

Miaoli

Art & Culture

貓裏藝文

<http://www.mlc.gov.tw>

中華民國108年1月



客家八音保存者

謝顯魁藝師

— 生命史編撰計畫 —



走讀貓裏

好客學堂—共下來學客家諺語

專題報導

客家八音保存者謝顯魁藝師生命史編纂計畫

空拍客庄影片看見苗栗台三線之美

《保護無形文化資產，刻不容緩—客家八音保存者 謝顯魁藝師-生命史編撰計畫》縣府有感傳統表演藝術保存者年紀漸長、演奏經驗與技藝傳承上出現斷層，因此委託同為客家八音保存團體榮興客家劇團辦理計畫，以田野調查與訪談方式貼近謝老師，詳實記錄習藝歷程，以生活即為文化的角度，為本縣傳統表演藝術留下精彩篇章。

目錄

CONTENTS

01 目錄	
02 好客學堂	共下來學客家諺語
03 活動總表	
05 專題報導	《保護無形文化資產，刻不容緩—客家八音保存者 謝顯魁藝師-生命史編撰計畫》 05 空拍客家影片—看家苗栗台三線之美 07
09 藝文櫥窗	國立苗栗高中第二十屆美術班畢業美展—「你看我看你看他」 08 「桂花飄香—甲子」徐鑫昌老陶師紀念展 08 108 年度「施情畫義·千動愛心」美術特展暨愛心活動 08 《舊山線，三義慢活趣》—笑林豪傑 09 2019 新春揮毫活動 09 2019「圓樓行寮」假期藝文表演活動 09 2019「圓樓行寮」1—3 月藝文表演節目表 10 三義木雕博物館 2018 年 12 月份檔期表 11 苗栗瑰寶—臺灣工藝之家聯展 12 臺灣木雕協會會員聯展 12 楊鴻謀木雕個展《因材施藝，脫形入心》 12 陳金益木雕個展《藝起全開》 12
13 鄉情藝訊	頭份市公所 苗栗縣美術協會 108 年度「朱悅迎春」會員作品聯展 13 吳濁流藝文館 大明社大暨苗栗市文康中心師生書法展 13 為恭紀念醫院 為恭書法展 14 苑裡濱海藝文中心 107 年度苗栗社區大學南區成果展 14 灣麗磚瓦文物館 迷宮迎您人進來 磚窯行春接福氣 14
15 藝享空間	苗北藝文中心 108 年 01 月藝文活動總表 15 客家文化發展中心苗栗園區 17 苗栗工藝園區 從心出發—107 年苗栗工藝園區人才培育成果 18 苗栗工藝園區 陶言·敲語—2018 陶瓷、金工研習成果聯展 18
19 貓裏創藝	苗栗文創認證商品 悠活美陶，陶美活優—陶色工坊 19 貓裏藝像 回歸自然的最高省思—林瑞華的柴燒之路 20
21 藝文快遞	北臺大型文化節慶活動資訊 21
22 服務資訊	22
貓裏慢遊	千年傳統，全新感受—南庄古早味擂茶坊

◆貓裏藝文 PDF 下載：<http://www.mlc.gov.tw>

◆電子書網站：<http://epaper.mlc.gov.tw>

◆貓裏藝文 108 年 1 月號

◆出刊日期：2019.1

◆免費索取地點：苗栗縣政府、苗栗縣政府文化觀光局、苗栗縣各鄉鎮公所圖書館

◆本局出版品展售地點：苗栗軟田書集二手書店、台北南天書局、三民書局、五南文化廣場



您可以透過臉書搜尋或使用手機掃描 QR code 前往《貓裏藝文》專屬臉書專頁，記得加入粉絲訂閱內容，以掌握更多即時的藝文訊息！



【好客學堂】 f 客事方堂

共下來學客家諺語

每月的好客學堂，藉由實用的客家諺語與對話，帶領讀者一起深入了解客家的文化內涵，幫助我們更深入苗栗客家的在地生活。現在就讓我們一起探索客家文化，共下來學客家諺語！

每日一客

伯公食仙草一涼神

(bag` gung` siid xien` co` - liong` siin`)

最近 ※ 日頭炎炎 (ngid` teu` iam` iam`)，阿弟咕阿妹咕決定來到獅潭的仙山仙草來大啖清涼的仙草

阿弟咕：阿妹咕，你知道那堆乾草是甚麼東西嗎？

阿妹咕：那不就是一堆沒有用的乾草嗎？餵牛的？

阿弟咕：那可是做仙草用的材料喔，那就是仙草乾。它經過熬煮可以做成「仙草茶」、「仙草凍」、「燒仙草」各種點心。夏天吃「仙草茶」、「仙草凍」清涼退火解熱。冬天吃「燒仙草」祛寒滋補。天氣這麼熱，我們就快來吃仙草凍吧！

阿妹咕：好好好啊！我要那個有加芋圓的～阿弟咕快去幫我點。

阿弟咕：好啦，聽妳的就是了。吃仙草又讓我想到一句客家諺語「伯公食仙草一涼神」

阿妹咕：這句話聽起來就很消暑呢，呵呵～

※1. 日頭炎炎→太陽很大。

伯公食仙草一涼神：吃仙草可以解暑，伯公吃了自然是涼神



「仙草凍」註釋摘錄自苗栗縣政府文化觀光局出版之《客家文化事典》

客家畫布

《路在嘴項》

(lu cai zoi hong)

找不到路時，多問人就有答案。

舉例：

小迪想去客家圓樓卻找不到路，但只要去問人，路在嘴項，總有一天就會抵達客家圓樓了！



1

活動時間表

2019 Jan.

購票處

年代售票系統：

年代售票系統
<http://www.ticket.com.tw>
 (02)2341-9898

家樂福苗栗店 生活便利站
 苗栗市國華路 599 號
 (037)333-000#734

YAMAHA 金和絃樂器
 苗栗市自治路 326 號
 (037)332-211

全省 7-11、全家、OK 超商、萊爾富便利商店

兩廳院售票系統：

兩廳院售票系統
<http://www.artsticket.com.tw>
 (02)3393-9888、(02)3322-1428

YAMAHA 金和絃樂器
 苗栗市自治路 326 號 (037)332-211

朱宗慶打擊樂教學系統
 苗栗頭份教室—苗栗縣頭份市中華路 1192 號 3 樓
 (037)695-439

苗北藝文中心
 苗栗縣竹南鎮公園路 206 號
 (037)612-669

全省 7-11、全家、萊爾富便利商店

各展示標示圖解說

- ◆ 走讀貓裏
- ◆ 專題報導
- ◆ 藝文櫥窗
- ◆ 鄉情藝訊
- ◆ 藝享空間
- ★ 當日活動

SUN 日	MON 一	TUE 二
<p>12/29</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2019「圓樓行寮」假期藝文表演活動—貓裏樂集國樂二團★ <p>12/30</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2019「圓樓行寮」假期藝文表演活動—苗栗縣絃鼓文藝發展協會★ 	<p>12/31</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2019「圓樓行寮」假期藝文表演活動—苗栗縣青盈舞蹈推廣協會★ 	<p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 國立苗栗高中第二十屆美術班畢業美展—「你看我你看他」-01/06 ◆ 2019「圓樓行寮」假期藝文表演活動—苗栗縣後龍鎮校椅社區發展協會★ ◆ 為恭書法展 -02/28
<p>6</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2019「圓樓行寮」假期藝文表演活動—苗栗縣公館鄉鶴岡社區發展協會★ 	<p>7</p>	<p>8</p> 
<p>13</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2019「圓樓行寮」假期藝文表演活動—苗栗縣苗栗市文山社區發展協會★ 	<p>14</p>	<p>15</p>
<p>20</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2019 新春揮毫活動★ ◆ 2019「圓樓行寮」假期藝文表演活動—苗栗縣健康舞蹈運動協會★ 	<p>21</p> 	<p>22</p>
<p>27</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 2019「圓樓行寮」假期藝文表演活動—苗栗縣山城客家弦歌協會★ 	<p>28</p>	<p>29</p>



