

10

2023

MIAOLI
ART & CULTURE

貓裏藝文

meu

li

ngi

yun

三義木雕藝術節系列活動
木藝慢活嘉年華

藝氣

2023 Sanyi
Woodcarving Art
Festival

10/7-10/10

三義木雕博物館前廣場、水美商圈

郵

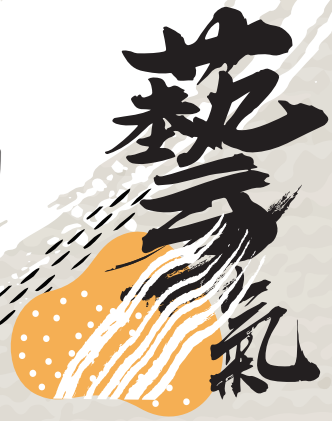
國內
郵資已付

苗栗郵局許可證
苗業字第490號

無法投遞時請退回
雜誌

中華郵政苗栗雜字
第28號登記證
登記為雜誌交寄

三義木雕藝術節系列活動 木藝慢活嘉年華



三義木雕藝術節為臺灣十二大節慶活動之一，苗栗縣政府文化觀光局辦理三義木雕藝術節至今已累積 32 年之藝術能量，是在地特色節慶活動。今年將以「藝氣」為主題，於 10 月 7 日至 10 月 10 日連續四天於三義木雕博物館前廣場、水美商圈熱鬧展開。其中動態藝文表演和木雕秀讓人悠遊藝文瀚海，小旅行及幸福巴士帶領民眾深度漫遊三義特色景點，靜態展示讓人賞玩木雕之美，內容豐富多元，展現了三義在地特色文化，融合傳統工藝文化、表演藝術演出、觀光休閒旅程，打造慢城嘉年華會，帶領民眾欣賞深厚的木雕工藝文化底蘊，在國際間大開三義木雕藝術節知名度。

藝術節嘉年華會期間為吸引民眾參加，

推出多元動態展演活動，由傳統的魯班公祭祀典禮揭開活動序幕，並盛邀木雕協會大師現場大秀雕工技藝，完成精緻冰雕作品，另外於邀請職人於水美商圈現地創作，設置「職人走廊」讓遊客能更近距離觀賞木雕職人創作，除了可以觀看木雕藝術家創作過程，還有「木質部落市集」，邀請在地木藝店家、文創藝術家、新興創意商家一同參與嘉年華會活動，共同分享創意，帶領民眾體驗別樹一格的藝術創作。四天的嘉年華會更是規畫「社區團隊藝文表演競賽」和「假日藝文活動表演 - 樟樹下音樂會」，多組表演輪番上陣，誠摯邀請民眾在深山綠林中一邊聆聽悠揚樂聲，一邊觀賞在地特色才藝表演，感受山城客家風情與藝文采風兼具的藝文盛宴！



民眾除可自行開車前往四天的木雕藝術節活動外，還可以搭乘苗栗縣政府推廣的三義慢城幸福巴士，從三義火車站出發，沿途經過不少觀光據點如：火炎山生態館、三義木雕館、勝興車站、龍騰斷橋、雅聞香草植物工廠、西湖渡假村、水美雕刻街等景點，搭配車上導覽員趣味十足的解說和互動，更加認識三義慢城風光。還有限量深度小旅行「品三義慢城心旅」，搭乘知名舊山線鐵道自行車，欣賞龍騰斷橋優美風景，參與多元手作體驗活動，親手完成木藝作品，以及慢食品嘗在地客家美食饗宴，最後前往三義木雕博物館內，細細觀賞木雕大師的精彩作品。

三義木雕歷史淵遠流長，是台灣木雕工藝之都，再加上位處優美的山林景致，以及擁有厚實的客家文化，不但是苗栗新興熱門旅遊景點，更榮獲「國際慢城」認證。誠摯地邀請全國民眾國慶連假期間，前往木雕工藝之鄉 - 三義，放緩步調，漫遊輕旅木雕藝術之美。

此外，10月7日當天將揭曉「2023 國際木雕競賽」得獎作品名次，並頒發獎金與獎盃，同時頒發「臺灣木雕薪傳成就獎」，大力鼓勵木雕藝術表現卓越的木雕工藝師及宣傳其優秀作品。

活動詳情請洽文化觀光局博物管理科 037-876009 轉 15 張小姐或活動前上文化觀光局網站 (<https://www.mlc.gov.tw/>) 查詢。

時間 | 112 年 10 月 7 日 (六) - 112 年 10 月 10 日 (二)

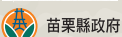
地點 | 三義木雕博物館前廣場、水美商圈



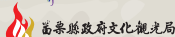
【指導單位】



【主辦單位】



【承辦單位】



【執行單位】三義木雕博物館、苗栗縣三義木雕協會、苗栗縣三義水美商圈產業發展協會、舜程創應行銷有限公司

【協辦單位】苗栗縣三義鄉公所、三義鄉民代表會、財團法人苗栗縣文化基金會、臺灣木雕協會、苗栗縣雕刻業職業工會、苗栗縣三義觀光文化發展協會、苗栗縣三義鄉神雕邨文化藝術發展協會、苗栗縣三義鄉衛生所

