ngi

vun

OPEN!
出磺坑
Chuangkeng
2022.11.11
~11.13



- |專題報導| ◆ OPEN！出磺坑
◆ 2022 苗栗藝術節 聲影苗栗電影經典音樂會
◆ 111 年苗栗美展

郵

國內
郵資已付

苗栗郵局許可證
苗票字第490號
無法投遞時請退回

雜誌

中華郵政苗栗雜字
第28號登記證
登記為雜誌交寄

OPEN! 出磺坑

Chuhuangkeng

2022.11.11
~11.13

苗栗縣政府文化觀光局為促進出磺坑油礦文資空間的再生建置，並以文化資產教育詮釋歷史現場，達到文化加值的願景，將於 11 月 11 ~ 13 日在公館鄉出磺坑礦場工作辦理出磺坑再造歷史現場 2.0 第一階段成果展「OPEN! 出磺坑」活動。

在歷經中央、地方與中油公司多年的共同努力後，目前已將出磺坑北寮共 7 棟歷史建築群全數修復完成。為了揭開這神秘的面紗，解開油礦生產與生活區域的秘辛，出磺坑再造歷史現場 2.0 「苗栗出磺坑油礦歷史現場再現計畫」第一階段成果展遂以「OPEN! 出磺坑」為核心，由「出磺坑油礦知識體系深根計畫案」打頭陣，透過展示出磺坑文化資產與學校教育的關聯性，強調對在地文化與場域精神的重視。



▲ 6 號處長宿舍
(歷史建築)



「OPEN! 出磺坑」將以出磺坑北寮剛修復完成的 6 號處長宿舍辦理靜態成果展，並有動態 Line@ 與歷史建築群大地闖關遊戲、礦業歷史散步道生態旅遊暨健行活動，以及北寮歷史建築走讀等多元活動。

為期三天的打開活動，秋高氣爽，歡迎光臨出磺坑！

活動詳情及報名資訊請詳



出磺坑再造歷史現場





在地文創 17

萃取上天賜予的色瀉瀉一卓也小屋

藝文映像 18

Feet Dreamer 足夢舞人

藝文快遞 19

北臺大型文化節慶活動資訊



苗栗縣政府文化觀光局

Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

地址 / 36045 苗栗市自治路 50 號

電話 / 037-352961~4 · 網址 / www.mlc.gov.tw

指導單位 / 文化部

主辦單位 / 苗栗縣政府

承辦單位 / 苗栗縣政府文化觀光局

發行人 / 徐耀昌

局銜題字 / 徐永進

■ 本局服務時間

上午 8:00 ~ 12:00, 下午 13:00 ~ 17:00

■ 展覽館

休館不開放：週一、除夕

週二至週五：上午 9:00 ~ 17:00

例假日：上午 9:00 ~ 12:00, 下午 13:00 ~ 17:00

■ 高鐵苗栗站旅遊服務中心

週一至週日：

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00

聯絡電話：245665

■ 苗栗火車站旅遊服務中心

週一至週日：

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00

聯絡電話：263048

■ 竹南火車站旅遊服務中心

週一至週日：

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00

聯絡電話：462941

■ 貓裏藝文 PDF 下載：<http://www.mlc.gov.tw>

■ 電子書網站：<http://epaper.mlc.gov.tw>

■ 貓裏藝文 111 年 11 月號

■ 出刊日期：2022.11

■ 免費索取地點：苗栗縣政府、苗栗縣政府文化觀光局、苗栗縣各鄉鎮公所圖書館

■ 本局出版品展售地點：苗栗縣田書集二手書店、台北南天書局、三民書局、五南文化廣場



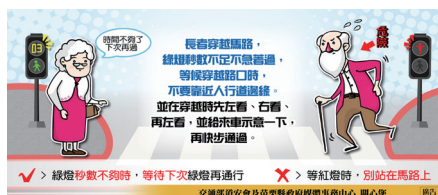
政風暨保防宣導：無功受贈心有愧，拒絕退還才正確。

商品標示宣導：企業經營者對其產銷之商品應依法正確標示。

性別平等宣導：更多認識，不再歧視。

行政中立宣導：不分顏色，不分黨派，行政中立立於心中的那把公正尺。

廉政專線：(037)365145



【貓裏藝文粉絲專頁】

您可以透過臉書搜尋或使用手機掃描 QR code 前往《貓裏藝文》專屬臉書專頁，記得加入粉絲訂閱內容，以掌握更多即時的藝文訊息！



【藝訊刊登】

為了讓藝文訊息更多元，《貓裏藝文》將開放民間團體免費刊登藝文訊息，以苗栗縣的展覽及藝文活動為主。申請者於截稿日前上傳資料至指定表單，編輯部依版面調整，刊載於刊物或粉絲專頁上。

蕭建平電視木偶劇團—神魔布袋戲之黑暗曙光



「蕭建平電視木偶劇團」除一般民戲外臺演出外，亦拍攝電視布袋戲《神魔布袋戲》三部曲，近兩年更極力推廣「光雕布袋戲」，力求帶動年輕世代，讓布袋戲成為流行的文創作品。

今年開始執行三年計畫，決定拍攝電影，希望透過本次「神魔布袋戲之黑暗曙光」的靜態展示，呈現布袋戲的寧靜之美，使在地民眾認識屬於苗栗的布袋戲劇團。

7/12 (二)~11/11 (五)