WED 三

THU 四

FRI 五

SAT 六

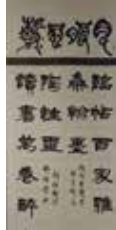
2

◆ 大明社大暨苗栗市文康中心
師生書法展 -02/04

3

◆ 苗栗縣美術協會 108 年度
「朱悅迎春」會員作品聯
展 -01/17

4



5

◆ 2019「圓樓行寮」假期藝文
表演活動—苗栗縣竹南鎮竹
興社區發展協會★

9

10



11

12

◆ 《舊山線·三義慢活趣》—
笑林豪傑苗栗演出★
◆ 2019「圓樓行寮」假期藝文
表演活動—苗栗縣苗栗市維
新社區發展協會★

16

17

18

19

◆ 「桂花飄香一甲子」徐鑫昌
老陶師紀念展 -03/03
◆ 2019 新春揮毫活動★
◆ 107 年度苗栗社區大學南區
成果展 -02/24
◆ 迷宮迎您人進來 磚窯行春
接福氣 -02/10

23

24

◆ 108 年度「施情畫義·千
動愛心」美術特展暨愛心活
動 -02/04

25

26

◆ 2019「圓樓行寮」假期藝文
表演活動—苗栗縣苗栗市玉
華社區發展協會★

30



31



保存無形文化資產，刻不容緩

客家八音保存者

謝顯魁藝師

— 生命史編撰計畫



為保存本縣珍貴無形文化資產，苗栗縣政府文化觀光局於今年辦理本縣傳統表演藝術客家八音保存者謝顯魁先生生命史編纂計畫，預計於108年12月底完成5萬字文字編纂及30分鐘影片紀錄，期望透過文字、影像的蒐集，延續傳承本縣傳統表演藝術文化內涵。

苗栗縣政府文化觀光局長林彥甫表示，謝顯魁先生在傳統表演藝術領域上學有專精、貢獻卓著，有感於本縣傳統表演藝術保存者年紀漸長、演奏經驗與技藝傳承上出現斷層，保存工作刻不容緩，因此委託同為本縣客家八音保存團體榮興客家劇團辦理這項計畫，以田野調查與訪談方式貼近謝老師生活經驗，詳實記錄其習藝歷程，並以文化即為生活，生活即為文化的角度，累積本縣文化能量，為本縣傳統表演藝術留下精彩篇章。



謝顯魁藝師於民國107年2月22日登錄為本縣傳統藝術客家八音保存者，為客家八音大師陳慶松先生之入

室弟子，謝君從事客家音樂表演與傳承逾一甲子，是北部客家戲曲音樂代表性人物，13歲進入苗栗「新樂軒」，憑藉個人天賦與經驗累積，熟稔於客家八音、採茶戲後場、齋法科儀後場配樂等不同音樂類型演出，順應時代發展與變遷，在傳統音樂這一行中，自在悠游於北管、八音、戲班、齋教等不同類型的音樂領域，並於96年榮獲第十四屆「全球中華文化藝術薪傳獎」之傳統音樂獎。



◎ 謝顯魁藝師吹唢

客家八音是客家器樂音樂的代表、也是苗栗縣重要的無形文化資產，原本為民間小型吹打樂的一種，隨時代變遷，客家八音從原本專門服務於祭祀迎賓等典禮的音樂，演變為純粹娛樂欣賞的音樂演奏、或婚喪喜慶的伴奏音樂，也因演奏曲目的擴增，樂器種類日趨多樣，演奏型態更從單純器樂演奏、逐漸變化為另加入戲曲唱腔與山歌小調演唱的音樂種類；客家八音具有強韌的生命力與適應性，在多變的音樂環境中，大量吸收其他音樂的表演內容，並做適度的調整與改變，仍保有客家文化獨特的音樂風格；此次，希望透過客家八音保存者謝顯魁先生的生命史紀錄，完整紀錄並展現客家八音的時代流變，保存並發揚本縣重要的文化資產。



空拍客庄影片 看見 苗栗台三線之美

縣府文觀局 107 年 12 月 6 日在大湖鄉巧克力雲莊舉行「浪漫台三一空拍客庄」影片發表會，希望透過這部影片宣傳苗栗台三線之美，推廣客庄文化、產業、觀光。

台三線由桃園至臺中市新社約長 155 公里左右，其中，80 多公里在苗栗縣，沿線的頭份、三灣、南庄、獅潭、大湖、卓蘭

等 6 鄉鎮市及周邊的公館鄉，皆有豐富的人文、產業及觀光資源，各具特色，是台三線全線當中最美的地區。為行銷苗栗台三線的文化、產業、觀光，特地拍製 12 分鐘的「浪漫台三一空拍客庄」影片，運用傳統拍攝及無人機空拍，串連苗栗台三線的自然風光、當地人文、在地產業，並透過訪問及客語配音，用在地人的角度，讓國內外民眾細細品味苗栗台三線的浪漫與體驗客家文化之美。



縣長徐耀昌指出，「浪漫台三一空拍客庄」影片帶領大家走訪頭份、三灣、南庄、獅潭、大湖、卓蘭的古道、老街、茶園等特色景點，並訪問居民與返鄉青年，用在地人角度，讓大家看見浪漫的台三線，希望透過這部影片宣傳，推廣客庄產業、文化、觀光，歡迎國內外遊客到苗栗慢食、慢遊、慢活。

苗栗台三線處處都是風景，縣府為推廣沿線自然景觀、人文史蹟、產業、觀光，在卓蘭、大湖、公館等地區分別推動詹冰故事文學館、幸福花之島、客家文學花園、大湖老街獨特風情，並規畫設計農創學院、苗栗漫遊古步道等活動，積極努力打造兼具自然景觀與人文風情的台三線。

「浪漫台三 - 空拍客庄」影片 <https://www.youtube.com/watch?v=id-HiCIAOrg>



1 月份檔期表

國立苗栗高中第二十屆美術班畢業美展一
「你看我看你看他」

即日起 ~1/6 日

展覽地點：第一展覽室
 入場方式：自由入場
 承辦人：劉慧珠 037-352961#612

「你在橋上看風景，看風景人在樓上看你。」卞之琳—《斷章》

你是否曾經如此？在展場走覽時，試圖想了解創作者的理念，反倒被佇足在作品前的觀畫者所吸引？在這場展覽中，放開你的心胸，觀賞他們的畫，讓他們陪著你作心之所向的夢。

國立苗栗高中第二十屆美術班畢業美展：「你看我看你看他」誠摯邀請大家蒞臨觀賞，一同參與他們三年的青春血淚，了解他們與人不同的看法，看到屬於每個人不同的藝術饗宴。



「桂花飄香一甲子」徐鑫昌老陶師紀念展

1/19 六 ~3/3 日

展覽地點：苗栗陶瓷博物館 一樓特展空間
 入場方式：自由入場
 承辦人：熊莉莉 037-352961#613

徐鑫昌老陶師的住家旁有棵桂花樹，隱隱飄香。桂花樹姿態直挺獨立在屋邊、而枝繁葉茂，桂花生於葉腋形單色淡細小靜謐、卻幽香十里，有如印象中的鑫昌老師傅。

世居苗栗公館鄉的鑫昌老師傅，外貌磊落瀟灑、待人和氣大度。做陶器的一甲子，不論是對於傳統技法的拉坯、接坯、泥條擠坯以及多色絞胎等或者是在現代創意的禽鳥變形、塑泥貼花等做陶裝飾，皆形塑出獨特的風格，並且將技藝傳播地方深耕苗栗。