【贊助單位】裕隆汽車製造股份有限公司、台灣電力股份有限公司通霄發電廠、台灣中油股份有限公司採探事業部

封面故事 01

藝氣—2023 木藝慢活嘉年華

展演櫥窗 05

苗栗店仔藝穗節回顧展

苗栗縣美術協會 112 年度「藝動飛鴻—客家情」會員作品聯展

苗栗青溪新文藝學會「青溪~游於藝」會員聯展

黃子杰創作個展—〈未竟的探索〉

112 年苗栗縣中港溪美術研究會會員聯展

EX- 亞洲劇團《清潔日誌 No._____》讀劇 | 講座

新北市交響樂團《秋樂苗栗》

苗栗縣陶笛協會「悠揚陶笛交流音樂會」

蕭建平電視木偶劇團—通霄傳奇《四庄媽》由來

112 年度貓裏樂集國樂團人才培育暨展演活動計畫「樂讚」

2023 貓裏表演藝術節

姍姍舞藝坊《相遇》

聯合民族管弦樂團《四炆·四炒》

2023 苗栗店仔藝穗節

Five Club《樂音無界》

苗栗縣 Alma 佛朗明哥發展協會《Ahora 活在當下》

山城藝造《歲月流線》

八十八顆芭樂籽樂團《獸微醺 大清新—八十八顆芭樂籽不插电演唱會》

沐寧相聲說演坊《Hunting Man：喜劇特工》

音·閱室內樂團《好好哭泣》—兒童音樂故事

2023 國際木雕藝術交流展《木質調》

臺灣工藝之家協會會員聯展 | 執藝初心

嘉義木雕學會會員聯展 | 木藝在嘉·心刻度

奉奉有陶市—臺三獻藝陶藝聯展

博覽空間 11

苗栗縣苗北藝文中心

客家委員會客家文化發展中心臺灣客家文化館

鄉鎮尋美 17

為恭紀念醫院—黑面英雄

吳濁流藝文館—【藝想視界】- 慧心畫塾視覺藝術成果展

象山孔子廟象山書院—【孔聖獎】第廿屆書法比賽得獎作品展

苑裡濱海藝文中心—【翰墨逸雲】黃太平書法藝術創作展

苗栗市公所—藝賦春秋 - 苗栗縣九陽雅集學會會員作品聯展

北臺快遞 19

北臺藝文活動資訊

封底精選 22

2023 苗北藝術節



苗栗縣政府文化觀光局

Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

地址 / 36045 苗栗市自治路 50 號

電話 / 037-352961-4 · 網址 / www.mlc.gov.tw

指導單位 / 文化部

主辦單位 / 苗栗縣政府

承辦單位 / 苗栗縣政府文化觀光局

發行人 / 鍾東錦

局銜題字 / 徐永進

■ 本局服務時間

上午 8:00 ~ 12:00, 下午 1:00 ~ 5:00

■ 展覽館

休館不開放: 週一、除夕

週二至週五: 9:00 ~ 17:00

例假日: 上午 9:00 ~ 12:00, 下午 1:00 ~ 5:00

■ 三義木雕博物館

地址: 苗栗縣三義鄉廣盛村廣聲新城 88 號

電話: 037-876009

開放時間: 週二至週日 9:00-17:00(16:30 後停止入館)

休館時間: 週一(如遇假日正常開館)、除夕及館方公告休館日

■ 高鐵苗栗站旅遊服務中心

週一至週日:

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 5:00

聯絡電話: 245665

■ 苗栗火車站旅遊服務中心

週一至週日:

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 5:00

聯絡電話: 263048

■ 竹南火車站旅遊服務中心

週一至週日:

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 5:00

聯絡電話: 462941

■ 貓裏藝文 PDF 下載: <http://www.mlc.gov.tw>

■ 貓裏藝文 112 年 10 月號

■ 電子書網站: <http://epaper.mlc.gov.tw>

■ 出刊日期: 2023.10

政風暨保防宣導: 如與職務有利害, 飲宴應酬需避開; 公務禮儀等例外, 知會報備免疑猜。

商品標示宣導: 選購標示完整之商品, 保障自身權益。

性別平等宣導: 就業爭本事, 性別無歧視

行政中立宣導: 不分顏色, 不分黨派, 行政中立在於心中的那把公正尺。

廉政專線: (037)365145



苗栗縣政府文化觀光局



貓裏藝文粉絲專頁



藝訊刊登

苗栗店仔藝穗節回顧展



7/4(二)~11/3(五)

展覽地點：中正堂前廳亞洲有藝室

入場方式：自由入場

開放時間：週二至週五(國定假日除外) 平日 9:00-16:50; 中正堂節目
演出時段開放

承辦人：柯靜安 037-352961#618

苗栗縣政府文化觀光局與策展人彭怡雲統籌規劃的「苗栗店仔藝穗節」，在 2021、2022 兩年間提供音樂、舞蹈、戲劇等各類型表演團體更個性化且創造力十足的展演平台。除與苗栗市內特色店家異業結盟，更搭配在地餐飲文化，讓活動本身以活潑多元面貌呈現，藉此邀請大家走出戶外擁抱藝文，帶領觀眾探索苗栗藝文展演活動，並也嘗試新的觀賞體驗。

苗栗縣美術協會 112 年度「藝動飛鴻—客家情」會員作品聯展



10/5(四)~10/24(二)

展覽地點：第一展覽室

入場方式：自由入場

承辦人：劉慧珠 037-352961#612

苗栗縣美術協會成立於民國 62 年，由一群酷愛藝術及對藝術執著的同好所組成，51 年來以推廣藝文與藝術教育為努力目標，為苗栗寫下一頁燦爛的美術史。今年是從客家美學出發，將「生活藝術化，藝術生活化」融入藝術媒材創作中，這次展出畫作類別計有：書法、水墨、陶藝、油畫、水彩、攝影等多元內容，均為會員精心創作，要與愛好藝文的同好共享這場藝文盛宴，歡迎大家把握展期一同前來欣賞！

苗栗青溪新文藝學會「青溪~游於藝」會員聯展



10/5(四)~10/29(日)

展覽地點：山月軒

入場方式：自由入場

承辦人：柯靜安 037-352961#618

此次「青溪~游於藝」會員聯展，結合會員日常生活體驗及創作結晶，在傳統與現代中融合並現，作品多元包括油畫、水彩、水墨、書法、陶藝、攝影…等，將帶給觀眾精彩豐富的藝術饗宴。

黃子杰創作個展—〈未竟的探索〉

本展作者為 111 年苗栗美展雙年展「貓裏獎」得主



10/13(五)~10/31(二)

展覽地點：中興畫廊
 入場方式：自由入場
 承辦人：熊莉莉 037-352961#615

科技的發展使人們得以將目光投向過去無法觸及的地方，無論是隨著近年太空火箭試射成功與月球可利用資源的發現，大航海時期探險家們對新大陸的渴求，這些探險的背後卻常與殖民侵略、資源爭奪有著不可分割的關係。此次展覽透過不同系列作品的協作，假想一個提供太空探索服務的機構，以印鑑、平面繪畫、立體物件，分別描述機構下的探險家，以探索作為追尋未知的手段，而圖像紀錄及蒐集的戰利品，當作是永無止境的已知領域之擴張。

112 年苗栗縣中港溪美術研究會會員聯展



10/27(二)~11/12(日)

展覽地點：第一展覽室
 入場方式：自由入場
 承辦人：鄧家靚 037-352961#617

本次會員聯展，匯集油畫、水彩、水墨、粉彩等四大類型作品，近 50 位展出的藝術家在各領域都是佼佼者，多位藝術家在大型美展也有優異的成績。展出的作品都是每位藝術家利用各種媒材、想法、觀點創作出令人驚艷的畫作，展覽作品包括寫實、意象、甚至抽象的表現，歡迎藝術界及社會大眾蒞臨參觀指教。

EX- 亞洲劇團《清潔日誌 No. ____》讀劇 | 講座



10/14(六)14:00

活動地點：中正堂演藝廳
 入場方式：索票入場，請至本局服務台索票或至 BeClass 線上報名系統報名，每人限索 2 張，索完為止。
 承辦人：柯靜安 037-352961#618