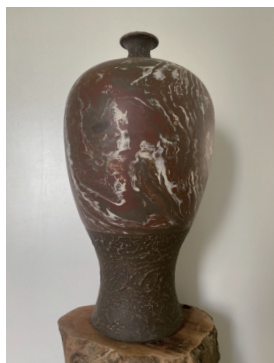
展覽地點：中正堂前廳

入場方式：自由入場

開放時間：週二至週五（國定假日除外）平日 9:00-16:50；
中正堂演出開放時段

承辦人：柯靜安 037-352961 分機 618

苗栗縣陶藝協會 111 年會員聯展



苗栗縣陶藝協會創立於民國 89 年，會員集結老、中、青三代陶藝菁英及愛好者，為本縣歷史最悠久、會員陣容最可觀的陶藝社團。本次展出主題除有現代生活陶藝的花器、茶具、茶倉之外，還有許多新進會員所創作的現代陶與藝術陶，作品風格多元，各具韻味，豐富了傳統生活陶藝的表現形式。

10/18 (二)~11/6 (日)

展覽地點：山月軒

入場方式：自由入場

承辦人：柯靜安 037-352961#618

苗栗縣中港溪美術研究會會員聯展



苗栗縣中港溪美術研究會，緣由南庄至竹南海口中港溪流域一群熱愛繪畫的藝術家創立。

此次會員聯展並無設限主題，展出作品非常多元包括各地人文風情及個人獨特創作，具象、意象、抽象，還有花鳥、山水，中港溪美術研究會會員聯展除了讓社會大眾觀賞美的藝術陶冶性情，也讓會員互相切磋觀摩，以達到會員的互動與精進畫藝。

10/19 (三)~11/6 (日)

展覽地點：第一展覽室

入場方式：自由入場

承辦人：熊莉莉 037-352961#615

111 年部落愛心舞悅基層展演義診義剪送愛心活動



11/5 (六) 10:30

活動地點：泰安鄉錦水村圓墩部落市集廣場

承辦人：柯靜安 037-352961#618

泰雅薪傳藝術團由苗栗縣泰安鄉北原山貓吳廷宏擔任團長，每年皆辦理「111 年部落愛心舞悅基層展演義診義剪送愛心活動」。

因疫情關係，希望藉活動特辦理義診、義剪及送愛心物資活動，為疫情之下的部落族人辦理愛心義診義剪活動，加上舞團基層演出舞碼，讓部落文化人也相對提昇部落舞團演出水準。

MCO 苗栗縣立國樂團 - 親子音樂劇《小羊晚點名》



11/5 (六) 19:30

活動地點：中正堂演藝廳

入場方式：售票入場，200 元，請洽 OPENTIX 兩廳院文化生活售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

本場音樂會與愛樂劇工廠合作，打造一場專為兒童量身訂製的歌舞劇；故事改編自聖經「100 隻羊的故事」，描述世界三大族群狼族 V.S 羊族 V.S 犬族，在爭奪延壽仙丹的「仙草寶典」時，狼族大軍入侵了羊族要害，並放火燒了仙草寺，史稱「燒仙草之亂」。

羊族及犬族因遭受到劇烈的滅族危機，羊族長老帶領著 100 隻小羊及寶典逃到森山裡，至於犬族唯一存活的武俠奇才天兵則繼續其守護羊族的使命，大勝的狼族殲滅了羊族卻沒找到「仙草寶典」的下落，羊族將如何守護「仙草寶典」。



售票連結

2022 客家心 ~ 客家歌 ~ 客家情



新竹紅如樂團成立於 91 年，由一群熱愛客家音樂及歌謠的年輕人組成，以演唱及演奏為主，強調中西合併、融合傳統與現代是其最大特色，為了突破傳統客家音樂刻板印象，樂器採中、西合奏，並藉由重新編曲展現多元的曲風，賦予傳統歌謠新的生命力。自樂團成立以來，經常受邀於國內外巡表演，深獲民眾喜愛，被視為在客家界中最有發展空間的年輕團隊。

11/13 (日) 19:30

活動地點：中正堂演藝廳

入場方式：自由入場，活動當天 18:30 開放進場。

演出單位：新竹紅如樂團

Hot 咖百老匯 ~ 相簿裡的老頭擺



本次演出將乾隆時期黃其滯先生唐山過台灣的發展為故事大綱，七代人由內湖（台北）因閩客械鬥，輾轉南下頭份開發；再歷經閩客共同開發隆恩圳、立水頭伯公為紀念；土牛、斗煥坪…等地名的來龍去脈，一一透過音樂劇為您娓娓道來，節目精采適合老中青三代闔家觀賞。

11/19 (六) 19:30

活動地點：中正堂演藝廳

入場方式：售票入場，票價 200、400、600、800、1000 元，請洽 OPENTIX 兩廳院文化生活售票系統。（早鳥票 10 月 25 日前 6 折；團體票 10 張以上 6 折、20 張以上 5 折，以上優惠只能擇一使用）