「桂花飄香一甲子」徐鑫昌老陶師紀念展，以逐列式的展覽形式，將老師傅超過六十年包含傳統古典與現代語意的卅五件陶器，有系統地呈現大眾眼前。樸拙天真的作品，有如自然飄香的桂花，更像是鑫昌老陶師一生的寫照，隱晦不爭，精神流動卻無所不在。



108 年度「施情畫義 · 千動愛心」美術特展暨愛心活動

1/24 四 ~2/24 日

展覽地點：苗栗藝文中心藝廊、側廊
 入場方式：自由入場
 承辦人：陳琬瑜 037-352961#617

第四屆「施情畫義 · 千動愛心」即將展開，為讓苗栗縣弱勢族群在歲末寒冬之際，獲得政府、企業及民間的關懷，希望本著取之社會、回饋社會的心意，發揮愛心。也為提昇地方藝術文化風氣，啟迪鄉親藝術種苗的理念，以推廣藝術與藝術教育為努力目標。

本次活動藉苗栗縣各美術相關社團，無償捐出創作作品參與愛心活動，能夠透過藝術家專長來響應社會的公益活動，藉由作品創作的力量來分享溫暖與善念，為鼓勵民眾踴躍參與公益活動，讓一般人也能以較低門檻收藏名家藝術品，民眾透過小額捐款 2 千元至本轄慈善團體做愛心，就有機會得到作品一件，希望藉由藝術與義賣結合之活動力量，集結社會大眾慈善資源的挹注，回饋照顧弱勢團體，共同打造幸福祥和的苗栗，歡迎大家共襄盛舉。



《舊山線，三義慢活趣》—笑林豪傑

1/12 (六) 14:00 ~ 15:30

活動地點：勝興車站 半圓形廣場

入場方式：自由入場

承辦人：陳永晶 037-352961#618

此次《舊山線，三義慢活趣》是笑林豪傑精心策畫的演出，結合當地特色及文化，符合三義為一慢活城市，並安排於戶外演出，透過相聲表演形式，以輕鬆幽默的演出風格，讓觀眾朋友放鬆享受，在觀賞節目之餘，也彷彿回到早期三義的人文風情，更在笑聲中一窺相聲滑稽幽默，妙趣橫生之全貌，也讓三義迴盪著豐富的傳統文化色彩，飄著濃濃木香及不倦的藝術氣息，讓置身於勝興車站的遊客多了一份緬懷，還有三五成群年輕的歡聲走進隧道中展現新風貌，讓藝術與人文時光的腳步在過去與未來之間迴盪著。



2019 新春揮毫活動

1/19 (六)、1/20 (日)
09:00 ~ 11:30、14:30 ~ 16:30

活動地點：苗栗縣政府第一辦公大樓大廳 (01/19)

苗北藝文中心 (01/20)

兌換方式：憑苗栗縣 108 年 1 月未列印買受人統一編號之統一發票收執兌換，每人每次限兌換兩張，索完為止。

承辦人：陳永晶 037-352961#618

己亥豬年將至，中華傳統文化總將各式吉利吉祥的賀年春聯張貼於家戶門口以增添喜氣，象徵除舊佈新、萬象更新。苗栗縣政府 108 年新春揮毫活動邀請縣內書法名家現場揮毫，不僅添得好彩頭、也增加年節氣氛，歡迎鄉親們踴躍參與。



2019 「圓樓行寮」假期藝文表演活動

即日起 ~6/30 (日)
15:00 ~ 16:00

活動地點：客家圓樓

入場方式：自由入場

洽詢電話：037-732940

為推展藝術文化，打造苗栗藝術文化之都，「圓樓行寮」1-6 月假期藝文活動，將邀請苗栗縣內參賽得獎或其他優質團隊，表演內容有傳統客家歌唱樂曲、戲劇、國樂、客家及流行歌舞、客家民俗技藝等內容精采豐富。配合客家圓樓古色古香的景點，吸引更多遊客們，邀請您「藝」起來搭高鐵到苗栗來深度旅遊，欣賞傳統融合現代客家歌舞表演，樂團八音北管餘音繞樑，品嚐客家美食，欣賞客家圓樓展館之文物特展，和客家特色歌舞表演，讓遊客滿滿享受美景及體驗藝術文化之旅。



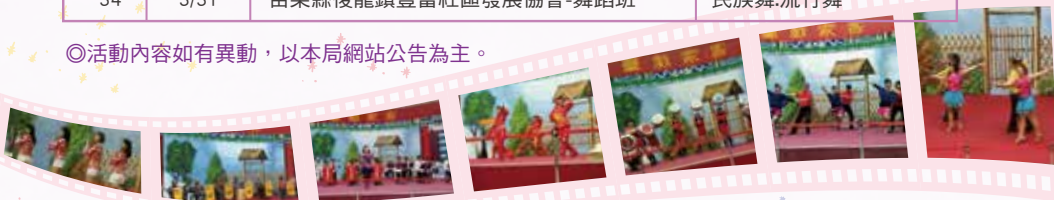
客家圓樓開館時間為上午 9 點至下午 5 點（週一休館），免費開放民眾入館參觀，更多訊息請上客家圓樓網站 <http://hakkaroundhouse.mlc.gov.tw> 查詢。