EX- 亞洲劇團跨界暖心新製作《清潔日誌 No. ____》搶先體驗！轉化阿昌清潔庇護工場生命故事，成為舞台上扣人心弦的篇章。

在我們身邊，總有一群人為生活默默付出努力。一本本清潔日誌，各自代表著不同家庭的故事。10月14日讓我們一起透過讀劇及講座，重新燃起心燈。

新北市交響樂團《秋樂苗栗》



10/22(日) 14:30

活動地點：中正堂演藝廳

入場方式：索票入場，自 10/6(五)上午 9 時起本局服務台、苗栗旅服中心、竹南旅服中心及高鐵旅服中心索票，每人限索 4 張，索完為止。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

2023 年新北市交響樂團首度苗栗與大朋友小朋友們見面了！在秋日涼爽的午後來一場美好的音樂會，將由新銳指揮廖武俊與室內管絃樂（絃樂及木管五重奏）帶來經典的古典音樂曲目、精彩的電影動畫配樂；並邀請主持人王柔綺導聆，介紹每首作品的背景，也會介紹樂器給觀眾認識。10 月 22 日週日下午，新北市交響樂團與你相約在苗栗喔！

苗栗縣陶笛協會「悠揚陶笛交流音樂會」



10/28(六) 19:30

活動地點：苗栗縣苗栗藝文中心演藝廳

入場方式：索票入場，10/16(一)上午 9 時起，於苗栗縣政府文化觀光局 1 樓服務台及苗栗藝文中心服務台開放索取，每人限索 4 張索完為止。

承辦人：粘羚蓉 037-352961#613

將小小陶笛與鋼琴、小提琴、低音大提琴、打擊樂、吉他、等搭配現場 Live 演出，邀請韓國陶笛演奏家朴鳳圭先生、國內陶笛演奏家游學志先生及陶笛演奏團隊共同演出，表現不同曲風，詮釋團體表演之多元化。

112 年度貓裏樂集國樂團人才培育暨展演活動計畫「樂讀」



10/28(六) 19:30

活動地點：中正堂演藝廳

入場方式：索票入場，10/13(五)上午 9 時起，於苗栗縣政府文化觀光局一樓服務台開放索票或洽貓裏樂集國樂團 (037)362787，每人限索 4 張，索完為止。

承辦人：鄧家靚 037-352961#617

本場次曲目安排多元，有民間音樂與日本名謠，以及由歌仔戲曲牌「雪梅思君」作為創作的題材「雪梅吟」；另外在器樂表現上，則由加入江蘇民歌「拔根蘆葦花」與「茉莉花」作為創作素材改編而成的二胡獨奏作品「揚州小調」，除了團員精湛的演奏能力之外，更展現出樂器豐富的表現力；並邀請公館鄉玉泉社區歌謠班和樂團搭配演出鄧雨賢膾炙人口的作品「四月望雨」，在人聲與樂器的交織下不僅豐富了曲風更兼具了藝術化的內涵與深度。

蕭建平電視木偶劇團一通霄傳奇《四庄媽》由來



10/29(日) 14:30

活動地點：中正堂前廳

入場方式：索票入場，10/13(五)上午9時起，於苗栗縣政府文化觀光局一樓服務台及苗栗高鐵站、台鐵竹南站與苗栗站旅遊服務中心開放索票，每人限索2張，索完為止。

承辦人：鄧家靚 037-352961#617

掌握水源一庄的里長，平時都不開放水源給庄裡的居民使用。在某一天，這位里長的小孩帶著一群小朋友到河邊玩水，不料卻被在河中的水鬼拉入水中，使一群小孩有生命危險，就在此時，供奉在三庄之中的媽祖神像顯靈，現出真身與水鬼大門法，最後戰勝水鬼解救小孩，掌握水源一庄的里長為了報答媽祖娘娘恩情，也開放水源，讓其他三庄可以開始有水可以種植農作物，甚至出錢出力一同供奉媽祖，四個村庄每一年輪流供奉熱鬧，自此媽祖娘娘取名為四庄媽。

2023 表演
貓裏藝術節

姍姍舞藝坊《相遇》



10/7(六) 19:30

活動地點：中正堂演藝廳

入場方式：售票入場，票價 300、200、100 元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

人生當中因【相遇】而學習！因【相遇】而有所展現！

「姍姍」與愛想像！愛做夢的許多用肢體表達語言的舞者們【相遇】於舞蹈的空間裡！流露出【相遇的流程】、流露出【相遇的結果】，現在要帶著大家【相遇】在浪漫多變的舞台上。一展因【相遇】帶來驚豔的肢體語言。

2023 表演
貓裏藝術節

聯合民族管弦樂團《四炆 · 四炒》



10/21(六) 19:30

活動地點：中正堂演藝廳

入場方式：售票入場，票價 300 元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

本場音樂會以音色的高低變化轉換味蓄的酸甜苦辣，用節奏律動的起伏展現蒸炒炸煮的福火功夫，透過客家傳統音樂為素材的全新編寫，以音樂劇場的表演形式，將打擊演奏家擔任頂尖大廚，一場創意十足的音樂發想，勾起你舌尖上的記憶。



Five Club 《樂音無界》



10/13(五)19:30、10/14(六)19:30

活動地點：苗栗縣私立姍姍舞蹈短期補習班
(苗栗市精武街 16 號)

入場方式：售票入場，票價 150 元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

Five Club 的音樂沒有界線！突破大家對於國樂與西樂的既定印象，融合傳統音樂與創新藝術的演出，以流行曲風改編為新的音樂風格，為音樂畫布添上不一樣的色彩，創造更多可能，我們將打破你對音樂的框架！盡情享受兩種音樂文化的火花吧！



苗栗縣 Alma 佛朗明哥發展協會 《Ahora 活在當下》



10/14(六)13:30、19:00

活動地點：貓狸村 Miaoli Village (苗栗市府前路 43 號)

入場方式：售票入場，票價 400、1000 (含套餐乙份) 元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

你還記得……上次恣意揮灑熱情是什麼時候？是否過去三年疫情讓你心情鬱悶歡樂不再？這一刻重拾美好不需在遙遠他方，一場西班牙的靈魂樂舞~佛拉明哥，結合吉他、笛聲、歌聲、舞蹈，帶來的藝術饗宴，療癒生活中曾經歷過的傷痛，重生希望，熱切感受生命中當下所有美好。



山城藝造 《歲月流線》



10/21(六)14:30、19:30

10/22(日)14:30

活動地點：九鼎文化藝術中心(苗栗市恭敬里中正路 1214 號)