演出單位：黃桂志客家合唱團、苗栗縣音樂發展協進會、通霄愛樂協會、台北十六合唱團

承辦人：熊莉莉 037-352961#615



售票連結

EX- 亞洲劇團 坐寮講堂



「坐寮」是客語坐下來休息、閒談的意思。

以「公眾參與」、「實現多元」、「奠定平台」、「共好傳承」為目標，規劃多面向、跨領域講座。主題從「藝術與生活」出發，邀請公眾持續關注和參與，進行對話與交流。第四場主題為《「錢來了，怎麼賺？」後疫情時代文化觀光的出路》，由苗栗縣政府文化觀光局局長林彥甫、唐豐藝術中心總監林怡君（蕾蕾）擔任講者。

11/27 (日) 10:00-12:00

活動地點：中正堂前廳

入場方式：售票入場，票價 150 元，請洽 Accupass 線上平台系統購票。（* 觀眾憑票可於活動現場兌換紀念禮品。）

承辦人：柯靜安 037-352961#618



三義木雕博物館

地址：三義鄉廣盛村廣聲新城 88 號 電話：037-876009 傳真：037-870181

開放時間：週二至週日 09:00 ～ 17:00(16:30 後，停止入館)

休館時間：週一（如遇假日，照常開館）、除夕及館方公告休館日

展覽名稱	內 容	地 點
三義木雕源流展	三義木雕由過去至今，發展過程中各時期代表性精采作品。	一館 2 樓
典藏精華展	展出歷年臺灣國際木雕競賽得獎作品	一館 2 樓

「曲木與小木器之設計及運用研習營」學員成果展

11/15(二)~ 11/30(三)

展出地點：二館 2 樓

苗栗縣政府文化觀光局木雕博物館辦理「曲木與小木器之設計及運用研習營」，研習營辦理時間，自 111 年 8 月 13 日至 11 月 6 日（周六、日），合計 10 週，完成 1 件小木器設計及製作，學員正取 12 位。

木工學院已辦理三屆，累積了家具基本概念、箱櫃體、桌椅，以及異材質的結合製作基礎。本次課程回歸到木材的特性之一：可彎曲性，透過彎曲加工的方式，創造出更多元、更多變的家具樣貌；透過加工彎曲，增加對材質的認識；並加入可量產概念的設計方式，期能持續深厚手作魅力，更能建立半加工概念。

課程以「節彎·曲直：現代家具變革的開端」為木工進階班研習營主題，透過多層單一材料的膠合彎曲，更能增強家具的彈性與韌度課程，將展現木材本身的「硬」與「柔」特性，嘗試應用在各類型的木結構上；此外，也在本次課程加入設計軟體、CNC 等熟悉與操作，開展另一個木工設計製作階段。



邊界—三義讀書會會員聯展

11/15(二)~ 11/21/15 (日)

展出地點：二館 3、4 樓

三義讀書會以創作做為協助生命結晶的工具，藉由創作生命風景分享，促進藝術生命整合，激勵成員生命成長。三義讀書會於 2003 年成立，創會主體成員為三義木雕藝術家、畫家、詩人、攝影家，後逐漸擴大影響力，成員創作媒材多元，來自台灣各區域。

「邊界」，可視為生命自我疆界，也可視為社會民族家國的政治邊線；可以是生命探索觸及與欲突破的限制，也可以是自我與群體之間的界線；甚至是文明與異域之間的模糊地帶。

「邊界」，鼓勵三義讀書會夥伴們碰觸生命的邊界，碰觸社會與自然的邊界，碰觸現實與夢境的邊界，碰觸虛妄與真實的邊界，觸碰地球與宇宙的邊界，觸碰歷史與神話的邊界…

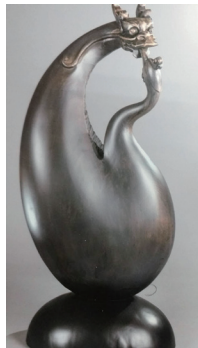
邊界展覽結合 26 位創作者（暫定），使用各種異質媒材逼近邊界，木、陶、編織、植物、水墨、壓克力複合媒材、攝影、琴席、詩茶席，樂席，金工等媒材，創造情感流動、思維觸發的多重理路展覽氛圍。



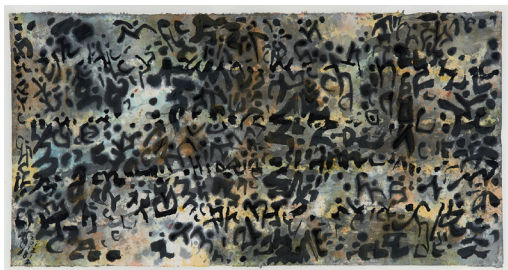
張熒淼



郭永富



劉明源



張富峻《體勢·弦音 2018》



楊雅雯

時至今日 - 石振雄父女木雕創作聯展

10/25 (二) ~ 11/2/1/8 (日)

展出地點：一館地下室

時至今日，字首取『石』為家族姓氏的諧音，也如同其主題有迄今為止的意涵，以「時間線」的概念為展覽的主軸，串聯起木雕藝術家石振雄父女三人的木雕創作歷程。

展出內容將以石振雄老師從事木雕近四十八年間，各階段的代表性作品。以及承襲父親的創作發展脈絡，長女石佳蕙及三女石珮君，於木雕技藝上的傳承與創新，承先啟後，繼往開來的階段性成果。