2019「圓樓行樂」1-3月藝文表演節目表

春天百花齊放草木方興，正是旅遊的大好時機，
敬邀大家呼朋引伴一起到客家圓樓，共下來鬥鬧熱！

場次	日期	表演團體	表演內容
1	12/29	貓裏樂集國樂二團	青少年國樂團
2	12/30	苗栗縣弦鼓文藝發展協會	民族樂團
3	12/31	苗栗縣青盈舞蹈推廣協會	國標舞流行舞蹈
4	1/1	苗栗縣後龍鎮校椅社區發展協會	歌謠班
5	1/5	苗栗縣竹南鎮竹興社區發展協會	民族舞.流行舞
6	1/6	苗栗縣公館鄉鶴岡社區發展協會	合唱團
7	1/12	苗栗縣苗栗市維新社區發展協會	歌謠班
8	1/13	苗栗縣民防服務協會協會	國樂團
9	1/20	苗栗縣健康舞蹈運動協會	流行民族舞.原住民舞
10	1/26	苗栗縣苗栗市玉華社區發展協會	歌謠班
11	1/27	苗栗縣山城客家弦歌協會	客家樂團
12	2/2	苗栗縣銀髮族節奏樂學會	節奏樂團
13	2/3	海山雅韻國樂團	國樂團
14	2/5初一	邱可芬藝術舞蹈團	流行舞.肚皮舞
15	2/6初二	苗栗縣後龍鎮豐富社區發展協會-歌謠班	歌謠班
16	2/7初三	媚力爵士樂團	流行樂團
17	2/8初四	苗栗縣音樂舞蹈發展協會	民族舞蹈班
18	2/9初五	苗栗縣公館鄉玉谷社區發展協會	歌謠班
19	2/10	苗栗縣三義鄉勝興社區發展協會	流行舞.肚皮舞
20	2/16	苗栗縣國標舞蹈推廣協會	國標舞.流行歌舞
21	2/17	苗栗縣傳統藝術文化發展協會	國樂團
22	2/24	苗栗縣造橋鄉錦水社區發展協會	國樂團
23	2/28	苗栗縣山佳文化發展協會	國標舞.流行歌舞
24	3/1	苗栗縣玉清淨心文化協會	歌謠班
25	3/2	貓裏樂集國樂一團	國樂團
26	3/3	苗栗縣原住民族文化藝術協會	原住民歌舞
27	3/9	苗栗縣公館舞蹈運動協會	流行歌舞.國標舞
28	3/10	J-GIRLS舞蹈學苑	流行舞.MV舞蹈
29	3/16	苗栗市青苗社區發展協會	打擊樂團
30	3/17	苗栗縣運動舞蹈職業工會	流行歌舞.國標舞
31	3/23	展夢園藝術舞蹈團	流行歌舞.國標舞
32	3/24	吉聲民族樂團	客家國樂團
33	3/30	苗栗縣生活美學協會	民族舞.國標舞
34	3/31	苗栗縣後龍鎮豐富社區發展協會-舞蹈班	民族舞.流行舞

◎活動內容如有異動，以本局網站公告為主。



三義木雕博物館

※木雕博物館：三義鄉廣盛村廣聲新城 88 號 電話：037-876009 傳真：037-870181

※開放時間：週二至週日 09:00 ~ 17:00(16:30 後，停止入館)

※休館時間：週一（如遇假日，照常開館）、除夕及館方公告休館日

項目	類別	日期	內容	地點
1	三義木雕源流展	1/1(二) ~ 1/31(四)	三義木雕由過去至今，發展過程中各時期代表性精采作品。	1 館 2 樓
2	典藏精華展	1/1(二) ~ 1/31(四)	展出歷年臺灣國際木雕競賽得獎作品。	1 館 2 樓、 2 館 2 樓
3	臺灣木雕協會會員聯展	1/1(二) ~ 1/20(日)	呈現臺灣木雕領域發展成兼具傳統雕刻與深具個人特色的木雕藝術創作及深入生活的文化創意等多元型態等 55 件作品。	1 館地下室
4	苗栗瑰寶—臺灣工藝之家聯展	1/1(二) ~ 1/27(日)	邀請設籍於苗栗縣 16 名臺灣工藝之家，提供 48 件精彩各類材質的作品聯展，讓民眾認識苗栗這塊擁有多元文化的寶地。	2 館 3 樓
5	因材施教，脫形入心—楊鴻謀木雕個展	1/1(二) ~ 1/27(日)	展出楊鴻謀從傳統兌變後，呈現現雕鑿、推演出渾然一體、妙合天成的線性舞動作品 50 件。	2 館 4 樓
6	藝起全開—陳金益木雕個展	1/22(二) ~ 1/30(三)	陳金益創作 53 年，以原住民傳統文化、生活、慶典及圖騰為題材，雕刻手法展現原住民生活的況味與豪邁風格。	1 館地下室



苗栗瑰寶—臺灣工藝之家聯展

臺灣工藝研究發展中心邀集設籍於苗栗 16 名臺灣工藝之家，首次舉辦「苗栗瑰寶—臺灣工藝之家聯展」可謂是苗栗地區最頂真的工藝之選，希望透過這次展覽，讓民眾認識苗栗這塊擁有多元文化的寶地。

「臺灣工藝之家」係由地方政府之文化局推薦，在專業領域滿三十年，國內外中央級比賽前三名得獎之優秀工藝大師入圍，再遴選而出獲得授證的工藝家。苗栗地區的工艺水準之高，其中工藝家授證為「臺灣工藝之家」者就有 16 位，占全國第二高，而茂盛的產出量、作品水準勘稱臺灣工藝的標竿，苗栗不只是人才好，資源也好，陶瓷、木雕等材料的品質之美聞名於世，產業結合觀光形成聚落，並帶動經濟活絡。



施振木《枯獸》

臺灣木雕協會會員聯展



施士方《紀事》

木雕的技藝與知識是隨著時代洪流不斷的改變，從清領時期來臺匠師們開始，正是臺灣傳承雕刻技藝的基礎時期，也是臺灣各大廟宇興建重要時期，更造就臺灣木雕史上最興盛的黃金年代，隨後在五零 - 六零年代工業發展時，雕刻也由手工轉向機械化，在西方美學與學院風格衝擊下，面臨風格的轉變與本質變化，本次臺灣木雕協會會員展正代表著臺灣各地木雕發展狀況的縮影，也可總結目前臺灣木雕發展與創作，歡迎大家可踴躍前來觀賞，來了解臺灣的木雕及未來。

楊鴻謀木雕個展《因材施藝，脫形入心》

楊鴻謀出生於民國 56 年南投縣集集鎮，早期從事大型奇木桌椅加工，但因當時環保意識抬頭、政府頒佈新政策，大型木料來源取得受到極大限制，他卻靈機一動，將切鋸下來的小料試著加工，這個嘗試卻讓他試出寬廣無限的另一片天！

從抽象的表現形式入手，一為「惜物」，二為沒有傳統形式的羈絆，傾聽自然材料給予的音息，三為直訴自身情感，四為發揮對木頭的敏銳觀察力，保留木質中最为優美華麗的部分，五為他勇於探索嘗試的心志從不止息，這也可從他將茶盤的創作矗直起來，成為既可觀又可用的型態設計可見一斑。



楊鴻謀《依畏》

陳金益木雕個展《藝起全開》



陳金益《感同身受》

陳金益出生於民國 41 年苗栗縣通霄鎮，國小畢業後即拜鄭嘉賓為師，題材如漁翁（搯魚）、壽星（執拐杖）、觀音、彌勒佛等。55 年出師後開始接件。57 年父親成立「新光雕刻社」後，陳金益便主持家中雕刻事業並授徒代工，以傳統雕法製作古董味濃厚的神佛像工藝品，而後轉型從事木雕藝品大盤商工作，聘請江金星師傅等人製作日本外銷藝品。

由於木雕藝品市場萎縮，陳金益於 71 年結束雕刻社營業，前往台北萬華龍山寺附近的「龍山佛具店」學習雕刻用於祭祀的神佛，而後搬至苗栗縣竹南鎮，成立「佛光軒佛具店」，雕刻各式神佛像，並由妻子協助安金彩繪。

民國 86 年到屏東霧台原住民部落遊玩時，從原民木雕作品中看到與神佛像固守文化特色不同的雕刻態度，並多次至屏東、高雄觀察排灣族和魯凱族的生活型態與藝術特色，終於在民國 88 年發展出「原住民生活系列」。

本次展覽為陳金益先生從原住民生活中尋找題材，觸動自身對現實生活與社會活動的深層感受，參用原住民粗獷的雕法和突出獨特的圖騰、文物斑斕裝點，在原民風情中滲入西方現代藝術中表現主義式的強烈情感所展現的精彩作品。

1/3 (四) ~ 1/17 (四)