入場方式：售票入場，票價 350、800 元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

歲月，是正在經歷的美麗階段，那是人生無限制的探險；流線，以現在僅存當下的珍貴歲月，為自己帶來更大的喜樂。肢體在歲月的流淌中充滿著魅力，那些純樸的舉手投足散發著最真實的樣貌，轉化生命歷程中獨有的韻味。



八十八顆芭樂籽樂團

《獸微醺 大清新—八十八顆芭樂籽不插电演唱會》



10/21(六)16:30、19:30

演出地點：More Cafe 磨咖啡（苗栗市民族路 68-2 號）

入場方式：售票入場，票價 450 元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

八十八顆芭樂籽搖滾樂團曾經在 2013 年做過不插电的首次嘗試，當時大家愛上了這種微醺感，這是有別於搖滾樂喝個爛醉的痛快的感受。所以今年特別選在苗栗店仔藝穗節進行原音呈現的不插电演出。請各位觀眾把握 2023 年八十八顆芭樂籽唯一一次的不插电專場演出！



沐寧相聲說演坊

《Hunting Man：喜劇特工》



10/27(五)19:00、10/29(日)14:30

活動地點：養心·漫食生活（苗栗市長安街 81 號）

入場方式：售票入場，票價 550（含飲品乙杯）元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人：柯靜安 037-352961#618

2023《Hunting Man：喜劇特工》要到苗栗出任務啦！正所謂「高手在民間」，喜劇特工攜手在地店家一帶領觀眾體驗小舞台魅力，享受近距離互動式喜劇表演，與演員共創即興劇情！



音·閱室內樂團

《好好哭泣》—兒童音樂故事



10/28(六)14:00、16:30

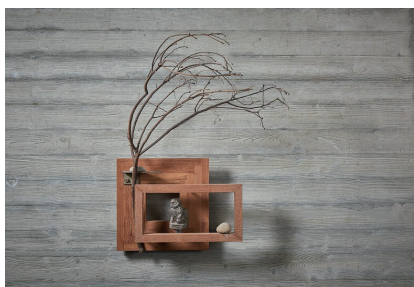
10/29(日)14:00、16:30

活動地點：Bonbons Studio（苗栗市日新街 5 號）

入場方式：售票入場，400 元，請洽 OPENTIX 售票系統

音閱室內樂致力於「故事」與「古典音樂」的結合，透過「苗栗店仔藝穗節」以鋼琴三重奏的編制打造一個故事屋，為大家帶來適合親子參與的兒童音樂故事。以《好好哭泣》故事為藍本重新編寫，將故事中的場景移到店家，除了讓觀眾聆聽故事與音樂，更有一種置身於故事場景中的感覺。

2023 國際木雕藝術交流展《木質調》



蔡根《幕府》

本次展覽中針對藝術家創作時，與媒材的各種交互作用，試圖以「藝術創作者如何看待這些各有特色的材質呢？」做提問，藉由藝術家最終呈現的作品去推敲、理解藝術家與各種材料的關係與看待材質的觀點，以及材質與造型之間的關聯性，所完成的作品即是材質與藝術家共譜的「木質調」。

7/20(四)~10/22(日)

展覽地點：三義木雕博物館二館 2、3、4 樓

入場方式：依三義木雕博物館參觀方式

臺灣工藝之家協會會員聯展 | 執藝初心



謝東哲《滿載而歸》

臺灣工藝之家協會會員擁有臺灣最頂級的工法及技術，會員類別囊括木工藝、玉石工藝、竹籐工藝、泥塑工藝、金屬工藝、玻璃工藝、陶瓷工藝、漆工藝、纖維工藝、多媒體工藝、其他工藝等類別。

本次展覽邀請 30 位會員聯合展出，表現臺灣工藝文化的創新思維，呈現臺灣工藝之美，藉此引領大眾讓大眾瞭解工藝、喜愛工藝、重視工藝，提昇生活文化素養及生活美學。展期自 10 月 24 日起至 113 年 1 月 7 日止，於二館三樓、四樓展出，展出作品 80 件，誠摯邀請民眾前往欣賞並共同體驗臺灣工藝之美。

10/24(二)~11/17(日)

展覽地點：三義木雕博物館二館 2、3、4 樓

入場方式：依三義木雕博物館參觀方式

嘉義木雕學會會員聯展 | 木藝在嘉 · 心刻度



10/24(二) ~ 11/3/17(日)

展覽地點：三義木雕博物館一館地下室

入場方式：依三義木雕博物館參觀方式

蕭原松《牛車來去》

嘉義市木雕學會於 2017 年成立，以傳習及推廣木雕工藝為宗旨，本次展覽為創會後第五次舉辦會員聯展，會員多為文化部登錄傳統鑿花、大木作、小木作匠師、縣市政府核定登錄為傳統木雕工藝、傳統鑿花木雕技術保存者，對傳統木藝貢獻良多，值得肯定與敬重。

本次展出作品內容分有四類：人物類、動物類、故事類、隱喻轉義類共 50 件木雕作品，展出作品創作手法多具強調細膩技藝，或重視流暢線條和造型視覺效果，歡迎於展期間前往三義木雕博物館欣賞這一場具特色的木雕工藝展。

莘莘有陶市一臺三獻藝陶藝聯展



9/29(五) ~ 10/29(日)

展覽地點：苗栗陶瓷博物館

入場方式：9:00-17:00(16:45 後暫停入館)，週一休館

苗栗縣政府為推廣臺三線陶藝、飲食文化，爭取客家委員會經費，合作辦理「莘莘有陶市」系列活動，自 9 月 29 日開展後，辦理柴燒窯工作坊、體驗工作坊，並於 10 月 14 日、15 日邀集陶藝、美食店家，打造特色市集—莘莘有陶市。

透過本次展覽，我們看見陶藝技術、設計元素，賦予每一座陶藝作品新生命，歡迎於展覽期間，前往欣賞本次展覽，共同欣賞臺三線陶窯產業的發展軌跡。

苗北焦點 // 2023 苗北藝術節—經典交響系列

2023 苗北藝術節 Miaobei Arts Festival 以深受好評的四大苗北限定主題——「大師風華」、「經典交響」、「國際首席名家」、「劇場名流鉅作」，規劃八場豐富的主題與跨域創新的展演活動，持續引領區域的藝文發展，成為您的城市知己，並與您共享「再次相遇的美好」。「經典交響」系列邀請國內指標樂團 TSO、NSO、及 NTSO 攜手國內外音樂巨擘，再創交響盛事薈萃在苗北，歡迎一同來共襄盛舉這美好的音樂饗宴。