石振雄《921.力》



石振雄《李白吟遊》



石振雄《關懷》



石佳蕙《極度英雄》



石珮君《思．享》



客家委員會客家文化發展中心 臺灣客家文化館

地址：(36641) 苗栗縣銅鑼鄉九湖村銅科南路 6 號

電話：(037)985-558(總機)

官方網站：<https://thcdc.hakka.gov.tw/>

開放時間：週三至週一 09:00~17:00 (週二休館 / 暫不收費)



❖ 免費參觀客家文化相關主題展覽

- ◆【常設展】承蒙客家 - 臺灣客家文化館常設展
- ◆【第一特展室】茁籽精神 - 山城籃球故事特展
- ◆【第二特展室】位所 - 客籍攝影家雙人展
- ◆【第三特展室】客庄遊樂去 - 探索客庄生活智慧及節慶生活
- ◆【第四特展室】臺灣意象 — 帝國眼中的臺灣風物巡展
- ◆【第五特展室】想食・饗時 — 臺灣飲食檔案特展
- ◆【人文長廊】揭開您所不知道的神秘客 - 雲林詔安客講客事特展
- ◆【文化藝廊】「惜，阿媽話」特展



❖ 臺灣意象 — 帝國眼中的臺灣風物巡展

| 展期：9/21(三)~11/25/31(三)

展覽透過國立故宮博物院及國內各博物館所、研究機構之典藏文獻文物，以數位科技與 AR 擴增實境體驗方式呈現不同時期帝國視野下的臺灣與早期客庄風貌，以地圖與物產等主題素材勾勒出居住在臺灣的人們，如何凝聚共同意識，展現臺灣文化特色與記憶之歷程，有助瞭解臺灣發展歷史與文化。



❖ 公民禾埕 - 11 月份論壇：外文客家典籍中譯書目介紹（二）

| 活動時間：11/10(四)下午 2 時

| 主題：你不知道的沙巴客家人——《神山游擊隊-1943 年亞庇起義》

| 主講人：黃子堅（馬來亞大學文學暨社會科學學院院長）

| 與談人：張翰璧（國立中央大學客家語文暨社會科學學系教授）

※ 此次活動無實體現場，論壇報名連結及線上會議室網址。



公民禾埕線上論壇



公民禾埕報名網址

❖ 環境教育推廣課程

【九湖杭菊開】

| 日期：11 月 4、5、6、11、12、13、18、19、20、25、27 日

| 時間：上午 09:30-11:30/ 下午 13:30-15:30

| 地點：臺灣客家文化館 B1 研習教室

| 費用：鏡子鑰匙圈 - 每個 30 元

苗栗銅鑼九湖台地日夜溫度差異大，濕度相對偏高，適合杭菊種植；每年 11 月杭菊花季，整片雪白花景相當美麗，亦成為兼顧文化與產業的重要活動，表現了環境教育中發掘在地特色讓地方可永續發展的目標，並藉由杭菊特色介紹，讓學員思考從生活中發掘身邊的特色，學習觀察四周，體驗環境的美麗。



地 址：360 苗栗縣苗栗市水源里 11 鄰水流娘 8-2 號

電 話：037-222693

開放時間：週二至週日 9:00 ~ 17:00(週一休館)

官方網站：<https://www.ntcri.gov.tw/>

粉絲專頁：<https://www.facebook.com/NTCRI/>



❖ 薪火相傳 - 玻璃工藝薪創展

即日起 ~ 112/2/12 (日)

苗栗工藝產業研發分館 第一展覽室

臺灣的玻璃產業，從清光緒十三年（西元 1887 年）的臺北地區發軔，中日戰爭前後，日本派遣技師調查新竹地區的珪砂蘊藏分佈情形，發現新竹地區具有豐富的蘊藏及得天獨厚的自然資源條件，傳統玻璃產業的發達，帶動此地玻璃藝術的蓬勃發展，形成當地特殊的工藝文化。

本次展覽以新竹林瑤農老師對玻璃藝術的傳承及使命規劃，「薪火相傳」是以玻璃工藝倡議者的角色，將其對玻璃材質的獨特性，透明、多彩、延展、映射等特質，透過高溫烈焰的淬煉，結合其獨特的口吹玻璃及拉絲玻璃技法，創造出讓人可無限想像的驚奇作品，並期能將玻璃工藝產業永續傳承。



薪火相傳
玻璃工藝薪創展

第一展覽室

展出日期
2022
08/06_(六)
|
2023
02/12_(日)

指導單位： 文化部
主辦單位： 國立台灣工藝研究發展中心

展場資訊
地址：360 苗栗縣苗栗市水源里 11 鄰水流娘 8-2 號
電話：(037) 222693
傳真：(037) 222693-120-傳呼
網址：www.ntcri.gov.tw

廣告



苗栗縣苗北藝文中心 MIAOBEI ART CENTER

地址：350 苗栗縣竹南鎮公園路 206 號

電話：037-612669(代表號) 傳真：037-616098

服務時間：週一休館；週二至週日 09:00-17:00

<https://miaobeiac.org>

苗北焦點 // 2022 苗北藝術節

2022 苗北藝術節帶來深受好評的三大苗北限定主題——「大師 x 風華再現」、「名家 x 經典交響」、「品牌 x 跨界共製」，共九場豐富的主題與跨域創新的展演活動！更多資訊請參閱苗栗縣苗北藝文中心官網 <https://www.miaobeiac.org/>。