展覽地點：頭份市公所中正館

洽詢電話：037-663038#1505 客家文化課 鄭先生

苗栗縣美術協會 108 年度「朱悅迎春」會員作品聯展

苗栗縣美術協會成立於民國 62 年，為提倡美術教育，推廣視覺藝術，由本縣藝術界的大老先進籌組而成，默默為苗栗縣藝術文化耕耘了 46 載，乃開本縣藝文團體之先河。為承先啟後，不斷吸收年青一輩藝術家，迄今已囊括老、中、青三代藝術家可謂人才濟濟，所呈現的藝術作品有油畫、水彩、水墨、書法、攝影、陶藝等多媒材創作，每一幅作品皆是會員誠中形外的精心傑作。



會員除了參加本縣文觀局一年一度的會員聯展，亦受邀至外縣市及大陸展覽，現場展出各界皆給予極高度的評價。為能一步一腳印，期盼持續深耕苗栗藝文，讓城市的每個角落擁有藝術的點綴，瀰漫藝文的氣息。

1/2 (三) ~ 2/24 (日)

展覽地點：吳濁流藝文館

開幕茶會：1/06 (日) 10:00

展覽單位：苗栗縣西湖鄉公所

洽詢電話：037-911286 蘇小姐

大明社大暨苗栗市文康中心師生書法展

本次書法展是由大明社區大學暨苗栗市老人文康中心書法社的書法愛好者共同參與展出，在邱瑞霞老師用心、熱忱的指導下，學員們集結了小篆、隸書、楷書及行草等各種書法體的作品，內容從古文、詩詞至經典語錄，風格相當豐富及多元，字裡行間也蘊含筆者的涵養與功力，也讓大眾能欣賞到好作品。

此次大明社大暨苗栗市文康中心師生書法展開幕茶會於 1 月 6 日早上十點開始，歡迎民眾同好踴躍前來吳濁流藝文館參與，也敬請批評指教。



1/1 (一) ~ 2/28 (四)

展覽地點：苗栗縣頭份市為恭紀念醫院地下一樓文藝走廊

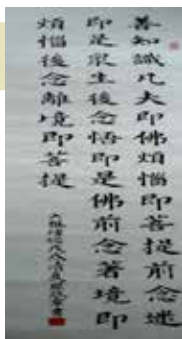
展覽單位：為恭書法班

洽詢電話：037-676811#88983 企劃課 邱先生

為恭書法展

本次為恭書法展由為恭醫院內醫生、護理師、藥師共同舉辦，外聘書法名家進行指導，在閒暇時刻一同進行書藝寫作，也歡迎民眾一同來欣賞質直渾厚的書法作品。

此次展覽是想表達其實用一個溫暖的微笑，就可以使人心靈平靜，在學會更多的喜悅後，才能得到健康與快樂。自在來自平靜思考，任何事務、處事都需多學習，閒暇時刻寫寫書法，內心常處平靜，感恩身旁的一切。



展覽地點：苑裡濱海藝文中心

(星期一、二休館，中午 12:00 - 13:30 休息)

茶會時間：1/20(日) 10:00

洽詢電話：037-863886 康先生

1/19 (六) ~ 2/24 (日) 09:30~17:00

107 年度苗栗社區大學南區成果展

苗栗社區大學南區師生美展，為苑裡濱海藝文中心常年年年初第一檔展期活動。為擴大宣導社大教育目標，分享教學成果，特邀集藝術類、手工藝類等 4 個班，分別為繪畫藝術班、數位攝影班、編織班、書法班等學員精彩作品，於苑裡濱海藝文中心分享近期的學習創作成果，分享給地方民眾。



1/19 (六) ~ 2/10 (日)

活動地點：灣麗磚瓦文物館

洽詢電話：037-746368 涂小姐

活動網址：<http://www.jls-brick.com>

迷宮迎您人進來 磚窯行春接福氣

「磚窯行春」活動有別於往年特別提早於春節前半個月開始，既延續過往「隧道窯過火」與「磚情迷宮」外，增加「台灣文化觀光節慶磚雕特展」、「街頭藝人」及「磚情遊學」特惠活動等等。

新年新希望特別設置「心願祈福卡特區」，燒窯點火將每人的祈願託窯神一起上

達天聽，希望人人早日心想事成。大型「磚情迷宮」，挑戰迷宮中的方向感與勇氣，讓您新的一年充滿智慧與衝勁，讓人進得來，福氣帶得去，人人發大財！

園內設置多展區，包含影片欣賞區、作品常態展、傳統產業主題磚雕展、古早童玩區與小小建築師體驗區塊，還能自己動手作可以吃的磚、磚雕或彩繪，漫步新近完成的櫻花步道，與特色磚砌景觀拍照留影，為自己帶點文創回憶滿行囊，為新的一年充滿正能量，繼續人生新的旅程。





地址：350 苗栗縣竹南鎮公園路 206 號
電話：037-612669(代表號) 傳真：037-616098
服務時間：09:00 ~ 17:00 (當日夜間另有活動則延長至 20:00)

<http://www.nmac.com.tw>

苗北焦點

客家精緻戲曲《丈母娘看婿郎》108年「金鑽苗北」春季藝文系列

108年「金鑽苗北」春季藝文系列《丈母娘看婿郎》，將於元月19日(六)下午19:30假苗北藝文中心演藝廳舉行，邀請榮獲傳藝金曲獎「榮興客家採茶劇團」演出。本劇係展演民間故事丈母娘看女婿越看越有趣之由來，由當家小生蘇國慶、百變精靈陳怡如、新秀演員劉姿吟三位擔綱主演，劇中運用大量的古典文雅的唱詞以及「客家俚語」，營造曲折多變而緊湊的劇情。新春前夕，邀請您帶著最愛的家人們，一起來苗北藝文中心，看丈母娘面對夜藏閨女房間的婿郎，要如何應對？看婿郎要如何解決這尷尬的場面？



表演藝術系列

108年1月活動總表

演出時間 / 地點	節目名稱 / 內容	類別	入場方式
01/04(五) 19:30 實驗劇場	2019 苗北小劇場室內樂系列 木管玩很大 演出 長 笛 / 陳逸霓 雙簧管 / 翁悠芳 單簧管 / 孫靜玉 法國號 / 陳雪琪 低音管 / 陳佳琦	室內樂	\$200 (與 1/26 合購套票 \$300)
01/05(六) 13:20 演藝廳	國際扶輪 3501 地區 2018-19 年度演藝公益活動 苗栗演藝傳芳 - 映扶輪 主辦 國際扶輪 3501 地區 苗栗分區 演出 苗栗分區各大扶輪社、新竹縣立交響管樂團、 苗栗縣立建國國小合唱團	發表會	索票 (107/12/8 起於服務台，每人限索 4 張)
01/09(三) 19:30 1F 大廳區	2019 苗北沙龍音樂會 - 管樂系列 1 薩克斯風獨奏 演出 薩克斯風 / 潘子爵 鋼琴 / 李思嘉	獨奏會	預約區：報名費 \$50 自由座區：持發票或藝友點數兌換
01/12(六) 19:30 演藝廳	2019 NTSO 臺灣青年交響樂團 新年感恩音樂會 演出 NTSO 臺灣青年交響樂團 指揮 / 劉玄詠 男高音 / 殷正洋 女高音 / 王依吟	交響樂團	兌換票 (107/12/21 起，請持發票 4 張或藝友點數 2 點兌換)
01/19(六) 19:30 演藝廳	108 年金鑽苗北春季藝文系列 客家精緻戲曲《丈母娘看婿郎》 演出 榮興客家採茶劇團	戲曲	\$300 \$400
01/20(日) 09:00 實驗劇場	苗北慶元宵 《2019 苗北之星》歌唱大賽 參賽資格 凡年滿 16 歲以上 (包含民國 92 年前出生) 者均可參加 報名日期 自即日起至 108 年元月 4 日 (五) 止 比賽時間 初賽：108 年 1 月 20 日 (日) 09:00-17:00 於本中心 B1 實驗劇場。 ※ 為維持比賽公正性，本次比賽報名人數達 150 (含) 以上，將於元月 27 日舉行複賽 決賽：108 年 2 月 19 日 (二) 18:30-22:00 於本中心戶外展演舞台。 報名方式 請至本中心 1F 服務台或採通訊報名 ※ 詳情請見本中心官方網站 http://www.nmac.com.tw	競賽	報名費 \$800
01/25(五) 19:30 演藝廳	國立臺灣師範大學管樂隊第四十四屆寒假巡迴公演 木語西風 銅話寒宵 演出 國立臺灣師範大學管樂隊 指揮 / 葉樹涵 (12 月 11 日起請洽師大管樂隊課務紀樂鏞同學，電話：0905-273-582 或 108 年元月 12 日起於苗北藝文中心服務台，每人限索 4 張)	管樂團	索票
01/26(六) 19:30 實驗劇場	2019 苗北小劇場室內樂系列 名曲有道理—德弗札克弦樂四重奏 演出 小提琴 / 黃毓婷、陳芊穎、中提琴 / 許淑卿、 大提琴 / 鍾鈺宜、導聆 / 朱誠彥	室內樂	\$200 (與 1/4 合購套票 \$300)