「2023 苗北藝術節」經典交響套票，只要一次購買 NSO、TSO、NTSO 三檔節目（每檔至少一張），可享每筆訂單不限張數 68 折優惠。更多活動訊息請至苗栗縣苗北藝文中心官網查詢、購票請洽 OPENTIX 兩廳院文化生活 (<https://reurl.cc/9Ropaj>)。

10.29(日) 14:30 《TSO 殷巴爾 & 鄧泰山》

11.11(六) 19:30 《NSO 詩琴浪漫》米格爾 哈斯一貝多亞 & 亞歷山大·薩洛

12.23(六) 19:30 《比才與德弗札克的經典對話》群聯電子 x NTSO 交響音樂會



112 年 10 月活動總表 //

表演藝術系列

日期/地點	內容	類型	入場方式
10/08(日) 14:30 演藝廳	2023 當代首席打擊樂年度音樂會 🧑🏻🧑🏻 演出 當代首席打擊樂教學中心師生	音樂	\$100 \$200
10/14(六) 14:00 實驗劇場	台灣音樂風情系列_室內樂與人聲的對話 演出 貓裏室內樂集 小提琴 / 黃文宇 大提琴 / 賴定宏 鋼琴 / 蔡妍淳 女高音 / 劉亦恩	音樂	\$250
10/22(日) 10:30 演藝廳	第十二屆全台灣太鼓青少年競賽 演出 全國太鼓團隊、葫蘆墩 Smile 太鼓團 (第 13 屆全台灣太鼓青少年競賽冠軍隊伍)、舞鶴一座秋月鼓童 (第 17 回九州冠軍隊伍日本特別演出團體)	競賽	管制入場
10/22(日) 14:30 演藝廳	『天鼓起響·祛疫安平』第十六次全台灣太鼓聯合公演 演出 全國太鼓團隊、舞鶴一座秋月鼓童 (第 17 回九州冠軍隊伍日本特別演出團體)	擊樂	\$300 \$500 (年代售票)
10/28(六) 18:30 演藝廳	悠揚陶笛交流音樂會 演出 苗栗縣陶笛協會 *10/16 起，請洽苗栗縣陶笛協會譚先生 0932-377676 或苗北服務台、苗栗縣政府文化觀光局服務台，每人限索 4 張	音樂	索票
10/29(日) 14:30 演藝廳	2023 苗北藝術節 - 經典交響系列 I TSO 交響音樂會 - 殷巴爾與鄧泰山 演出 臺北市立交響樂團 指揮 / 殷巴爾 (Eliahu Inbal) 鋼琴 / 鄧泰山 (Dang Thai Son)	音樂	\$300 \$500 \$700 \$1,000 \$1,200

視覺藝術系列

開放時間：09:00-17:00，逢週一休館，免費自由參觀。※活動詳情請上本中心官網

日期	內容	地點
01/14(六) 11/30(四)	2023 苗北側廊系列 1 2023 苗北藝文中心《當代鋼鑄雕塑展》 策展單位 康木祥工作室 展出作品 雕塑	戶外廣場 B1 側廊
10/01(日) 12/24(日)	2023 苗北藝術節 - 大師 x 風華再現 回探與新生 - 康木祥創作概念展 策展單位 王焜生 藝術家 康木祥 展出作品 雕塑	B1 展覽室
10/04(三) 12/24(日)	2023 苗北藝廊系列 5 苗栗陶藝展 借展單位 苗栗縣政府文化觀光局 策展單位 苗栗縣苗北藝文中心 展出作品 陶藝作品	B1 藝廊

苗北藝術學苑

※活動詳情請上本中心官網

2023 苗北藝術節 - 節目指南講座

- ★ 請掃描本 QR code 並填寫報名表單，請報名的學員務必留意電子郵件。
- ★ 活動時間固定為週三晚間 19:30，每場次講座時間為 90 分鐘（含 QA 或其他互動環節）
- ★ 講座結束前，將提供參與學員 2022 苗北藝術節購票 9 折優惠碼，千萬別錯過！



報名網址

大師風華篇

- 10/18(三)
19:30
線上講座
- 主講 | 康木祥 (展覽藝術家)
對談 | 王焜生 (策展人)
介紹 | 享譽國際的雕塑家康木祥，修習多年傳統木雕技藝，最後卻鍾情於冰冷生硬的退役電梯鋼鑄。用看似髒污、冷硬的工業消耗品，展現出生命剛柔並濟、蕩氣迴腸的萬千氣象。且讓我們邀請康木祥老師本人，與您分享他多年創作的心路歷程。

經典交響篇

- 10/25(三)
19:30
線上講座
- 主講 | 林伯杰 (金草唱片音樂總監)
介紹 | 每年的苗北藝術節，便是苗栗觀眾與國內最頂尖的交響樂團—NSO、TSO、NTSO 共同聚首的美好時刻。今年苗北藝術節的交響樂節目，除了展現交響樂團與樂器之王：鋼琴的精彩交鋒，還將帶來比才經典歌劇《卡門》選粹。本次的節目指南講座，將為您深度解密這些經典樂曲。

劇場名流鉅作篇

- 11/08(三)
19:30
線上講座
- 主講 | 何康國 (苗北原創音樂劇《那一天，彩虹出現》製作人)
對談 | 梁志民 (苗北原創音樂劇《那一天，彩虹出現》導演)
倪安東 (苗北原創音樂劇《那一天，彩虹出現》主演)
吳侑函 (苗北原創音樂劇《那一天，彩虹出現》主演)
介紹 | 苗栗縣苗北藝文中心第一檔自製節目，原創音樂劇《那一天，彩虹出現》即將與觀眾見面！《那一天，彩虹出現》從苗栗礦業史出發，在彩虹餘暉中發掘客家族群堅忍不拔的雋永情懷。本場講座中，本劇製作人何康國將攜手導演梁志民，深度講解這部陣容豪華、大師並出的劇場名流鉅作。同時也邀請到劇中的男女主角 - 倪安東和吳侑函，帶來排練場第一手的精采分享！

國際首席名家篇

- 11/15(三)
19:30
線上講座
- 主講 | 徐鵬博 (鵬博藝術負責人、Podcast 節目《大叔聊古典》主持人)
介紹 | 12 月的第一個周末，苗北藝術節將迎來兩組成軍超過 20 年，風格截然不同的首席天團。分別是專擅俄系弦樂四重奏作品的丹奈爾四重奏；與柏林愛樂的神鵬俠侶，帕胡德與蘭格拉美二人組。本場講座將為您揭開這些國際級室內樂組合強棒的神秘面紗。