2022 苗北藝術節 節目總表

大師 x 風華再現 名家 x 經典交響 品牌 x 跨界共製

SAT 10/1-12/25 9:00-17:00	大嫗婆在苗北 · 劉興欽創作特展	展覽藝術家 劉興欽 展覽地點 展覽室	
SAT 10/1-12/25 9:00-17:00	島嶼江湖 · 武俠在臺灣	借展單位 國家電影及視聽文化中心 展覽地點 藝廊 《龍門客棧》數位修復版播映地點 實驗劇場 *評鑑場次請參閱官網	
SUN 11/6 19:30	琴牽 · 孟德爾頌	演出 國家交響樂團 指揮 準·馬寇爾 Jun Märkl 小提琴 五明佳廉 Karen Gomyo	
SAT 11/12 14:30 19:30	會演是英雄	主演 曾國城、林美秀、唐從聖、鄭茵聲	
FRI 11/18 19:30	榮耀現場 奈斯托洛維奇 & 葛努仙涅	演出 臺北市立交響樂團 指揮 麥可·奈斯托洛維奇 Michal Nesterowicz 鋼琴 安娜·葛努仙涅 Anna Genushene	
SUN 12/11 14:30	聲影苗栗 電影經典音樂會	音樂總監暨指揮 李哲藝 導聆暨影像顧問 藍雨蔚 影像設計 李國豪 二胡 張懿涵 樂團 潤聲樂團 歌手 羅美玲 合唱團 晶晶兒童合唱團	
SAT 12/17 19:30	NTSO 隨想 · 義大利— 簡文彬、耿立、 崔勝震與國臺交	演出 國立臺灣交響樂團 指揮 簡文彬 女高音 耿立 男高音 崔勝震 Seung-Jin Choi	
FRI 12/23 19:30	愛樂者聯盟	演出 愛樂者聯盟 Philharmonix 小提琴 諾亞·班迪克斯-巴格利 Noah Bendix-Balgley 小提琴奏即興演唱 塞巴斯提安·格特勒 Sebastian Gürtler 中提琴 堤羅·費希納 Thilo Fechner 單簧管 丹尼爾·奧登羅默 Daniel Ottensamer 大提琴 史蒂芬·孔茲 Stephan Koncz 鋼琴 克里斯多福·特拉克斯勒 Christoph Traxler 低音提琴 奧丹·萊茲 Ödön Rácz	

111 年 11 月活動總表 //

表演藝術系列 * 如因疫情節目異動，以中心官網公告為主。

日期/地點	內容	類型	入場方式
11/05(六) 19:00 演藝廳	笛聲悠揚音樂會 演出 苗栗縣陶笛協會 *10/20 起，請洽苗栗縣陶笛協會 037-669911 或苗北藝文中心服務台，每人限索 4 張	音樂	索票
11/06(日) 19:30 演藝廳	2022 苗北藝術節〈名家 x 經典交響〉 琴牽 · 孟德爾頌 演出 國家交響樂團 指揮 準·馬寇爾 (Jun Märkl) 小提琴 / 五明佳廉 (Karen Gomyo)	交響樂	\$300 \$500 \$700 \$1000 \$1200
11/12(六) 14:30、19:30 演藝廳	2022 苗北藝術節〈品牌 x 跨界共製〉 會演是英雄 演出 曾國城、林美秀、唐從聖、鄭茵聲	戲劇	\$300 \$500 \$700 \$1000 \$1200

11/18(五) 19:30 演藝廳	2022 苗北藝術節〈名家 x 經典交響〉 榮耀現場—奈斯托洛維奇 & 葛努仙涅 演出 臺北市立交響樂團 指揮 / 麥可·奈斯托洛維奇 (Michał Nesterowicz) 鋼琴 / 安娜·葛努仙涅 (Anna Geniushene)	交響樂	\$300 \$500 \$700 \$1000 \$1200
11/29(二)- 12/04(日) 09:00-18:00 演藝廳	111 學年度全國學生音樂暨師生鄉土歌謠比賽—苗栗縣初賽 主辦 苗栗縣政府 承辦 公館國小	競 賽	管制入場

視覺藝術系列

開放時間：09:00~17:00，逢週一休館，免費自由參觀。※ 活動詳情請上本中心官網

日期	內容	地點
10/01(六)-12/25(日)	2022 苗北藝術節〈大師 x 風華再現〉 大孀婆在苗北・劉興欽創作特展 策 展 彼思創意工作室 展覽藝術家 劉興欽 展出作品 民俗畫、漫畫、銅雕、發明品	B1 展覽室
10/01(六)-12/25(日)	2022 苗北藝術節〈大師 x 風華再現〉 島嶼江湖・武俠在臺灣 借展單位 國家電影及視聽文化中心 展出作品 實體展區、電影播映、互動體驗	B1 藝廊
10/01(六)-12/25(日)	2022 苗北藝術節〈大師 x 風華再現〉 《龍門客棧》數位修復版電影 借展單位 國家電影及視聽文化中心 展出作品 電影	B1 實驗劇場