視覺藝術系列

◎開放時間：09:00~17:00，逢週一休館，免費自由參觀。

展出日期	展覽名稱	展出地點
107/12/25(二) } 03/31(日)	木雕薪傳展 - 系列 24 協辦單位 三義木雕博物館 展出作品 跟我講吧!、鱷魚與小男孩、披著兔子貓、沉睡的蘋果精靈...等木雕作品。	1F 側廊
107/12/29(六) } 01/22(二)	2019 苗北展覽室系列 【看見敦煌】民族樂器展 展出單位 國立臺南藝術大學中國音樂學系、台灣十全腔聖樂團 展出作品 曲項琵琶、二胡、花邊阮、打擊樂器...等敦煌樂器	展覽室
107/12/29(六) } 01/20(日)	2019 苗北藝廊系列 錫情手感生活展 展出單位 蓉緹工坊、愛錫同好會、潘月玫創意工作坊 展出作品 錫作畫、慢活小物、珍惜時光、廳堂古典之美...等錫雕作品。 《玩手作錫雕珠寶盒》 01/05(六) 11:00 ~ 12:30、01/12(六) 10:00 ~ 11:30。	藝廊
107/12/29(六) } 01/20(日)	2019 苗北側廊系列 新春海報展 展出單位 苗北藝文中心 展出作品 苗北有囍系列、新春活動海報	B1 側廊
01/24(四) } 02/24(日)	108 年「施情畫義 · 千動愛心」美術特展暨愛心活動 展出單位 苗栗縣政府文化觀光局 展出作品 苗栗縣內藝術家創作	藝廊、B1 側廊
01/25(五) } 02/24(日)	2019 苗北展覽室系列 花無限∞新花漾 展出單位 新竹市花藝設計協會 展出作品 乾燥花藝、抽象雲、花畫作等花藝作品	展覽室

苗北藝術學苑

※ 活動詳情請上本中心官網

2019 苗北新春小學堂

《諸事大吉糖果罐》系列 1

時間 / 師資 | 01/12(六) 14:00-16:00 講師 | 黃惠貞
名額 / 資格 | 每班 30 組，親子

(國小一年級以下需有一位家長陪同)

費用 | \$250 元 / 人、\$350 元 / 2 人 (皆只含一份材料)

《春節吉祥圖案字剪紙》系列 2

時間 / 師資 | 01/26(六) 09:30-11:30 講師 | 陳永鎰
名額 / 資格 | 每班 30 人，國小一年級至成人

費用 | \$120 元 / 人 (含材料費)

《喜洋洋福氣袋》系列 3

時間 / 師資 | 01/26(六) 14:00-16:00 講師 | 周暉恆
名額 / 資格 | 每班 30 人，國小一年級至成人

費用 | \$250 元 / 人 (含材料費)

《小豬仔花燈》系列 4

時間 / 師資 | 02/16(六) 13:30-16:30 講師 | 棋 茵
名額 / 資格 | 每班 30 組，親子

(國小三年級以下需有一位家長陪同)

費用 | \$350 元 / 人、\$450 元 / 2 人 (皆只含一份材料)

《小豬行走趣味燈籠》系列 5

時間 / 師資 | 02/17(日) 09:00-12:00 講師 | 林呈陽
名額 / 資格 | 每班 30 人，國小一年級至六年級

費用 | \$350 元 / 人 (含材料費)



● 2019 苗北「新春揮毫」贈春聯

● 春聯、吉祥語

● (一) 時間: 元月 20 日 (日) 上午場 09:00 起
下午場 14:00 起

● (二) 地點: 一樓大廳

● (三) 吉祥語 (條幅):

● 書法家 / 李鴻明、李重嶠、黃肇基、謝奕富

● (四) 春聯:

● 書法家 / 沈建龍、邱英嬌、邱淑敏、洪松木、陳運進、楊得勇、詹萬添、羅笙倫

● (依姓氏筆畫序)

● ※ 贈送條件: 採兌換方式, 詳情請洽官網查詢

● 2019 苗北新春版畫拓印、創意春聯版畫拓印

● (一) 時間: 元月 20 日 (日) 上午場 09:00

● (二) 地點: B1 展覽室前廣場

● (三) 版畫家: 陳文欽、葉淑琴

● (四) 材料費: \$80 元

● 創意春聯

● (一) 時間: 元月 20 日 (日) 下午場 14:00

● (二) 地點: B1 展覽室前廣場

● (三) 書法家: 謝鴻卿

● (四) 材料費: \$50 元





客家委員會客家文化發展中心 臺灣客家文化館



地址：(36641) 苗栗縣銅鑼鄉九湖村銅科南路 6 號

電話：(037)985-558(總機)

官方網站：<http://thcc.hakka.gov.tw>

開放時間：週三至週一 09：00~17：00(週二休館/暫不收費)

❖ 免費參觀客家文化相關主題展覽

- ◆【常設展】臺灣客家四百年
- ◆【第一特展室】客鄉回想—客庄生活陶瓷特展
- ◆【第二特展室】錫金歲月—客家馬來西亞錫礦展
- ◆【第三特展室】客庄遊樂去—探索客庄生活智慧及節慶生活
- ◆【第四特展室】喜事連連—客家婚俗特展
- ◆【第六特展室】攝相客—看見客家蒐藏展
- ◆【第八特展室】風華世代·客家貢獻館



❖ 「還我母語運動 30 週年紀念」特展

民國 77 年 12 月 28 日那天是還我母語運動，是在國語運動箝制多年後，激起保存語言、爭取母語話語權的一場戰役，107 年，三十年過去了，在臺灣這片土地上，民主、自由如同水與空氣般的存在，是這麼自然，但又如此的珍貴。

展期：即日起—06/30(日)

地點：臺灣客家文化館 斜坡廣場



❖ 好客劇場

本月片單

◆水土保持局 -3D 細人仔尋龍(客語發音, 中文字幕)