免費參觀客家文化相關主題展覽

- ◆【常設展】承蒙客家—臺灣客家文化館常設展
- ◆【第一特展室】淺山樟力—臺三線上原客焗腦展
- ◆【第二特展室】行寮·南岸十三庄—左堆聚落展
- ◆【第三特展室】客庄遊樂去—探索客庄生活智慧及節慶生活
- ◆【第四特展室】拼·靚—臺灣客家多重面貌特展
- ◆【文化藝廊】「惜，阿姆話」特展
- ◆【人文長廊】野仙的珊瑚居—Hakka 人與 Hakka 樂特展



淺山樟力 — 臺三線上原客焗腦展

112/9/20(三) ~ 113/10/20(日)

昔日臺三線西北部的淺山地帶是擁有豐富樟樹資源的地區。這些資源帶來了巨大的經濟利益，吸引了國際列強、政府、地方資本家和漢人移民進行山地開墾，使得當時的臺灣成為全球最大的樟腦產地。

隨著 19 世紀樟腦產業的蓬勃發展，牽動著原住民族、閩南、客家在淺山地帶交會與競合。因此，本展覽將以中北部地區的樟腦產業作為起點，探討世界經貿和族群間焗腦的互動關係。期冀重現這段歷史的文化記憶，並傳達對不同族群的尊重和土地關懷，體現多元族群互為主體的史觀敘事。



新書介紹《1895 苗栗保臺戰役》

發行出版：客家委員會客家文化發展中心

執行單位：國立聯合大學客家研究學院

作者：林本炫、黃鼎松、廖綺貞

新書《1895 苗栗保臺戰役》運用臺日雙方史料、田野調查和訪問義軍後代，瞭解當時苗栗地區的戰役經過，其中最重要的是挖掘出許多過去不為人知的抗日義軍並詳細記載他們的事蹟。希望藉由本書出版，讓民眾一起來學習現代的客家忠義精神：對自己家園土地的忠、對自己人民百姓的義，以此精神懷念乙未保臺的先烈們。



出版品訊息



購書連結

環境教育推廣—【世代相傳藍衫情】課程

10/1、15、29（每梯次限 20 位，上午 9:30-12:30）

地點：臺灣客家文化館 B1 研習教室

費用：10/1 抱枕套（不含枕心）- 每份 280 元、

10/15 大方巾（68*68cm）- 每份 150 元、

10/29 大方巾（44*44cm）- 每份 100 元

運用客家代表服飾「藍衫」，瞭解客家藍衫服飾特性及其背後所代表的客家精神與文化意涵。此外，也讓學員瞭解客家民族又是如何就地取材，利用周遭環境的植物與透過繁複的藍染工序，發展出具變化性、細緻、細膩的藍衫美學藝術。

環境教育推廣—【窯滾讚炭】課程

10/8、9、10、22（上午 09:30-11:30 / 下午 13:30-15:30）

地點：臺灣客家文化館 B1 研習教室

費用：相思種子貼畫 - 每份 80 元

運用客家民族的產業代表「相思木炭」，讓學員瞭解客家民族如何就地取材自然環境中的相思樹，透過炭窯的建造，將相思木變成火燄旺、少碳、少煙、天然無毒的相思木炭；也顯示木炭工業的背後所代表的是客家民族遷徙背景與刻苦耐勞的精神。

好客劇場

上午播映時段：09：30、10：30、11：30

下午播映時段：14：00、15：00、16：00

本月片單

◆虎皮萌企鵝

一隻由老虎撫養長大的虎皮企鵝，帶領一群身懷絕技的叢林小夥伴們，與意圖摧毀叢林的邪惡無尾熊鬥智斗勇。在這段驚險又無厘頭的冒險旅途中，它們見證了彼此的成長、也獲得了叢林動物們的認可，最終解除驚天危機成為了真正捍衛叢林安危的新英雄。

跟著虎皮家族以及小夥伴們穿梭叢林、解除危機！



黑面英雄



2/15 (三) ~ 12/31 (日)

展覽地點：為恭紀念醫院

展出單位：戴瑞美小姐（苗栗縣中港溪美術研究會會員）

洽詢電話：037-676811# 88985 廖先生

煤礦是曾經帶動台灣工業的龍頭，包含電力，交通，重大建設及民眾的日常生活都和煤礦產業息息相關。

藉由礦工系列作品來表達這群被遺忘的黑面英雄，他們的故事是珍貴的文化資產，這份歷史記憶，應該分享給更多人知道。

【藝想視界】一慧心畫塾視覺藝術成果展



10/25 (三) ~ 12/30 (六)

展覽地點：吳濁流藝文館

入場方式：自由入場

洽詢電話：037-911286 劉小姐

藝術緣起於日常生活，日常生活帶來心靈的感觸，在觸動的每個當下，透過藝術創作再次重現生活的感動。陳惠慧老師擅長因材施教，從黃口、荳蔻、桃李、知命、耳順之年到耄耋，各展長才，有水墨、書法、膠彩、釉彩與藍曬…等。培養學員以藝術創作，展現學員所感受的日常生活之美。在本次展場帶領觀者共同沉浸在美之饗宴，一同藝遊視界。

【孔聖獎】第廿屆書法比賽得獎作品展



9/17 (日) ~ 10/30 (一)

展覽地點：象山孔子廟象山書院

入場方式：自由入場

洽詢電話：0912-370901 廖先生

社會組、高中組、國中組、國小高年級組、國小中年級組，參加本屆【孔聖獎】書法比賽得獎作品，在玉衡宮地下一樓展出，歡迎書法愛好者蒞臨指導。

【翰墨逸雲】黃太平書法藝術創作展



9/9 (六) ~ 10/15 (日)

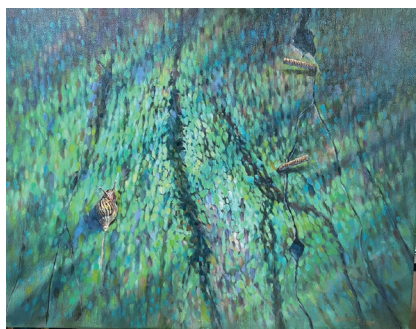
展覽地點：苑裡濱海藝文中心

入場方式：自由入場，週一週二休館

洽詢電話：037-863886 康先生

居住於苗栗縣的黃太平，自幼即熱愛書法，廣習名家碑帖，融合正、草、隸、篆各體創作並加入現代書藝，參加多次全國書法比賽及美術展，屢獲佳績，深獲肯定。近年同時代表苗栗縣出國交流。為了推廣書法風氣而創立了千禾筆墨莊及從事書法教學的工作，所教之學生也能夠在美展及書法比賽大放異彩，盼能為苗栗縣書法界注入一股新流，是苗栗縣具有代表性的書法藝術家。