2022 苗北藝術節 - 節目指南講座

※ 活動詳情請上本中心官網



講座報名
請 掃 我

武俠電影中的聲景密碼

B1 視聽中心 實體講座	11/09 (三)	主講 藍祖蔚 (國家電影及視聽文化中心董事長)
	19:30	介紹 電影，融合了美術、影像、音樂、戲劇等藝術形式，上世紀 70 年代前後，臺灣武俠電影曾在音樂及美術上展現出不凡的成就。2022 苗北藝術節除了將展出《島嶼江湖·武俠在台灣》之外，更將以取景苗栗的金馬得獎作品為主題，規劃《聲影苗栗·電影經典音樂會》。本次講座將邀請國家電影及視聽文化中心董事長藍祖蔚，為您認識音樂和取景如何造就一部部經典的誕生。



國際首席名家在苗北

主講	林仁斌 (踰藝術 BONART 執行長)
11/16 (三)	介紹 2022 苗北藝術節的閉幕之夜，邀請到風靡國際樂壇的「愛樂者聯盟」為各位
19:30	線上絕美饗宴。愛樂者聯盟成員來自歐陸各國頂尖交響樂團，是名副其實的
線上講座	「首席天團」。他們以各種音樂風格改編古典名曲，展現多元時尚的音樂景觀。不同於交響樂團的宏偉寬闊，獨奏或室內樂總是能綻放出更為聚焦的精實能量。且聽大師領路，帶您認識樂壇首席名家的熠熠風範。



- ★ 活動當周的周一將寄送該場次課程連結給報名學員，請報名的學員務必留意電子郵件。
- ★ 活動時間固定為週二晚間 19:30，於每場次表定時間前十分鐘（19:20）開放觀眾入場。
- ★ 11/9 藍伯蔚主講場次為實體講座，地點為本中心視聽中心。
- ★ 線上講座影音記錄將於該場次活動結束後 48h 內於雲端連結開放檢視。
- ★ 講座結束後，將提供 2022 台北藝術節門票 9 折優惠碼，千萬別錯過！

「影像映象」苗栗縣映象采風會員攝影展



苗栗縣映象采風攝影學會成立於 104 年，主要由竹南頭份地區熱愛攝影藝術的人士發起成立，並定期舉辦研習教學及講座，會員作品以風景、人文、花卉、畫意及創意影像為主。

此次「影像映象」攝影展將精選會員歷年拍攝影的精采作品分類陸續展出，歡迎鄉親一起欣賞美好的影像。

6/1(三)~12/31(六)

展覽地點：為恭紀念醫院地下一樓文藝走廊

洽詢電話：037- 676811#88985 廖先生

生活藝術手作—文創聯展



生活藝術從不是高不可攀的奢侈品，我們是一群來自各階層喜愛藝術及手作創作的熱愛者，利用生活隨處可見的物品加上個人創意巧思賦予新的生命，增添居家生活樂趣並喚醒民眾的環保意識與參與。

此次展出的作品內容有油畫、精工手作、海廢創作，裝置藝術等，其中更有獲各地邀約展出與國外收藏的作品，我們竭誠歡迎您的蒞臨指導與交流。

9/28(三)~11/13(日)

展覽地點：吳濁流藝文館

展出者：張碧芬、陳志煌、張自強、邱汶瑞

洽詢電話：037-911286 劉小姐

「舞光拾攝之二」郭文景攝影藝術創作展



擅長民族風人像創作的郭文景，從民國 104 年開始畫第一個印度風彩妝至今已經七個年頭，對於各種民族服裝造型的喜好，加上對作品的完美呈現要求，彩妝、造型、燈光、攝影，皆獨立完成，不僅從零開始學習，也為了不假他人之手的完美主義，親力親為完成自己的理想作品。

11/19(六)~12/31(六)

展覽地點：苑裡濱海藝文中心

洽詢電話：037-863886



金良興-灣麗磚瓦文物館

苗栗苑裡發展磚瓦文化已近百年，在街道巷弄間，時不時可見磚瓦堆疊的老房子，或是後代為傳承磚瓦文化而打造的磚雕藝術，不僅感受到紅磚留存的溫度，也看得出苑裡磚瓦業的鼎盛樣貌，一磚一瓦間訴說著社會百態與時代的變遷。

金良興磚廠自民國 62 年開窯至今，闢建苗栗最早也最長的 162 公尺隧道窯，以「JLS」品牌行銷全台，獲智慧財產局文化創意產業著名商標與「紅磚的故鄉—金良興觀光磚廠」商標登錄。主要以火炎山風化的頁泥岩產製紅磚，窯內終年燒磚高溫不斷，產磚的煙囪白煙裊裊，隨風飄揚到高處，成了雲，載著幸福的回憶飄向未來。

「灣麗磚瓦文物館」93 年建置完工，95 年獲經濟部首屆掛牌之「觀光工廠」，同年代表苗栗成為聯合國文化資產保護日「工業遺產」代表。園區包含影片欣賞、文物館展示、製程導覽、磚雕 DIY 體驗、磚窯風味美食與客製化的磚情社區壯遊及環境教育各類活動行程。

午後，漫步在紅磚步道上，望著翠綠色的稻田，與特色磚砌裝置藝術合影，彷彿又回到了磚瓦興盛的年代。

地址：苗栗縣苑裡鎮山腳里錦山71-17號
電話：037-746368
時間：09:00-17:00 週一公休



Mikoli

萃取上天賜予的色滴滴——卓也小屋

卓也小屋坐落在苗栗山城 - 三義鄉，園區復興傳承客家藍染，設有 DIY 體驗工坊讓遊客體驗藍染的魅力；亦有池畔餐廳提供蔬食創意料理、穀倉民宿讓人靜心遙望山林，適合旅人放慢腳步，在慢城享受難得的慢活時光。