◆花幟阿獼

有一天，一隻長長亮亮的白魚，突然從阿嬤家的廚房亂竄出來，白魚溜過客廳、穿過迂迴曲折的巷道，直到小奶油追到隘門前，才讓小奶油與水獼大金及小金有了第一次的接觸，一場小奶油與水獼意外奇幻冒險的旅程就此展開。

上午播映時段：09：30、10：30、11：30

下午播映時段：14：00、15：00、16：00

相關資訊及票價可上臺灣客家文化館官網查詢。



地址：360 苗栗縣苗栗市水源里 11 鄰水流娘 8-2 號

電話：037-222693

開放時間：週二至週日 9:00 ~ 17:00(週一休館)

官方網站：<http://miaoli.ntcri.gov.tw/>

粉絲專頁：至 FACEBOOK 搜尋「苗栗工藝園區」



❖ 從心出發— 107 年苗栗工藝園區人才培育成果

苗栗工藝園區近年致力於藍染教學的推廣，除了傳承藍染技藝、學習型染技法與天然藍染染色的價值探討外，更希望結合茶文化與設計運用在生活，融入個人設計思考，創作茶席周邊用品與服裝，進而開發創新特色商品。

其中「型糊藍染」是一種古老的手工印花技法，利用堅固且耐水性佳的型紙，以刻刀或沖孔器雕鏤圖案，刮印防染產成藍白之美、色彩的對比，讓生活更有「藝」思。



彭學芳《玫瑰之舞》

◆展覽期間：即日起— 03/03

◆展覽地點：苗栗工藝園區 第一展覽室

❖ 陶言·敲語— 2018 陶瓷、金工研習成果聯展

本展集結 107 年工藝中心鶯歌多媒材研發分館，暑期陶瓷及金工研習學員作品成果共同展出，陶瓷創作者們以綴飾廚房裡的四季為題，將生活中的日常、季節的天光，以心注漿入模，於燄火溫度中，釉色流轉出繽紛燦然，創造出有趣的陶瓷餐具；金工鍛敲技法將金屬幻化成形，在錘起、錘落間，反覆的退火、思考性的敲擊下，堅硬的金屬片依著創作者的心思及意念做延伸，在表面產生痕跡，在量體上成器、成形…。

金屬痕跡與形體，代表著過程中各種耐心與堅持的積累，在心、手、眼並用的屏氣凝神間、次力量堆疊的錘擊中，用堅硬的金屬，記錄下我們的生活、思想、意志、情感…金屬猶如鏡像，映照出自我內在風景最真實的反射。



賴星宇《鐵·羽化》

蛹的造型結合暗箱意味著人過度期待蛹內之物，窺探、期待著那模糊不確定的結果。將自身近期的心路歷程投射成蛹，過度期待又過度保護。

◆展覽期間：即日起— 03/17

◆展覽地點：苗栗工藝園區 第二展覽室

Mikoli

悠活美陶，陶美活優

陶色工坊



位於銅鑼鄉一條寧靜的巷弄內的陶色工坊，將傳統意念和創新思維相互融合，讓陶瓷製品更加生活化，滿足大眾在視覺上的享受和實際需求。親和力十足的陶瓷藝品，非常適合於家居裝飾佈置，在玩味陶瓷品之餘，亦感受到窩心情意。

在大環境的產業更易下，工坊主要理念為推廣苗栗縣傳統陶藝術文化，整合陶瓷文化產業資源、加強陶藝工作者的互動與交流、鼓勵藝術創作、提昇藝術水準。此外，更極力推展陶窯產業、社區營造、藝術文化、文史調查等工作事項，藉由各種陶瓷藝術文化的推廣，提高觀光陶窯之休閒旅遊品質和地方經濟的發展。



透過陶藝 DIY，讓民眾親近泥土、體驗泥土，提升陶藝的創作與鑑賞能力。在各種視覺藝術教材中，陶泥具有獨特的可塑性，可做繪畫與工藝的表現，且適度的軟硬度，更能應用陶藝的各種捏、塑、擠、壓、雕的手法來造型，動手做的陶藝捏塑是最容易引起興趣的藝術創作。陶泥的觸感、質感、量感，更能刺激小朋友身體的感官與知覺的發展。手部捏塑的動作亦能幫助長輩訓練手指靈活度。

「陶藝」並非陶藝工作者的專利，可以是很專業的創作媒材，也可以是生活中的陶製品，更可以成為舉足輕重的朋友，歡迎您進入陶的世界中，悠游陶藝之美，相信您會愛上陶。



陶色工坊
 地址：苗栗縣銅鑼鄉中正路 23-18 號
 電話：0911 - 121686 / 信箱：chi520601@gmail.com
 營業時間：09：00 — 17：00
 營業項目：各類陶瓷藝品設計製作生產、社區人才培育課程、陶藝人文教學體驗課程



回歸自然的最高省思

林瑞華的 柴燒之路



102年林瑞華老師發表1551°C的柴燒創作，而後更於三年後創下金氏世界紀錄1563°C，這是現階段所知最高溫的柴燒陶藝創作，但在數字的背後，有著深遠的意義和對未來陶瓷的願景。



《論道》

三十年前因對傳統陶業的感情，不忍見其沒落，遂放棄了前景看好的營造業工作，回到家鄉與父親共同作陶，希望能為已近乎是日落西山的陶瓷產業找到新出路。過去，父親的陶廠以生產花盆為主，為了轉型，開始朝向工藝發展，在外型和釉色上加以改良創新，一次偶然機緣，決定放棄鑽研九年的瓦斯窯和化學釉藥成績，重新回頭以最傳統的柴窯來創作，在未接觸到柴燒以前，這樣的發展脈絡也深深影響著林瑞華老師，想燒出前所未見的美麗釉彩，在陶藝界大放異彩。經過多年努力，終於在90年發表「十彩窯汗」，而後在97年到日本信樂陶藝之森駐村研修時，認識神山老師，深深被她的作品感動，激發他從「十彩窯汗」再度蛻變，朝著更高溫且幾乎未知的領域探索。

一千五百度的溫層，是現階段所知最高溫的柴燒，除了高溫，其中還有更重要的意義，之所以推廣「釉母」，是希望能重新審思人類用火與用土的文明，不濫採土礦，不精煉純化重金屬下，就能燒出如地底自然形成的寶石礦玉，帶給人們生活的正面能量，將自然界的元素以「釉母」的方式呈現出來，向地球學習。



::宜蘭縣::

好家「在」宜蘭—2018 宜蘭社區營造成果展

時間：即日起~3/12(二)09:00-17:00(週三休館)
 地點：蘭陽博物館 一樓特展室(宜蘭縣頭城鎮青雲路三段 750 號)
 電話：(03)9779700
 活動方式：票價 30 元



::基隆市::

彩墨生香—基隆市教師書畫會會員聯展

時間：1/8(二)~1/27(日)
 地點：基隆文化中心 第二陳列室
 電話：(02)24224170#359
 活動方式：自由入場
 網址：www.klccab.gov.tw



::臺北市::

2018 臺北美術獎：重返北美館，重啟藝壇創作者能量舞臺

時間：即日起~3/31(日)，週二、週日 09:30-17:30，週六 09:30-20:30
 地點：臺北市立美術館(臺北市中山區中山北路三段 181 號)
 電話：(02)25957656
 活動方式：全票 30 元，優待票 15 元
 網址：www.tfam.museum



臺北市：漢字藝術裝置

時間：12/20(四)~2/22(五)
 地點：大安森林公園
 電話：(02)27208889#3599
 活動方式：自由入場



::新北市::