藝賦春秋—苗栗縣九陽雅集學會會員作品聯展



10/12 (四) ~ 10/22 (二)

展覽地點：苗栗市藝文中心

週一至週日 09:00-12:00、13:00-16:00

入場方式：自由入場

洽詢電話：037-331910 #240 曾先生

112年苗栗縣九陽雅集藝文學會聯展匯集彩墨、書法、油畫、水彩、膠彩、陶藝、攝影及琉璃工藝等10大類型作品，參與聯展的23位展出藝術家都是各領域的佼佼者，尤其有13位都是苗栗縣美術名家展免審資格者，深受社會大眾及藝術界的肯定。藝術家經過長時間的思考、醞釀，最後以創作付諸行動，透過各類媒材傳達想法，展場中的每件作品都是創作者最滿意之作，歡迎社會賢達、藝術界好友蒞臨觀賞指正。

苗栗縣九陽雅集學會「藝賦春秋」聯展將於112年10月12日起於苗栗市藝文中心展出，展期自10月12日至10月22日，歡迎各界民眾前往觀展。

::宜蘭縣::

物我兩望 · 蘭陽臥遊—沈東榮的油畫江湖

時間：7/29(六)~11/12(日) 9:00~17:00 (週一休館)

地點：宜蘭美術館 101、201、202 展覽室
(宜蘭市中山路三段 1 號)

電話：03-9369116#207

入場方式：全票 50 元、優待票 30 元



臺灣知名油畫家沈東榮，土生土長宜蘭人。東海大學美術系西畫組畢業、中央大學哲學研究所碩士、中國美術學院美術學博士，學養背景完整且深厚。本展以「物我兩望·蘭陽臥遊」為題，依照不同的表現手法、時期風格的綜理為序列，規劃為「山林」、「荷塘」、「靜物」、「色彩」、「家園」等五個子題，用以窺見沈東榮藝術中的所想與狀態，是他在「物」（技法、媒材、題材）與「我」之間相融與理解的線索。此次回到故鄉宜蘭的個展，是一窺沈東榮油畫江湖的契機，是光耀門楣、載譽歸鄉的時刻，更是他藝術生命中的重要節點。

::基隆市::

2023 基隆潮藝術—海光介面

時間：展覽 9/28(四)~10/15(日)、

海光市集 10/7(六)~10/10(二) 15:30~19:30

地點：正濱漁港、正濱遊客中心前廣場 (基隆市中正區中正路 467 號)

網站：<https://www.keelungcioa.tw/>

電話：(02)2422-4170#329

入場方式：免費入場



2023 年基隆潮藝術「海光介面」，講述貌似平靜、波光粼粼的海平面，在界面上和下卻是完全不同的生活系統。邀請國內外知名藝術家設置 10 件藝術作品，同時在正濱漁港舉辦一場以海洋文創與海味美食為主題的「海光市集」。邀請觀眾來到基隆，在壯闊海洋景觀與豐富海洋資源的環境氛圍中，感受藝術家的呼籲：保護海洋，共守基隆的未來。

::新北市::

2023 台灣設計展

時間：10/6(五)~10/22(日)

地點：主展區 | 新北市美術館、新北市立鶯歌陶瓷博物館、
鶯歌國民運動中心、鶯歌區同慶市民活動中心、
衛星展區 | 新北捷運環狀線
響應展區 | 新北 29 行政區

網站：<https://www.designexpo.org.tw/>

電話：02-29603456#4555 吳小姐

入場方式：自由入場



「2023 台灣設計展」以「○起來」為主題，透過設計結合在地能量，呈現群力共築的設計精神。串聯三鶯地區周邊藝文空間，藉由美術館新地標為核心，將設計能量擴散至全市 29 個行政區。展覽主題為「○起來」（唸：圈起來），概念從人出發，以「○」作為這座城市的核心意象。透過山河、民俗、族群、產業、藝術、生活、城市治理到社會設計等議題，開展出新北不同型態與意涵的「○」。

臺北市

2023 臺北爵士音樂節

時間：9/26(二)~10/15(日)

地點：詳網站

網站：<https://www.facebook.com/2023Taipeijazzfestival>

電話：02-27886620#8815 顏小姐、02-27208889#3624 李小姐

入場方式：詳網站(部分活動需付費)



2023 臺北爵士音樂節「Wow! Discover Your Jazz!」，9月26日至10月15日，為期三週熱鬧舉辦，內容包含戶外音樂會、爵士主題講座等多元活動，讓我們一起發掘臺北城的爵士樂無所不在，感受爵士樂的美好！

桃園市

2023 桃園眷村文化節

時間：10/07(六)-10/22(日)

地點：桃園市各區(眷村鐵三角、忠貞新村文化園區、米倉劇場、龜山第一河濱公園、千禧河濱公園等)

電話：03-3322592#8204 文化發展科

入場方式：依活動而定



今年以「眷湧·雋永」為主軸，意謂眷村係從海峽的另一端隨浪湧定居於此、落地生根，隨時間推移成為雋永獨特的文化，是從土地湧現記憶的波瀾。活動內容結合國旗踩街、戶外大型演出、空間走讀、主題展演、民歌演出、戲劇表演、繪本展示及社區共創等，促進跨世代的對話，探尋眷村文化保存傳承未來路徑。

新竹縣

2023 新竹美展得獎作品展

時間：9/27(三)-10/15(日)

地點：新竹縣政府文化局美術館

電話：03-5510201*802 黃小姐

入場方式：自由入場

「新竹美展」是大新竹地區年度重要的美學競賽，由新竹縣、市文化局共同合作辦理。回顧超過一甲子的緣起，欣見新竹縣市合辦徵件與聯合展覽的模式所帶來的斐然成果，感謝藝術家們共襄盛舉，造就新竹美展參賽作品質與量的雙重提升，誠摯邀請大家一同參與這場藝術盛宴！



新竹市

棲居：關於路邊的風景與我們

時間：9/19(二) - 12/3(日)

9:00-17:00 每週一休館

地點：新竹市美術館(新竹市東區中央路116號)

入場方式：自由入場

2020年初始，世界因為一場病毒的蔓延而改變。我們在惶惶不安中保持社交距離，卻也因行動的受限，意外地使我們進入生活。「棲居」源於疫情期間的居家日常，從觀看風景的思維出發，喚起每個人在日常中的感知經驗，從中領略那些曾經看過卻未曾見過的風景。





2023
Miaobei
Atrs Festival

2023 苗北藝術節——再次相遇的美好

2023苗北藝術節Miaobei Arts Festival以深受好評的四大苗北限定主題——「大師風華」、「經典交響」、「國際首席名家」、「劇場名流鉅作」，規劃八場豐富的主題與跨域創新的展演活動，持續引領區域的藝文發展，成為您的城市知己，並與您共享「再次相遇的美好」。