從栽種藍草、製作藍靛染料、培育藍染染缸到創作藍染工藝，十幾年來戮力而為。民國 103 年時，為了讓台灣藍染有更高的知名度，而創立品牌「卓也藍染」，提供品質優良的藍染商品，並與各位不同業界的工藝師與設計師合作，創造出不僅貼近生活實用，更富含美學時尚元素的藍染品項。

早期台灣藍染產業所栽植生產的藍染植物主要是木藍及馬藍，而卓也藍染選擇以馬藍栽種。工藝師擅長以各種技法藍染，素地藍染（青布）、縫紉藍染（絞摺）、版夾藍染（夾摺）、畫蠟防染（蠟摺）、型糊藍染（灰摺）、先染織布等。

藍染工藝品變化多端，圍巾、配件飾品、各式包款、生活小物、居家生活、鞋子等，卓也藍染亦提供 DIY 手做體驗，讓遊客染出屬於自己的藍染。

三義卓也小屋度假園區

電話：037-879198#102

地址：苗栗縣三義鄉雙潭村崩山下1-9號



感動於藍染的無限魅力嗎？您也可以成為一名優秀的藍染創意者喔！

於全台卓也藍染門市的體驗活動，您可以親自染作的一無二的個人風格作品，並隨時在生活中喚起最美麗的藍色回憶...

※ 藍染體驗為常態性，於門市選擇想做的品項即可體驗藍染的神奇囉！
開課時段與品項依各店而異。



Feet Dreamer

足夢舞人

民國 101 年，熱愛踢踏舞的楊宗儒，承襲國寶舞蹈家——許仁上老師推廣爵士踢踏舞的精神，成立「足夢舞人」，團隊延攬多位臺灣知名踢踏舞者與爵士樂手，以優雅、流暢、多元、富音樂性的原創作品，帶給觀眾跨界音樂歌舞的全新感受。並致力於踢踏舞在台灣的發揚與傳承，與各地教育單位合作，推動各式踢踏舞相關課程與教案規畫，期盼一步一腳印將此門藝術深耕台灣。

在藝術總監楊宗儒的帶領下，足夢舞人陸續推出精彩的歌舞秀。《舞重奏》特邀比利時爵士音樂家 - Martijn Vanbuel 與台灣知名爵士鋼琴家 - 呂致廷聯合創作，挑選多首國內外經典樂曲全新編曲、編舞，融入馬利歐、低頭族、環保議題等主題元素，適合親子共享的踢踏爵士音樂會；富有教育與傳承意義的經典舞作《節外生枝》，邀請紐約當代踢踏大師 Jeremy Kiesman 聯合策劃製作，率領多位臺灣頂尖踢踏舞者與爵士樂手，精彩呈現踢踏舞百年來的演變與發展；《爵魂》則由多位跨世代的表演藝術家們，透過融合復古歌舞秀、爵士舞、踢踏舞、爵士樂的多元演出，讓更多人一同緬懷對臺灣舞蹈發展貢獻深遠的舞蹈教育家 - 許仁上老師。

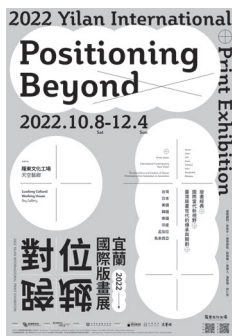


宜蘭縣

對位 · 跨越 –

2022 宜蘭國際版畫展

時間：即日起 ~ 12/4(日)
週二至週日 9:00~12:00; 13:00~17:00
地點：羅東文化工場天空藝廊
(宜蘭縣羅東鎮純精路二段 96 號 2F)
電話：03-9322440#503 黃詩珍
入場方式：自由入場。



基隆市

基隆表演藝術中心開幕季~

《水上說書人》音樂劇場

時間：11/5(六) 19:30
地點：基隆表演藝術中心演藝廳
電話：03-3272345#11256 廣藝基金會、
02-24224170#368 基隆市文化局
入場方式：售票入場，OPENTIX 兩廳院文化生活，
票價 400/600/800/1200/1500 元。



新北市

2022 新北市美展

時間：即日起 ~ 11/21(五)
地點：新北市藝文中心第一、二、三展覽室
(新北市板橋區莊敬路 62 號)
電話：02-29509750 分機 111 林小姐
入場方式：自由入場。



2022 新美館論壇

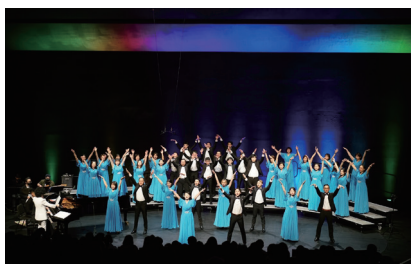
時間：11/12(六)、11/13(日)
地點：新光音樂廳
(新北市板橋區文化路 188 巷 51 號 10 樓)
電話：02-29596020#102 謝先生
入場方式：活動免費，需事先線上報名，
<https://ntcart.museum>。