「曙光·花聲祭 Daylight」特展

時間：即日起-1/06(日)
 地點：淡水海關碼頭 C 棟倉庫(新北市淡水區中正路 259 號)
 電話：(02)26212830#213 盧小姐
 活動方式：自由入場
 網站：www.tshs.ntpc.gov.tw



::桃園市::

安徒生和莫札特的創意劇場—音樂劇《Musical TARU！恐龍復活了！》

時間：1/5(六)、1/6(日)、1/12(六)、1/13(日)14:30
 地點：桃園展演中心展演廳
 活動方式：兩廳院售票 400、700、1100、1500、2000
 電話：(03)3170511 桃園展演中心



::新竹縣::

諸事大吉—事事如意名家揮毫送春聯綉印紅包袋活動

時間：1/19(六)10:00~11:30
 地點：新竹縣政府文化局美術館
 電話：(03)5510201#805 黃小姐
 活動方式：自由入場
 網站：www.hchcc.gov.tw



::新竹市::

《Formosa-美麗的臺灣》

時間：1/6(日)14:30
 地點：新竹文化局演藝廳
 電話：(03)5326345#34 或 0918-854500
 活動方式：索票入場





苗栗縣政府文化觀光局
Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

地址 / 36045 苗栗市自治路 50 號
電話 / 037-352961-4 · 網址 / www.mlc.gov.tw

本局服務時間

■ 上午 8:00 ~ 12:00, 下午 13:00 ~ 17:00

陳列館

- 休館不開放：
週一、元旦、春節、清明節、端午節、中秋節、雙十節
- 週二至週五：上午 9:00 ~ 16:50
- 例假日：
上午 9:00 ~ 11:50, 下午 13:00 ~ 16:50
- 每檔展覽最後一日展至 15:30

高鐵苗栗站旅遊服務中心

■ 週一至週日：
上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00
聯絡電話：245665

苗栗火車站旅遊服務中心

■ 週一至週日：
上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00
聯絡電話：263048

竹南火車站旅遊服務中心

■ 週一至週日：
上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00
聯絡電話：462941

苗栗縣城市規劃館

■ 週二至週日：上午 9:30 ~ 下午 16:30
聯絡電話：369477 / 374375

本局各科室分機

- 局長室 113
- 副局長室 121
- 秘書室 131
- 人事室 211、212
- 會計室 221、222
- 政風室 251
- 行政科 231 ~ 243
- 客家事務科 311 ~ 318
- 文創產業科 511 ~ 517
- 展演藝術科 611 ~ 618
- 文化資產科 711 ~ 716
- 觀光發展科 731 ~ 740
- 觀光行銷科 374196
- 博物管理科 876009
- 苗北藝文中心 612669
- 苗栗特色館 233121
- 客家圓樓 732940
- 明德水庫日新島 255789

苗栗縣立圖書館開放時間

- 服務電話：037-559001、559002、338227
- 一樓：《期刊閱報區 / 銀髮族專區 / 新住民專區 / 主題書展區 / 苗栗文學與客家文獻區 / 兒童閱覽室 / 新書展示區》
週二至週五 9:00 ~ 21:00
週六、週日 9:00 ~ 12:00; 13:00 ~ 17:00
- 二樓：《開架書區 / 影音欣賞區》
週二至週五 9:00 ~ 21:00
週六、週日 9:00 ~ 12:00; 13:00 ~ 17:00
- 三樓：《閱覽室》
週二至週日 8:00 ~ 21:00

指導單位 / 文化部
主辦單位 / 苗栗縣政府
承辦單位 / 苗栗縣政府文化觀光局
發行人 / 徐耀昌
局銜題字 / 徐永進

- 地下室：《罕用書庫》
週二至週五 9:00 ~ 21:00
週六、週日 9:00 ~ 12:00; 13:00 ~ 17:00
- ※ 每週一、國定假日及選舉日休館
- ※ 提供 24 小時還書箱

苗栗縣政府為民服務專線電話

- 苗栗縣民當家熱線 1999
- 消費者服務專線 1950
- 溫馨巴士預約專線 374885 / 374785
- 老人保護專線 355047
- 兒童少年保護專線 351355
- 家暴暨性侵害防治專線 360995
- 身心障礙者服務專線 333075
- 家庭教育中心諮詢專線 4128185
- 校園暴力諮詢投訴專線 333220
- 愛滋病諮詢專線 338250
- 戒菸諮議專線 0800-636363
- 菸害防治諮詢專線 334196
- 禽流感防疫專線 320879
- 野生動物保育專線 355446
- 土石流災情通報專線 0800-246246
- 水保服務專線 376924
- 稅務服務專線 0800-379969 / 0800-086969

檢舉專線

- 廉政專線 356639
- 食品檢舉專線 0800-625748 / 336747
- 菸酒檢舉專線 361838
- 違法屠宰檢舉專線 351618
- 山坡地違規使用檢舉專線 0800-491008 / 338870
- 檢舉逃漏稅專線 330718
- 環保陳情專線 0800-066666
- 全民督工專線 0800-009609





貓裏慢遊



千年傳統，全新感受 南庄古早味擂茶坊

以咖啡和休閒建築風聞名的南庄鄉，有原住民也有客家人群居，但卻很難得喝到客家人的擂茶。世代居住南庄鄉市區的老闆大雄，憑著小時候跟著老人家喝擂茶的滋味和記憶，在南庄開了第一家擂茶店，沒有其他花式簡餐飲品，讓遊客在此品嚐客家人這套招待貴客的茶點。

綽號大雄的老闆表示，小時候跟著長輩身邊看他們擂茶，可吃點心可當正餐，滋味無窮，但是南庄發展地方風貌觀光產業時，卻沒有這項客家待客特色，所以在父親支持下開了這家擂茶店。以南庄特產桂竹來做主調的店內裝潢，擺設除了各式擂茶鉢具外，還可以看到老闆完整的傳統人力耕種農具收藏，可說是一個小型的文物展示館，讓更多人了解早期祖先們辛勤刻苦的生活。



古早味擂茶的食材有茶葉、黑白芝麻、花生、南瓜子和內含十六種食材的養生粉，洋洋灑灑加起來廿二種，擺滿了一桌。客家擂茶步驟要先擂茶葉，再慢慢加入其他堅果類的食材，磨到出油，才能加入開水，全套過程下來至少要磨十五分鐘以上，全身出力發汗，也是不錯的運動呢，搭配擂茶的點心客家麻糬，也是手工製作，值得好好品嚐。

老闆說：「不管作任何事情，熱誠服務永遠是最重要的，我們有長輩傳承給我們的寶貴飲食文化，我們也要隨著時代的演進，提出自己的看法，創造自己的特色。」



南庄古早味擂茶坊

地址：苗栗縣南庄鄉東村 17 鄰 109-6 號

電話：037-821237 或 0928-991867

網址：hakkatea.many30.com



1999
苗栗縣當家熱線
一個號碼，全面服務

政風暨保防宣導：臺灣之光全民當，黑金貪瀆三振光。

商品標示宣導：違反商品標示法檢舉專線：037-559886。

性別平等宣導：男女平權來調味 尊重包容除偏見 共創人生好滋味。

行政中立宣導：不分顏色，不分黨派，行政中立在於心中的那把公正尺。

廉政專線：(037)365145



苗栗縣政府文化觀光局

Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

36045 苗栗市自治路 50 號

電話 / 037-352961-4 · 網址 / www.mlc.gov.tw