「大師風華」邀請國際雕塑藝術家康木祥，推出「回探與新生－康木祥創作概念展」；以木雕、鋼纜、炮生三個系列作品材質昇華與轉變，展現其對土地環境的關愛，與「重生、永續」生命本質的領悟。「經典交響」系列邀請國內指標樂團：TSO、NSO、及NTSO攜手國內外音樂巨擘，再創交響盛事薈萃在苗北。「國際首席名家」邀請全球樂壇最受歡迎的古典巨星——長笛天王艾曼紐·帕胡德 (Emmanuel Pahud)、豎琴天后瑪莉-皮耶·蘭格拉美 (Marie-Pierre Langlamet)，及頂尖室內樂丹奈爾四重奏 (Quatuor Danel) 於12月1日、12月2日接連演出，聚焦樂壇聲量在苗北。

「劇場名流鉅作」聚焦場館製作能量，苗栗縣苗北藝文中心與客家委員會於11月推出苗北原創音樂劇《那一天，彩虹出現》世界首演，匯集時下劇場名流及頂尖創作陣容，量身打造新創好劇。劇中以「天邊出現了一道彩虹，美的讓人心驚」為引，緩緩敘述客庄礦坑故事，由影視天王郭子乾、客語歌后官靈芝及倪安東、吳侑函共同主演；以新創節目內容，導入時尚元素，並此建立作品獨創價值，致力實現場館節目製作整體深度與能量。

2023苗北藝術節於10月1日至12月24日展開，邀您共處藝術展演的珍貴時光、與您分享與藝術相遇的美好！

節目總表

■ 大師風華 ■ 經典交響 ■ 劇場名流鉅作 ■ 國際首席名家

10月 October

10/1 (日) — 12/24 (日) 9:00-17:00

回探與新生 康木祥創作概念展

展覽藝術家 | 康木祥
策展人 | 王焜生
展覽地點 | 展覽室



10/29 (日) 14:30

TSO 殷巴爾 & 鄧泰山

指揮 | 伊利亞胡·殷巴爾 Eliahu Inbal
鋼琴 | 鄧泰山 Dang Thai Son
演出 | 臺北市立交響樂團



11月 November

11/11 (六) 19:30

NSO 詩琴浪漫 米格爾·哈斯-貝多亞 & 亞歷山大·薩洛

指揮 | 米格爾·哈斯-貝多亞 Miguel Harth-Bedoya
鋼琴 | 亞歷山大·薩洛 Alexandre Tharaud
演出 | 國家交響樂團



11/25 (六) 19:30

11/26 (日) 14:30

那一天，彩虹出現 苗北原創音樂劇

製作人 | 何康國 作詞 | 鍾永豐
導演 | 梁志民 編劇 | 馬尼
音樂總監/作曲 | 陳國華 編舞 | 吳義芳
演員 | 郭子乾、官靈芝、倪安東、吳侑函 特別客串 | 徐淳耕
樂團/合唱 | 龍潭愛樂管弦樂團、拉絳人合唱團 演出協力 | 果陀劇場



12月 December

12/1 (五) 19:30

丹奈爾四重奏 柴可夫斯基弦樂四重奏全集

演出 | 丹奈爾四重奏 Quatuor Danel
第一小提琴 | 馬克·丹奈爾 Marc Danel
第二小提琴 | 吉勒斯·米勒 Gilles Millet
中提琴 | 弗拉德·波格達那 Vlad Bogdanas
大提琴 | 尤凡·馬克維契 Yovan Markovitch



12/2 (六) 19:30

柏林愛樂金澄之聲 帕胡德 & 蘭格拉美

柏林愛樂長笛首席 | 艾曼紐·帕胡德 Emmanuel Pahud
柏林愛樂豎琴首席 | 瑪莉-皮耶·蘭格拉美 Marie-Pierre Langlamet



12/23 (六) 19:30

比才與德弗札克的經典對話 群聯電子 x NTSO 交響音樂會

指揮 | 楊智欽
演出 | 國立臺灣交響樂團、雲堤舞藝學院
女高音 | 王喬怡 男中音 | 李蘇
次女高音 | 鄭海芸 男高音 | 林健吉



苗北藝術節 2023 MIAOBEI ARTS FESTIVAL

再次相遇的美好

10.1—12.24
SUN. SUN.

地點 | 苗栗縣苗北藝文中心

大師風華



10.01 Sun. — 12.24 Sun.

回探與新生

康木祥創作概念展

地點：展覽室

劇場名伶鉅作



11.25 Sat. 19:30

11.26 Sun. 14:30

那一天，彩虹出現 苗栗原創音樂劇

出品人 | 林佳瑩
製作人 | 何康國
導演 | 梁志民
音樂總監/作曲 | 陳國華
作詞 | 鍾永豐
編劇 | 馬尼
編舞 | 吳蕤芳

舞台設計 | 李柏森
燈光設計 | 簡立人
服裝設計 | 林恒正
影像設計 | 王奕盛
演員 | 郭子乾、官靈芝、倪安東、吳侑函
特別客串 | 徐淳耕
演出協力 | 果陀劇場

經典交響



10.29 Sun. 14:30
TSO 殷巴爾&鄧泰山



11.11 Sat. 19:30
NSO 詩琴浪漫
米格爾·哈斯-貝多亞&亞歷山大·薩洛



12.23 Sat. 19:30
比才與德弗札克的經典對話
群聯電子 x NTSO 交響音樂會

國際首席名家



12.01 Fri. 19:30
丹奈爾四重奏
柴可夫斯基弦樂四重奏全集



12.02 Sat. 19:30
柏林愛樂金澄之聲
帕胡德&蘭格拉美

2023 MIAOBEI ARTS FESTIVAL

官方網站



facebook



LINE@



票價 300/500/700/1000/1200

指導單位 | 苗栗縣政府 Main County Government 主辦單位 | 客家委員會 Hakkas Affairs Council MbAC 苗栗縣苗北藝文中心 MIAOBEI ARTS CENTER 協辦單位 | 苗栗縣政府文化觀光局 Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

主辦合作團隊 | 臺北市立交響樂團、國家交響樂團、苗北藝文中心原創音樂劇、劇場藝術、新象環境文創、國立臺灣交響樂團 (以演出時序排列)

展覽藝術家 | 康木祥 策展人 | 王焜生

苗栗縣苗北藝文中心 電話：037-612669 地址：350苗栗縣竹南鎮公園路206號 <https://www.miaobeiac.org/>