新竹市

《沂風行旅 2022 遇見你》合唱音樂劇

時間：11/12(六) 19:30
地點：新竹市文化局演藝廳 - 音樂廳
(新竹市東大路 2 段 17 號)
電話：0912-165403 許小姐
入場方式：購票入場，OPENTIX 兩廳院文化生活，
票價 300/500/800/1000 元。



臺北市

在狹縫中行走

時間：即日起~11/18(日)
地點：臺北市立美術館二樓 2A~2B 展覽室
(臺北市中山區中山北路3段181號)
電話：02-25957656
入場方式：普通票30元，臺北市民票及優待票15元。



2022 城西生活節

時間：11/5(六)-11/20(日)
地點：剝皮寮歷史街區
(臺北市萬華區廣州街173巷)
電話：02-23023199
入場方式：自由入場。



桃園市

上善若水—陳陽溪水墨畫展

時間：11/2(三)-11/20(日)
地點：桃園市政府文化局3樓第一、第二展覽室
電話：03-3322592 #8702 文創影視科
入場方式：自由入場



2022 桃園閱讀節—食閱時光

時間：11/5(六)-12/4(日)
地點：桃園市政府文化局、中壢藝術館
電話：03-2868868#2037 桃園市立圖書館
入場方式：線上報名，詳情請洽桃園市立圖書館官網及FB粉絲專頁。



新竹縣

2022 新竹縣客家新曲獎 決賽暨頒獎典禮

時間：11/19(六) 14:30
地點：新竹縣政府文化局 演藝廳
入場方式：自由入場



——年

苗栗美展

雙 | 年 | 展

2022 Miaoli Biennial
Fine Arts Exhibition

由苗栗縣政府文化觀光局舉辦之「111 年苗栗美展」雙年展，得獎名單出爐，本次美展徵件總計有 422 件，經過初審計有 83 件入圍，複審收件時有 6 件棄權未送件，計 77 件參加複審，有東方媒材類 20 件、西方媒材類 18 件、攝影與新媒體藝術類 20 件、立體造型類 19 件，以入圍實體作品分類評選，經審慎的評審後 77 件作品均入選得獎。

複審邀請 18 位專家學者擔任評審，評定之得獎作品，將依成績給予獎勵，包含各類第一名伍萬元、第二名參萬元、第三名壹萬伍仟元，各頒發獎金及獎座；優選五名頒發獎座；入選者頒發獎狀。再將各類第一名作品由四類主審委員遴選出「貓裏獎」一名，頒發伍萬元獎金、獎座及邀請在文化觀光局舉辦個展。

各類首獎得主分別為東方媒材類黃子杰《保衛能量核》、西方媒材類張凱洋《魯凱傳說 - 巴嫩與蛇郎》、攝影與新媒體藝術類傅遠智《土地公》、立體造型類黃明文《逐，向》。本年度貓裏獎由東方媒材類黃子杰《保衛能量核》獲獎，作者以科幻電影的敘事手法，描寫異星文明侵略的衝突場景，畫面佈滿怪異的生物與畸形人獸，想像力豐富，技法上運用墨、胡粉、廣告顏料等分染，營造出色彩的飽和度，有類似 AI 技術與電腦合成的視覺效果，十分精彩，獲得各類評審一致肯定。

本次複審入選者，將於 11 月 19 日上午 10 時 30 分在文觀局第一展覽室舉行頒獎典禮，所有入選作品於 11 月 10 日至 12 月 6 日在苗栗縣政府文化觀光局展出，歡迎愛好藝文人士把握機會前來觀賞。

■ 頒獎典禮：11/19(六) 10:30 第一展覽室

■ 展覽時間：11/10(四)-12/11(日)

■ 展覽地點：苗栗縣政府文化觀光局



東方媒材類 - 貓裏獎
黃子杰《保衛能量核》



立體造型類 - 第一名
黃明文《逐·向》



攝影與新媒體類 - 第一名
傅遠智《土地公》

苗栗美展自民國 88 年起舉辦，旨在激勵藝術工作者創作風氣，並於 101 年由地方美展擴大為全國徵件，105 年起改以雙年展方式辦理。「——一年苗栗美展」雙年展由苗栗縣政府主辦、財團法人東和鋼鐵文化基金會贊助、苗栗縣政府文化觀光局承辦。本次展覽作品包含「東方媒材」、「西方媒材」、「攝影與新媒體藝術」及「立體造型」。



西方媒材類
張凱洋《魯凱傳說-巴嫩與蛇郎》



2022
10.1-12.25
你的城市知己
MIAOBEI
ARTS
FESTIVAL

苗栗縣苗北藝文中心

聲影苗栗

電影經典音樂會

LISTEN TO MIAOLI

灣聲樂團／晶晶兒童合唱團



導聆暨影像顧問
藍祖蔚

音樂總監暨指揮
李哲藝

歌手
羅美玲

二胡
張瑟涵

12/11(日)14:30
苗栗縣苗北藝文中心演藝廳

龍門客棧 X 二胡/張瑟涵
賽德克巴萊 X 歌手/羅美玲
小城故事 X 灣聲樂團
魯冰花 X 晶晶兒童合唱團

指導單位 | 苗栗縣政府
Miaoli County Government

主辦單位 | M!BAC 苗栗縣苗北藝文中心
MIAOBEI ART CENTER

協辦單位 | 苗栗縣政府文化觀光局
Yilan and Miaoli Bureau, Miaoli County